

textos y sentidos

Editorial

Textos y sentidos, narrativas que estructuran el acto pedagógico.

El acto pedagógico se estructura a partir de la narrativa y con ello, el relato y el saber pedagógico serán una forma de contar las historias de vida en la docencia-formación. La narrativa captura los modos en que el docente y los estudiantes, elaboran realmente el autoconocimiento y expresan significados personales, es una conexión con la práctica de la enseñanza, ya que permite explicar cómo el acto pedagógico altera el ambiente que rodea a los demás, y actúan como agentes de cambio social.

La narrativa de experiencias pedagógicas constituyen estrategias que dan formas al acto pedagógico y permiten organizar el pensamiento, compartir conocimiento, reflexionar, reconstruir y resignificar a partir de la interacción y reflexión de maestros y estudiantes, esta experiencia pedagógica es el insumo para la construcción de relatos; producciones de pensamiento que contribuyen a la significación del mundo y por consiguiente, a la construcción de sentidos compartidos del saber pedagógico, que se legitiman a través de procesos de escritura.

La edición No. 10 de Textos y Sentidos, comparte a la comunidad académica nueve narrativas producto de prácticas investigativas en los diferentes niveles de formación de los maestros articulistas.

Presentamos:

Mutaciones de léxico en los textos escritos del área del pensamiento educativo y la comunicación.

dQ8x0QXzbXV1z-
XQeMHU6F6yM6Rh64aX6
6+JPIsBIJ4j0fjRKxnQ3MaE+
FFxEyBNIf/nZFFLhes6o6Bs
dg7TMd0sf/X5hsAAP//Aw-
hAAjD GKTUAAAAkwEA

66YmjLXXkQWfrPu2Ae-
934A63n11/2HH4JiE+tl4
3z3IPGHrhdVdl8AAAD//wMA
IQBmHWYYSAIAACU-
mV4bWwueG1srFTJbtswELOX
FgbQ1ivYDalqyiHIRSHr-
71ZHrm+P0uBjsxYrIWN
WCK1Ytw1Lh3bqiSxNKeSWJv
wKVIsjQtEzsYrIrbM+Y2
jszWkaLatHk68TX4M2Q
SXmXSFS9KkZ3d6cfD6e5at-
/+HwKgGQTyljLRNjKMeU
jnUccvp1oyEX49bg3h
qcXI/FJFIB0LOmv+y4K/IF
dKOYPl4Eeer9N74Yi4n6
CCpvD27uqjEv9Kh7jpO
7PliMTMXkjsGYzec2NEQ
drPxfJQHQR1+WHfgE
qR6twZRcLm8HEjFzg5RiOd3xTKE
7Guk9Mz64JeSDYH4w-
gNCiUHNh0KnGdwWM5FpZ
iOocBFtUIFQowv3tvgi+978xsA
GAAgAAAAhAKom
vX3JlBHMvcGljdHVyZXhtbC54
3BF94XcQcw+lP1FKMwy
kt9e0jyCaBQJfzP/89ph//
OrYLR5Xv/CSIXZINrYFK
yiUjgrWEqJX1JmvZDH
W7TaegfzxxeaOQzld3BWKy
twBAAD//wMAUESDBBQAB-
IAFQEAAIwBAAAAPAAAAZHJz
NasMwEITvhb6D2EJvje
11W9/qGWZCQ1dvr0lesU
w7hLACCKtN5rUoOnx/bp
6f7cSy1x36oDnoyuJ
R2pltUfIZo14Xz0pQ0N6
eJrhdnX8VtyWGB16fbJ
gDvMIDSkOaOsf//oF0ZLYnTH
OihMXj6N9ijCXeokOs0y
OEniAabTUX9i+sT0FwAA
AAACEA1XqfRzdcAAA3X-
YS9pbWFNzTEucG5niVBO
AAAI4AAABVCAYAAACfB
QAAAAARnQU1BAACxjwv8
AICEAAD6AAAAgOgAAHU-
LpRPAAAAAlwSFlzAAAAh
BJREFUeF77fQdYVVe6d
5J703jakaazSx9y4ISAfp
40dOJzeC73oWf/7rX9lf
Rs+3rGbzXd/+9t1P
7u72978k+/f1Xe3vrzrvv/u6Z
u1tbW1bXfx61+/66eXai/d
3v/3dG9f+KJJ+669957Bebo
OuCDD64OHNjP0n9An653
Jz7/6qnj2lz+Hz57o8Zx4u89b
JQRen//du2PZqRpGnTJqRM
b5+p7fXvrBgweURDIM
4QhskK5xg1eDGMokQsR4qQ8
D2hw6q6F8A5BhFzBmPwBTQycOY2fM2IWcTjz1nT/NcXIVzYzOf6+JPIsBIJ4j0fjRKxnQ3MaE+

Una aproximación a las tecnologías de poder de las sociedades de control.

Familia y discapacidad en la infancia: más allá de un modelo social.

Relatos fotográficos en la prevención del consumo de sustancias psicoactivas en escolares socialmente vulnerables.

Los defensores del pacto de aula: una estrategia desde el video reportaje para la interiorización de la norma.

Prensa local y crisis por corrupción en organizaciones del Eje Cafetero.

Estudiantes con dificultades de aprendizaje en contextos de violencia social, desafíos fronteras de educación. Más allá de la violencia y más acá de una paz perfecta en Colombia.

Modulación estrogénica de la toma de decisiones arriesgadas.

Alfonso Reyes: demiurgo de la cultura y el ensayo en «Tierra Firme»

Con sentimiento de gratitud

Olga Patricia Bonilla Marquínez
Editora