

# textos y sentidos

## Editorial

### Textos y sentidos, narrativas que estructuran el acto pedagógico.

El acto pedagógico se estructura a partir de la narrativa y con ello, el relato y el saber pedagógico serán una forma de contar las historias de vida en la docencia-formación. La narrativa captura los modos en que el docente y los estudiantes, elaboran realmente el autoconocimiento y expresan significados personales, es una conexión con la práctica de la enseñanza, ya que permite explicar cómo el acto pedagógico altera el ambiente que rodea a los demás, y actúan como agentes de cambio social.

La narrativa de experiencias pedagógicas constituyen estrategias que dan formas al acto pedagógico y permiten organizar el pensamiento, compartir conocimiento, reflexionar, reconstruir y resignificar a partir de la interacción y reflexión de maestros y estudiantes, esta experiencia pedagógica es el insumo para la construcción de relatos; producciones de pensamiento que contribuyen a la significación del mundo y por consiguiente, a la construcción de sentidos compartidos del saber pedagógico, que se legitiman a través de procesos de escritura.

La edición No. 10 de Textos y Sentidos, comparte a la comunidad académica nueve narrativas producto de prácticas investigativas en los diferentes niveles de formación de los maestros articulistas.

Presentamos:

Mutaciones de léxico en los textos escritos del área del pensamiento educativo y la comunicación.

Q8x0QXzbXV1z-  
QeMHU6F6yM6Rh64aX6  
6+JPIsBIJ4j0fjRKxnQ3MaE+  
FFxEyBNIf/nZFFLhes6o6Bs  
dg7TMd0sf/X5hsAAP//Aw-  
hAAjD GKTUAAAakwEA

66YmjLXXkQWfrPu2Ae-  
934A63n11/2HH4JiE+tl4  
3z3IPGHrhdVdl8AAAD//wMA  
IQBmHWYYSAIAACU-  
mV4bWwueG1srFTJbtswELOX  
FgbQ1ivYDalqyiHIRSHr-  
71ZHrm+P0uBjsxYrIWN  
WCK1Ytw1Lh3bqiSxNKeSWJv  
wKVIsjQtEzsYrIrbM+Y2  
jszWkaLatHk68TX4M2Q  
SxmXSFs9KkZ3d6cfD6e5at-  
/+HwKgGQTyljLRNjkmEU  
jnUccvp1oyEX49bg3h  
qcXI/FJFIB0LOmv+y4K/IF  
dKOYPl4Eeer9N74Yi4n6  
CCpvD27uqjEv9Kh7jpO  
7PliMTMXkjsGYZec2NEQ  
drPxfJQHQR1+WHfgE  
qR6twZrCm8HEjFzg5RiOd3xTKF  
7Guk9Mz64JeSDYH4w-  
gNCiUHNh0KnGdwWM5FpZ  
iOocBFtUIFQowv3tvgi+978xsA  
GAAgAAAAhAKom  
vX3JlBHMvcGljdHVyZXhtbC54  
3BF94XcQcw+lp1FKMwy  
kt9e0jyCaBQJfzP/89ph//  
OrYlr5Xv/CSIXZINrYFK  
yiUjgrWEqJX1JmvZDH  
w7TaegfzxxeaOQzld3BWKy  
twBAAD//wMAUESDBBQAB-  
IAFQEAAlwBAAAAPAAAAZHJz  
NasMwEITvhb6D2EJvje  
11W9/qGWZCQ1dvr0lesU  
w7hLACCKtN5rUoOnx/bp  
6f7cSy1x36oDnoyuJ  
R2pltUfIZo14Xz0pQ0N6  
eJrhdnX8VtyWGB16fbJ  
gDvmIDSkOaOsf//oF0ZLYnTH  
OihMXj6N9ijCXeokOs0y  
OEniAabTUX9i+sT0FwAA  
AAACEA1XqfRzdcAAA3X-  
YS9pbWFNzTEucG5niVBO  
AAAI4AAABVCAyAAAcfb  
QAAAAARnQU1BAACxjwv8  
AICEAAD6AAAAgOgAAHU-  
LpRPAAAAAlwSFlzAAAAh  
BJREFUeF77fQdYVVe6d  
5J703jakaazSx9y4ISAfp  
40dOJzeC73oWf/7rX9lf  
Rs+3rGbzXd/+9t1P  
7u72978k+/f1Xe3vrzrvv/u6Z  
u1tbW1bXfx61+/66eXai/d  
3v/3dG9f+KJJ+669957Bebo  
OuCDD64OHnjP0n9An653  
Jz7/6qnj2lz+Hz57o8Zx4u89b  
JQRen//du2PZqRpGnTJqRM  
b5+p7fXvrBgweURDIM  
4QhskK5xg1eDGMokQsR4qQ8  
D2hw6q6F8A5BkFzBmPwBTQycOY2fM2IWcTjz1nT/NcXIVzYzOf6+JPIsBIJ4j0fjRKxnQ3MaE+

Una aproximación a las tecnologías de poder de las sociedades de control.

Familia y discapacidad en la infancia: más allá de un modelo social.

Relatos fotográficos en la prevención del consumo de sustancias psicoactivas en escolares socialmente vulnerables.

Los defensores del pacto de aula: una estrategia desde el video reportaje para la interiorización de la norma.

Prensa local y crisis por corrupción en organizaciones del Eje Cafetero.

Estudiantes con dificultades de aprendizaje en contextos de violencia social, desafíos fronteras de educación. Más allá de la violencia y más acá de una paz perfecta en Colombia.

Modulación estrogénica de la toma de decisiones arriesgadas.

Alfonso Reyes: demiurgo de la cultura y el ensayo en «Tierra Firme»

Con sentimiento de gratitud

**Olga Patricia Bonilla Marquínez**  
Editora