

POLÍTICAS - PÁGINAS

REVISTA ACADÉMICA E INSTITUCIONAL DE LA UCPR

La Revista Páginas como uno de los proyectos que adelanta la Universidad en búsqueda del cumplimiento de su misión y su visión ha llegado a su mayoría de edad, ha recorrido un camino y ha podido llegar a **Ser** por la puesta en marcha de sus políticas, las cuales se han consolidado después de muchas consideraciones y ajustes, como las siguientes:

1. IDENTIDAD DE LA REVISTA:

PÁGINAS es la Revista académica e institucional de la Universidad Católica Popular del Risaralda y pretende publicar en cada número artículos de alta calidad sobre investigaciones, nuevos conceptos, programas y reflexiones rigurosas, en áreas relevantes del ámbito académico cultivado en la Universidad para, de este modo, satisfacer las necesidades informativas de su público principal.

De esta manera, PÁGINAS se constituye en foro permanente donde se someten periódicamente

a examen crítico las hipótesis y las reflexiones de los docentes e investigadores vinculados a la Universidad. En este sentido, PÁGINAS estimula con su existencia el desarrollo de comunidades académicas para que publiquen el fruto de su trabajo, conservando así integrado el material que de no ser publicado se dispersaría hasta perderse.

PÁGINAS además, proyecta la Universidad hacia afuera, en la medida en que presenta a comunidades académicas externas las reflexiones y las indagaciones producidas por los profesores y los grupos de trabajo que estos constituyen en la UCPR.

2. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Católica Popular del Risaralda no existe para sí misma, sino para el servicio de la sociedad en la que está inserta. Es ésa la razón por la cual la Universidad desarrolla todas las actividades propias de su quehacer, y en el caso de la Revista Páginas, aquella relacionada con la producción intelectual en todas sus



manifestaciones (ciencia, tecnología, arte y cultura).

La existencia de una revista en la Universidad obedece a la responsabilidad de propiciar la discusión y el intercambio de la producción académica, con el fin de contribuir al desarrollo del conocimiento y de la sociedad.

Para cumplir su misión, la Universidad debe consolidar una comunidad académica que establezca vínculos internos y externos. La Revista Páginas pretende ser un medio para lograr ese propósito formulado en la visión, estimulando a sus académicos y maestros para el reconocimiento del contexto, la aplicación de las ciencias, disciplinas y saberes y la discusión sobre su pertinencia en el momento histórico que vive la sociedad.

El reconocimiento del contexto y la discusión han de ser tareas que desarrolla la institución, en primer término en el interior del claustro universitario y, luego de una adecuada maduración, en los diversos escenarios académicos y sociales.

El logro de la “excelencia académica” y el cumplimiento de sus responsabilidades con la

comunidad, requieren de programas que posibiliten el desarrollo docente, académico y administrativo (Visión). La Revista Páginas participa en la realización de estos propósitos, mediante el estímulo de la creación intelectual y la cultura de la producción escrita.

3. OBJETIVO

Proponer a la discusión de la comunidad académica y proyectar hacia la región y la nación los estudios, reflexiones y discusiones multidisciplinares que, como resultado de su actividad investigativa y académica, produce la Universidad Católica Popular del Risaralda, con el fin de aportar al conocimiento y desarrollo de la sociedad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Contribuir al cumplimiento de la misión de la Universidad Católica Popular del Risaralda mediante la promoción de la producción intelectual de la comunidad universitaria, en particular de sus maestros e investigadores.

Propiciar el intercambio de producción académica de los maestros e investigadores de la Universidad Católica Popular del Risaralda, entre sí y con otras



comunidades académicas, con el fin de contribuir a la cualificación del trabajo intelectual y docente de la institución y al desarrollo del conocimiento.

Estimular la creación intelectual de la comunidad universitaria y promover la cultura de la producción escrita mediante el desarrollo de competencias escriturales.

Contribuir a la consolidación de comunidad académica en la Universidad mediante la creación de ambientes propicios para el conocimiento del entorno, el desarrollo de las disciplinas y la discusión y confrontación de las diferentes percepciones que se tienen del mundo.

Divulgar la producción intelectual de la Universidad Católica Popular del Risaralda entre las comunidades académicas y profesionales y en los distintos sectores de la comunidad, con el fin de proyectar la imagen de la institución y servir a la sociedad en conformidad con la misión institucional.

4. POLÍTICAS GENERALES

- El autor debe garantizar que su artículo no ha sido publicado en otro medio.

- El envío de un artículo supone el compromiso del autor o autores de escribir su texto en forma clara, precisa y concisa, además, ser riguroso en el planteamiento y argumentación de sus ideas.
- Los juicios emitidos por los autores de los artículos son de su entera responsabilidad. Por eso, no comprometen los principios y las políticas de la Universidad ni las del Comité Editorial.
- El Comité Editorial se reserva el derecho de someter a revisión los artículos y recomendar los cambios que considere pertinentes o devolver aquellos que no reúnan las condiciones exigidas.
- Todos los artículos son revisados con rigor por dos lectores: Uno quien dará su opinión especializada sobre el artículo y, otro, quien evaluará su aspecto formal.
- Los autores no conocerán la identidad de los evaluadores y viceversa.
- El Comité Editorial, con base en el dictamen de los lectores, determina si se publica el artículo, pero, solo si cumple con las normas de presentación exigidas por la revista.



- El hecho de recibir un artículo y de ser sometido a proceso de evaluación no asegura su publicación inmediata y, tampoco, implica un plazo específico para su inclusión en un número determinado.
- En caso de presentarse varios artículos de un mismo autor, todos serán sometidos a selección, pero sólo uno de ellos podrá ser publicado. Si uno de estos artículos estuviera firmado por varios autores, éste tendrá prelación para ser publicado por sobre los demás. Los artículos no publicados deberán ser sometidos nuevamente a evaluación para la publicación de próximos números.
- Los autores cuyos textos sean seleccionados para la publicación se comprometen a presentarlos en forma sintética y pertinente durante el acto de lanzamiento de la revista.
- No se publicarán traducciones ni ensayos visuales, hasta tanto este Comité defina unos criterios claros para la selección de este tipo de artículos.
- Las fuentes que fundamentan o soportan teóricamente los artículos a publicarse deben ser preferiblemente, de carácter primario.
- El Comité Editorial se reserva el derecho de elegir, mediante convocatoria o elección unilateral, el ilustrador gráfico para los artículos y para la portada de cada edición. Las ilustraciones seleccionadas no serán devueltas a su autor; ellas quedarán como propiedad de la Revista Páginas de la UCPR.
- El Comité Editorial entregará una certificación al ilustrador y le dará sus respectivos créditos en la revista.
- El Comité Editorial determinará para cada edición la técnica a utilizarse. Esto lo explicitará en la respectiva convocatoria.
- Las imágenes que acompañarán cada artículo, y que siempre serán acromáticas (monocromáticas), deberán ceñirse a los contenidos de los mismos. Y dicha asignación deberá tener previa aprobación del respectivo autor del artículo.
- La ilustración para la portada de cada edición será elegida por el comité editorial de una terna presentada por el autor. Esta debe representar en su conjunto el contenido de los artículos.



5. REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

Los artículos deben presentarse en Word y enviarse en un disquete acompañado de dos copias impresas a la dirección de la revista; si el artículo incluye fotografías, gráficos o similares se debe incluir originales suficientemente claros para facilitar la edición.

Esta información deberá presentarse en un archivo aparte con el nombre: "DATOS DEL AUTOR"

5.1 EXTENSIÓN

La extensión máxima es de 25 páginas y la mínima de 15, escritas a doble espacio y en tamaño carta (fuente Arial 12). En casos especiales y según la trascendencia del tema, el comité editorial se reserva el derecho de aceptar trabajos más extensos.

NOTA: Si se considera que en la extensión de un artículo no se agota todo lo que se quiere decir, el autor puede optar por hacer varias entregas para diferentes ediciones, tratando el tema en forma progresiva.

5.2 ESTRUCTURA

Todo artículo debe contener las siguientes partes básicas:

- Título (subtítulo, si lo requiere)
- Una síntesis en español y en inglés (abstract). Esta síntesis debe ir en letra cursiva y no exceder las 10 líneas.
- Descriptores (palabras clave, en español y en inglés). Para la construcción de los descriptores el autor puede solicitar asesoría a la dirección de la Biblioteca.
- Estructura interna (sin especificar con subtítulos): introducción, disertación, conclusiones, puesto que el escrito que se elabora es de tipo ensayo argumentativo, logrando así que el autor fije una posición frente al tema tratado.

NOTA: Como las ponencias superan esta estructura, también serán aceptadas.

5.3 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las normas para referencias bibliográficas son las siguientes:

- Para **citas** dentro del texto se incluye ésta entre paréntesis en el lugar de la citación, con la



indicación de primer apellido del autor, año, página (Echrager, 2003, 59); por lo tanto, se eliminan los pies de página tipo cita, y se utilizarán sólo los tipo notas aclaratorias.

Ejemplo: ...”Evidentemente, ya no queda nada por lo que merezca la pena apostar hasta el límite de la existencia” (Baier, 1996, 103).

- Para citas en las cuales usted necesite utilizar los nombres de los autores se colocará dentro del paréntesis el año y el número de la página.

Ejemplo: ...Así lo manifiestan Bedoya y Velásquez (1998, 90) cuando se refieren a ese momento histórico: “la filosofía fue entonces, desde ese instante, occidental.”

- Al final del artículo se listan en orden alfabético todas las referencias bibliográficas utilizadas.
- Las referencias bibliográficas se citan de acuerdo con el sistema autor, fecha; técnica utilizada en revistas internacionales. Para citación de artículos de revistas, el nombre de la revista va en letra cursiva y el número en negrilla.



Libro: Autor (Apellidos, Nombres). Título (cursiva): subtítulo (si lo

tuviese). Edición (cuando ésta es diferente a la primera). Traductor (en caso de que lo haya). Ciudad o país: Editorial, año de publicación. Paginación.

Ejemplo: BAIER, Lothar. *¿Qué va a ser de la literatura?* Trad. Carlos Fortea. Madrid: Editorial debate, 1996. 137 p.

Ponencias o conferencias: Autor de la ponencia. Título de la ponencia (cursiva). Preposición En: Nombre del seminario, congreso o conferencia (Mayúscula). (Número de la conferencia: año de realización: ciudad donde se realiza). Título que se identifica con memorias o actas. Ciudad de publicación: editor, año de publicación de las memorias. Páginas.

Ejemplo: CHARUM, Alfonso. *La educación como una de las bases para la sociedad informatizada del año 2000.* En: CONGRESO DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR. (6º: 1987: Bogotá. Ponencias del VI Congreso del Sistema de Información y Documentación para la Educación Superior. Bogotá: Colciencias, 1987. 302 p.

Parte de un libro o texto de un autor en una obra colectiva:



Autor del capítulo o parte. Título del capítulo o parte (cursiva). En: Autor que compila. Título de la obra completa. Ciudad: Editor, año de publicación. Páginas del capítulo o parte.

Ejemplo: BRUNGARDT, Maurice P. *Mitos históricos y literarios: La casa grande*. En: PINEDA BOTERO, Álvaro y WILLIAMS, Raimond L. *De Ficciones y Realidades: Perspectivas sobre literatura e historia colombianas*. Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1989. pp. 63-72.

Revista o publicación seriada: Autor del artículo (año). “Título del artículo: subtítulo del artículo”. En: *título de la publicación (en cursiva): subtítulo de la publicación*. Número

del volumen, número de la entrega en negrilla, (mes, año); paginación.

Ejemplo: ZAID, Gabriel (1998). “*Organizados para no leer*”. En: *El Malpensante*. **No. 17**, (agosto - septiembre 1999); pp. 24-29.

Recurso electrónico: Autor del artículo. (Fecha de registro en internet). Título del artículo (cursiva): subtítulo del artículo. Dirección electrónica / (fecha de la consulta).

Ejemplo: GENTILE, Pablo. (2002). *Pobreza y neoliberalismo*. <http://www.cisspraxis.es/educacion/> (4 feb.2005)

5.4 NOMENCLATURA

Cuando el artículo propuesto requiere del uso de nomencladores, se recomienda el empleo del sistema decimal.

5.5 PRESENTACIÓN DEL AUTOR

Los artículos deben venir acompañados (en un archivo independiente) de la siguiente información:

El título del trabajo, el nombre completo del autor, afiliación institucional, dirección electrónica, preparación académica pre y postgradual.



6. PROCESO DE SELECCIÓN DE ARTÍCULOS

Para seleccionar los artículos a publicarse en cada número de la REVISTA PÁGINAS se procede de la siguiente manera:

Previo convocatoria o invitación¹ a todos los docentes de la UCPR para presentar sus artículos, se hace la recepción de ellos hasta el día señalado.

Posteriormente el COMITÉ EDITORIAL de la Revista se reúne para asignar a cada artículo dos Lectores evaluadores: uno que valorará la parte de forma, tanto a nivel de estructura como de redacción; y otro que valorará los contenidos de la disciplina tratada.

A los lectores evaluadores se les da una fecha límite para que devuelvan los textos con los respectivos conceptos de valoración.

Después de esta fecha de recepción de los artículos ya valorados por los lector evaluadores, se realiza otra reunión del Comité editorial y se leen uno por uno todos los conceptos de los artículos ya valorados, y por supuesto, ya recibidos².

Se seleccionan entonces los artículos que han de ser publicados -aplicando aquí los criterios de selección de artículos- y se procede a hacer la devolución de estos artículos a sus respectivos autores para que realicen los ajustes necesarios, pero ya con la confirmación por escrito de que su artículo ha sido seleccionado para hacer parte de la Revista a editarse.

NOTA: Los artículos no seleccionados para hacer parte de la revista próxima a editarse, también se devuelven a sus respectivos autores para que sean ajustados y si los autores los vuelven a proponer como candidatos para un número siguiente, volverán a cumplir todos los pasos de selección para una próxima revista. Esta notificación también se hace por escrito a sus respectivos autores.

7. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE ARTÍCULOS

7.1 SOBRE LOS LECTORES EVALUADORES

Cada artículo se somete a dos valoraciones así:

Forma: El Lector evaluador debe ser un docente u otro profesional competente con respecto a los procesos y los productos de lectura



1 Mediante carteles, cartas a los comités básicos de cada facultad y mensajes personalizados por la red internet.

2 Si de un artículo candidato a publicarse en dicho número no se han recibido sus dos valoraciones, este queda pendiente para participar en el proceso de selección para la revista siguiente.

y escritura, pues él valorará la construcción del texto, esto es, redacción, ortografía, corrección, cohesión, coherencia y condiciones generales de intratextualidad y de intertextualidad.

Contenido: El Lector evaluador es un par académico, alguien que teniendo la misma profesión del autor del artículo, u otra profesión análoga, evalúa la fundamentación y pertinencia del artículo.

Los lectores evaluadores que se elegirán para evaluar los artículos candidatos a publicarse en un número de Páginas, serán preferiblemente internos, es decir, que estén vinculados a la UCPR. Sólo en caso de no encontrar un par académico para determinado artículo en la UCPR se procederá a buscarlo por fuera.

A quienes actúen como lector evaluador se les incluirá en el listado de Comité revisor en la primera página de la revista.

Cuando los lectores evaluadores sean externos a la UCPR, además de incluir su nombre en la mencionada página, se les enviará la revista donde se publique el artículo objeto de revisión. Ésta como obsequio y agradecimiento por su labor como evaluadores del artículo.

7.2 SOBRE LOS ARTÍCULOS

Los lectores evaluadores deberán entregar un concepto para cada artículo, allí también irá expreso si considera que el artículo es apto para publicarse o no.

El único criterio que se tendrá en cuenta para la selección de artículos es la apreciación o el concepto de los lectores evaluadores. Si según estos conceptos los ajustes a realizarse en el artículo son sólo de presentación o de forma y no tocan con la estructura misma del artículo o con sus contenidos, entonces se acordará su publicación; si por el contrario, los conceptos producidos al evaluar el artículo apuntan a sugerir cambios estructurales o de contenido, entonces el comité optará por no publicar el artículo. Si hay contradicción entre los dos conceptos emitidos para un mismo artículo, se buscará un tercer lector evaluador.

8. LOS CRITERIOS DE DISTRIBUCIÓN DE LA REVISTA

Una publicación institucional como la Revista Páginas, permite la visualización de la universidad en el ambiente académico y más aún en los espacios que sirven como vitrina de exhibición para los escritos académicos en las diferentes áreas del conocimiento. Estos espacios son las



Bibliotecas de las instituciones educativas, tanto de nivel universitario, como escolar y especializado como los centros de documentación, de carácter nacional e internacional.

En la actualidad, la Revista se distribuye en primera instancia a estas bibliotecas y centros de documentación, y con ello se promueve el Canje institucional, mediante el cual se interrelacionan estas instituciones, y se logra un intercambio del material producido en ellas.

Se entrega a los directivos, profesores de planta, profesores catedráticos, personal administrativo y estudiantes que la soliciten.

Se envía también a los profesionales egresados de los diferentes programas de la institución, que mantengan contacto con la universidad y de los cuales se tienen en la biblioteca (encargada de la distribución) los datos actualizados por ellos mismos.

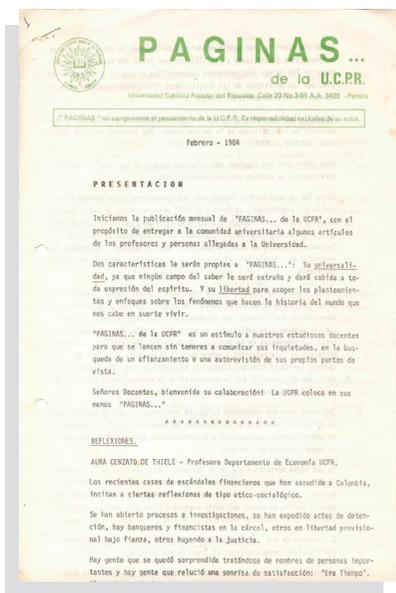
Para su solicitud se debe dirigir a la Biblioteca de la Universidad.

COMITÉ EDITORIAL



ÍNDICE ANALÍTICO - PÁGINAS

REVISTA ACADEMICA E INSTITUCIONAL DE LA UCPR



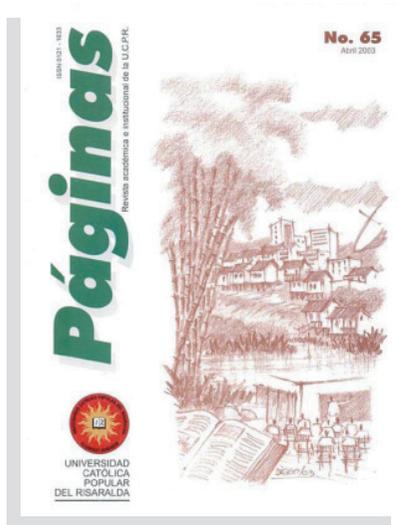
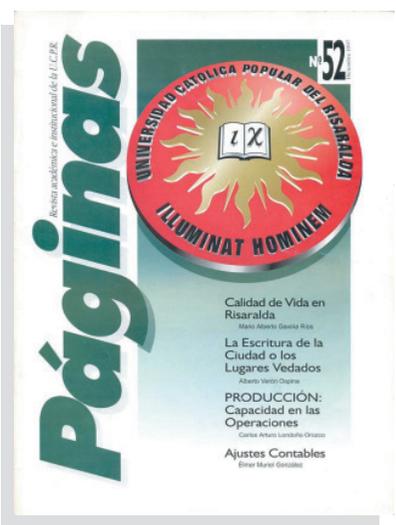
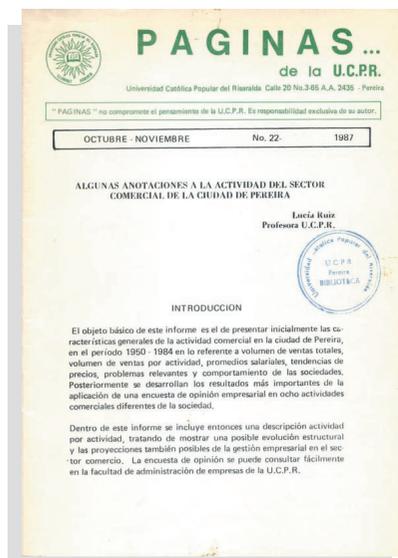
SUMARIOS CRONOLOGICO, TEMATICO Y POR AUTORES
 NUMEROS 1 al 70
 Febrero 1984 - Diciembre 2004

El Comité Editorial de nuestra publicación periódica “PAGINAS: REVISTA ACADEMICA E INSTITUCIONAL DE LA UCPR” ofrece a sus lectores el Índice ó Sumario General, clasificado Cronológicamente, según la Temática y por Autores, de los artículos aparecidos en las Setenta Ediciones hechas a lo largo de los veinte años de su existencia ininterrumpida.

Los artículos son fruto del estudio, la reflexión y la investigación de los profesores de la Universidad Católica Popular del Risaralda y de algunos invitados especiales. Todos ellos son acreedores a nuestro reconocimiento y gratitud, pues con sus escritos han hecho posible la realización de lo que comenzó como “un estímulo a nuestros estudiosos docentes para que se lancen sin temores a comunicar sus inquietudes, en la búsqueda de un afianzamiento o una auto revisión de sus propios puntos de vista”, sobre el quehacer de la universidad.

La elaboración de estos Sumarios estuvo bajo la Dirección de la Biblioteca UCPR, y contó con la colaboración de la señorita Zulma Guapacha Morales, estudiante de Ciencias de la Documentación y la Información de la Universidad del Quindío, funcionaria de la biblioteca.

En el Índice Cronológico los artículos aparecen con un número consecutivo, el mismo empleado en la numeración de los índices Temático y de Autores.



UNIVERSIDAD CATÓLICA POPULAR DEL RISARALDA
BIBLIOTECA

INDICE CRONÓLOGICO

PÁGINAS: REVISTA ACADÉMICA E INSTITUCIONAL
DE LA UCPR

No. 1 (Feb. 1984)	
001	PRESENTACIÓN. Francisco Nel Jiménez Gómez. p. 1
001-1	REFLEXIONES. Aura Cenzato de Thiele. p. 1-3
002	EL SALARIO MINIMO. Lucía Ruiz Granada. p. 3-4
No. 2 (Mar. 1984)	
003	DESMITIFICACION DE LA INVESTIGACION. Alfonso Borrero, S.J. p. 1-3
004	BIBLIOGRAFIA: LA ALEGRÍA DE DARSE A LOS DEMAS. p. 3
005	EL PEQUEÑO REY. Jaime Giraldo Cardona. p.4
No. 3 (Abr. 1984)	
006	¿PARA QUE SIRVE UNA UNIVERSIDAD? Guillermo Guzmán Londoño. p. 1
007	EN TORNO AL CONCEPTO DE ADMINISTRACION. Jaime Montoya Ferrer. p. 2-3
008	RESEÑA BIBLIOGRAFICA.p. 3
009	COMO COMBATIR AL PEQUEÑO REY. Jaime Giraldo Cardona. p. 4
No. 4 (May. 1984)	
010	¿PARA QUE SIRVE UNA UNIVERSIDAD? (II). Guillermo Guzmán Londoño. p. 1-2
011	HABLANDO DE HISTORIA. Aura Cenzato de Thiele. p. 2-4
No.5 (Jun. 1984)	
012	EL ADMINISTRADOR PROFESIONAL. Jaime Giraldo Cardona. p. 1-4
No.6 (Jul.1984)	
013	¿PARA QUE SIRVE UNA UNIVERSIDAD? (III). Guillermo Guzmán Londoño. p. 1-2
014	LA POBREZA. Lucía Ruiz Granada. p. 2-3
015	HABLANDO DE UN PAIS DE AMERICA. Profesor de la UCPR. p. 3-4
016	RESEÑA BIBLIOGRAFICA p. 4
No.7 (Ago. 1984)	
017	¿PARA QUE SIRVE UNA UNIVERSIDAD? (IV). Guillermo Guzmán Londoño. p. 1-2
018	SENTIDO FILOSOFICO DE LA CONTADURIA PÚBLICA. Profesores Área Contable y Financiera UCPR. p. 3-4



No.8 (Sep. 1984)	
019	EL JUEGO DE LAS CARETAS (ESTILOS DE DIRECCIÓN). Jaime Giraldo Cardona. p. 1-3
020	RESEÑA BIBLIOGRAFICA p. 4
No.9 (Oct. 1984)	
021	MARCO CENCEPTUAL DE LOS SISTEMAS DE INFORMACION. Profesores Área Contable y Financiera UCPR. p. 1-4
022	HABLANDO DE PAZ. "EL RIESGO DE SER CRISTIANO". Germán García I. p. 4-6
No.10 (Mar. 1985)	
023	CREATIVIDAD Y ADMINISTRACION. Jaime Montoya Ferrer. p. 1-3
024	CAMINA EL 31 DE DICIEMBRE DE 1985, NINGUN COLOMBIANO SIN SABER LEER NI ESCRIBIR. Lucía Ruiz Granada. p. 3-4
No.11 (Abr. 1985)	
025	ENSEÑAR A APRENDER. Héctor Córdoba Vargas. p. 1-3
026	MICRO-EXPOSICION SOBRE UNA PARCELA DE LOS DERECHOS HUMANOS. Guillermo Aníbal Gartner Tobón. p. 3-4
No.12-13 (May.-Jun. 1985)	
027	SIETE IDEAS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA ROBOTICA Y EL FMS. César Jaramillo Naranjo. p. 1-2
No.14 (Feb.-Abr. 1986)	
028	POBLAMIENTO Y COLONIZACION DE RISARALDA. Mariela Cardona Tobón... [et al.] p. 1-23
No.15 (May.-Ago. 1986)	
029	SECTOR INDUSTRIAL. Mariela Cardona Tobón... [et al.]. p. 1-27
No.16 (Sep.-Nov. 1986)	
030	SISTEMAS DE MANUFACTURA FLEXIBLE: UN ENFOQUE ESTRUCTURAL. César Jaramillo Naranjo. p. 2-18
No.17 (Feb.-Mar. 1987)	
031	¿LA DEUDA EXTERNA ES UNA DEUDA?... Pbro. Carlos Marín G. p. 1-4
No.18-19 (Abr-Jun. 1987)	
032	COLONIZACION, CONCESION Y ADJUDICACION DE TIERRAS EN CALDAS. Jaime Montoya Ferrer. p. 1-14
No.20-21 (Jul.-Sep. 1987)	
033	PRIMEROS AÑOS, REPARTO DE TIERRA Y ACTIVIDAD ECONOMICA EN PEREIRA. Jaime Montoya Ferrer. p. 1-12



No.22 (Oct.-Nov. 1987)	
034	ALGUNAS ANOTACIONES A LA ACTIVIDAD DEL SECTOR COMERCIAL DE LA CIUDAD DE PEREIRA. Lucía Ruiz Granada. p. 1-37
No.23 (Feb. 1988)	
035	GUIA PARA LA ELABORACION DE ESTUDIOS SOCIOECONOMICOS DE PROYECTOS DE INTERES PÚBLICO. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 1-18
No.24-25 (Mar.-Abr. 1988)	
036	EL USO DE LA HOJA DE CALCULO ELECTRONICO EN LA INVESTIGACION DE OPERACIONES. Hilda Mery Holguín Díaz, César Jaramillo Naranjo. p. 1-24
No.26-27 (1988)	
037	CLASE DIRIGENTE Y DESARROLLO. Carlos Jiménez Gómez. p. 1-14
No.28-29 (1988)	
038	“UNA CACERIA AL PAJARO AZUL”: EL TEMA DEL AMOR EN LA OBRA DE JOSE ASUNCION SILVA. Eduardo López Jaramillo. p. 1-21
No.30-31 (1989)	
039	ENSAYO SOBRE CAPACIDAD EMPRESARIAL. Jaime Montoya Ferrer. p. 2-10
No.32-33 (1989)	
040	LOS PROCESOS DE INDUSTRIALIZACION EN PEREIRA PRIMER INTENTO EMPRESARIAL. Jaime Montoya Ferrer. p. 1-19
No.34-35 (1990)	
041	SEGUNDA ETAPA DE INDUSTRIALIZACION EN PEREIRA. Jaime Montoya Ferrer. p. 1-28
No.36-37 (1990)	
042	EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACION UNA PROPUESTA DE TRABAJO. Luis Alberto Henao Betancur. p. 1-22
043	LA DEUDA EXTERNA COLOMBIANA. Mariela Cardona Tobón. p. 23-40
No.38 (1991)	
044	SIMULACION DE UNA COLMENA DE ABEJAS CON EL SISTEMA EXPERTO STELLA. César Jaramillo Naranjo. p. 1-24
No.39 (1990)	
045	LA HOJA DE CÁLCULO ELECTRONICO: APLICACION SIN LÍMITES. Hilda Mery Holguín Díaz, César Jaramillo Naranjo. p. 1-15
No.40-41 (1991)	
046	INDUSTRIA Y DESARROLLO REGIONALES: UNA DISCUSION. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 1-17
047	ESTUDIO DE COYUNTURA ECONOMICA RISARALDA 1988-1989. Lucía Ruiz Granada, coord. p. 19-51



No.42 (1991)	
048	PROYECTO PROSPECTIVO RISARALDA SIGLO XXI. Guillermo Guzmán Londoño... [et al.]. p. 1-66
No.43 (1991)	
049	PROYECTO PROSPECTIVO RISARALDA SIGLO XXI. Mario Alberto Gaviria Ríos... [et al.]. p. 1-49
No.44 [1992]	
050	LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA Y LA NUEVA EVANGELIZACION EN AMERICA LATINA. Darío Castrillón Hoyos. p. 1-18
No.45-1 [1992]	
051	LOS SUJETOS DE LA RELACION LABORAL FRENTE A LA LEY 50/90. Jorge Humberto Herrera Murillo. p. 1-12
052	LAS TASAS DE INTERES NOMINAL Y EFECTIVA. Jorge Humberto Herrera Murillo. p. 13-36
No.45-2 [1992]	
053	EL PLAN DE MEDIOS EN LA CAMPAÑA PUBLICITARIA. Brocardo Vargas Cano. P. 1-31
No.46-47 [1992]	
054	NEOLIBERALISMO: UNA NUEVA CONCEPCION DEL LIBERALISMO ECONOMICO. Mario Alberto Gaviria Ríos, Oscar Echeverri Morales. p. 1-10
055	INNOVACIONES FINANCIERAS EN LAS EMISIONES DE BONOS (PARTE I). Javier Morales López. p. 11-36
No.48 (1993)	
056	EL CONCEPTO DE DESARROLLO HUMANO: UNA REFLEXION. Mario Alberto Gaviria Ríos, Oscar Echeverri Morales. p. 1-24
No.49 (1994)	
057	CUATRO INGENIEROS Y UNA EMPRESA: UNA FABULA SOBRE ORGANIZACION DE MANUFACTURA MODERNA. James Pruel, James Benham; Traducción y Adaptación de César Jaramillo Naranjo. p. 1-31
No.50 (1995)	
058	DE TAYLOR A LA REINGENIERIA (ALGUNOS ELEMENTOS DE REFLEXION). Elmer Muriel González. p. 1-24
No.51 (1996)	
059	CARACTERIZACION DE LA ECONOMIA DEL RISARALDA. Mario Alberto Gaviria Ríos, Lucía Ruiz Granada, Patricia Morales Ledesma. p. 1-18
060	LA MISION DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA POPULAR DEL RISARALDA. Álvaro Eduardo Betancur Jiménez. p.19-30



No.52 (Dic. 1997)	
061	CALIDAD DE VIDA EN RISARALDA. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 1-9
062	LA ESCRITURA DE LA CIUDAD O LOS LUGARES VEDADOS. Alberto Antonio Verón Ospina. p. 10-19
063	PRODUCCION: CAPACIDAD DE LAS OPERACIONES. Carlos Arturo Londoño. p. 20-22
064	AJUSTES CONTABLES. Elmer Muriel González. p. 22-32
No.53 (Jun. 1998)	
065	MEDICION DE LA PRODUCTIVIDAD EN LA INDUSTRIA MANUFACTURERA DEL RISARALDA. Mario Alberto Gaviria Ríos, Hedmann Alberto Sierra Sierra. p.1-17
066	REFERENCIAS LUDICAS DEL AMBITO URBANO. Diego Londoño García. p. 18-25
067	ELEMENTOS DE INTEGRACION ECONOMICA. Elmer Muriel González. p. 26-31
068	LA CIENCIA MATEMATICA EN LA ECONOMIA. Armando Antonio Gil Ospina. p. 32-37
No.54 (Dic. 1998)	
069	PENSAR LA AUTONOMIA DESDE LOS PROCESOS DE EVALUACION. Jesús Olmedo Castaño López. p. 4-8
070	GEOPOLITICA Y CALIDAD DE VIDA. Lucía Ruiz Granada, Mario Alberto Gaviria Ríos, Luis Ramón Becerra Pineda. p.9-33
071	LA MODERNIDAD EN LA CIUDAD. Alberto Antonio Verón Ospina. p. 34-43
No.55 (May. 1999)	
072	GEOPOLITICA Y CALIDAD DE VIDA (segunda parte). Lucía Ruiz Granada, Mario Alberto Gaviria Ríos, Luis Ramón Becerra Pineda. p. 4-36
073	RESCATE DEL DIALOGO EN LOS HIJOS DEL CONQUISTADOR: UNA LECTURA SOCIOSEMIOTICA. Alejandro Alberto Mesa Mejía, p. 37-43
074	LA EMPRESA Y LA COYUNTURA ECONOMICA: UNA PROPUESTA METODOLOGICA. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 44-56
No.56 (Sep. 1999)	
075	OBSTACULOS COLOMBIANOS PARA LA DINAMIZACION EN TENDENCIAS MUNDIALES. Hugo Mauricio Blair Trujillo. p.5-15
076	LA ABSTRACCION: TECNICA METODOLOGICA PARA LA MODELACION DEL ANALISIS ECONOMICO. Armando Antonio Gil Ospina. p. 16-22



077	BALANCE DE LA CALIDAD DE VIDA EN COLOMBIA. Lucía Ruiz Granada, Mario Alberto Gaviria Ríos, Luis Ramón Becerra Pineda. p.23-53
078	LAS MATEMATICAS Y SU ESTUDIO. Gilberto Lugo García. p.54-58
No.57 (Feb. 2000)	
079	EL DISEÑO ARQUITECTONICO, UN ASUNTO PARA DISCUTIR EN LA ACADEMIA. Diego Londoño García. p. 5-11
080	NOTAS SOBRE GLOBALIZACION E INTEGRACION ECONOMICA. Fabio Alberto Arias Arbeláez. p. 12-15
081	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LAS FACULTADES DE COMUNICACION SOCIAL EN COLOMBIA. Guillermo Alejandro D'Abbraccio. p. 16-21
082	EL AUGE DE INTERNET. Luis Ramón Becerra Pineda. p. 22-32
No.58 (Nov. 2000)	
083	UNIVERSIDAD CATOLICA POPULAR DEL RISARALDA 25 AÑOS. p.7-32
084	HISTORIA DE LA U.C.PR. Francisco Nel Jiménez Gómez. p. 33-38
085	LA CATEDRAL DE PEREIRA: LO UNIVERSAL Y LO UNICO. Patricia Fierro Macheta. p. 39-49
086	RISARALDA. UNA MIRADA A LAS CONDICIONES DE VIDA DE SU POBLACION. Mario Alberto Gaviria Ríos, Hedmann Alberto Sierra Sierra. p. 51-74
087	SILVA: ESE OTRO. Alejandro Alberto Mesa Mejía. p. 75-87
088	EL RIESGO POLITICO DE UN PAIS. Luis Ramón Becerra Pineda, Lucía Ruiz Granada. p. 89-100
089	ESTUDIOS CLINICOS, GENETICOS Y MOLECULARES SOBRE LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER DE CARACTER HEREDITARIO EN UNA POBLACION DEL DEPARTAMENTO DE RISARALDA. Rafael Alarcón... [et al.]. p. 101-106
090	LA FUNCION SOCIAL DEL DISEÑO INDUSTRIAL PARA LOS AÑOS VENIDERS. PONENCIA PRESENTADA EN LA HABANA – CUBA EN EL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DISEÑO JULIO 12 AL 16 DE 1999. Miguel Sánchez Barea. p.107-111
No.59 (Abr. 2001)	
091	LA NOVELA: RELECTURA DE LA HISTORIA. Alejandro Alberto Mesa Mejía. p. 5-14
092	LA PROBLEMATICA DEL DESARROLLO COLOMBIANO: PLANTEAMIENTO DE ALGUNAS ALTERNATIVAS. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 15-26



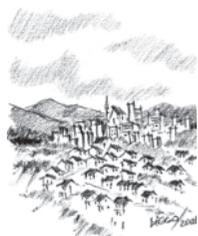
093	LA PSICOLOGIA HOY: TEMAS Y PROBLEMAS. Luis E García. p. 27-41
094	REFLEXIONES EN LA TOMA DE DECISIONES FINANCIERAS. Luz Stella Flórez Ríos. p. 42-51
095	APROXIMACION A UNA PROPUESTA DE COMUNICACION ORGANIZACIONAL. José Ariel Galvis González. p. 52-60
096	EL BARRIO... ¿UNA DIMENSION INCOMPRENDIDA? Diego Londoño García. p. 61-70
097	POESIA. Ángela María Franco Mejía. p. 71-72

No.60 (Sep. 2001)

098	LA SEMIOTICA Y EL DISEÑO, FUERZA ARGUMENTATIVA Y PODER DE PERSUACION. Jesús Olmedo Castaño López. p. 5-10
099	PROYECTO PEDAGOGICO PERSONAL. Armando Antonio Gil Ospina. p. 11-22
100	ALGUNAS ANOTACIONES EN TORNO A LA RELACION ENTRE TEORIA Y EXPERIENCIA. José Fernando Ospina. p.23-28
101	POBREZA: MEDICIONES DE LA DESIGUALDAD. Goetz Kluge, versión al español por Luis Ramón Becerra Pineda, Lucía Ruiz Granada. p. 29-51
102	HACIA UNA ENSEÑANZA DEL DISEÑO BASICO EN ARQUITECTURA. Ángela María Franco Mejía. p. 52-56
103	EL DESEMPLEO Y LA TASA NATURAL DE DESEMPLEO EN EL AREA METROPOLITANA DE CENTRO OCCIDENTE. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 57-76

No.61 (Dic. 2001)

104	POBREZA: MEDICIONES DE LA DESIGUALDAD. COMPUTAR LA DESIGUALDAD. MEDICIONES DE DESIGUALDAD: ¿CUAL ES LA DIFERENCIA? COMPARACION DE MEDICIONES DE LA DESIGUALDAD. Goetz Kluge. Versión al español por Luis Ramón Becerra Pineda. p.5-20
105	EL MUNDO DEL BARRIO, ETNOGRAFIA DE LOS BARRIOS DE PEREIRA Y DOSQUEBRADAS. Constanza González Botero. p. 21-37
106	IMPACTO HISTORICO Y SOCIOECONOMICO DE LAS TEORIAS DE LA DEMANDA DE DINERO, POSTERIORES A LA GRAN RECESION DE 1930. Enrique Millán Mejía. p. 38-52
107	EL SIGNIFICADO DEL VALOR PRESENTE NETO Y SU IMPORTANCIA COMO CRITERIO PARA EVALUAR ECONOMICAMENTE PROYECTOS DE INVERSION. Carlos Arturo Londoño. p. 53-58
108	EXPERIENCIAS DE ESPIRITU EMPRESARIAL. Lucía Ruiz Granada p.59-72



109	LA INVESTIGACION EN EL AULA: UNA ALTERNATIVA PEDAGOGICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO. I PARTE. Martha Cecilia Arbeláez Gómez... [et al.], p. 73-85
110	LA LECTURA EN SU DIMENSION FORMATIVA. Pascal Hernández. p. 86-89
111	LA VIVIENDA... ¿DE INTERES SOCIAL? Diego Londoño García. p. 90-96
No.62 (May. 2002)	
112	COMUNICACION 1940 - 1960: POSITIVISMO LOGICO, TEORIA DE LOS EFECTOS Y PLANIFICACION. Cristina Botero Salazar. P. 5-18
113	LA NOCION DE EXPERIENCIA EN BACON Y NEWTON. Ana Lucía Arango Arias. p. 19-29
114	DOS MIRADAS EN TORNO A LA NOVELA RESPIRACION ARTIFICIAL DE RICARDO PIGLIA. Inés Emilia Rodríguez Grajales, Alejandro Alberto Mesa Mejía. p. 30-40
115	LA LECTURA Y LA ESCRITURA: ACTIVIDADES GNOSICAS SUPERIORES. María Gladys Agudelo Gil. p. 41-55
116	UNA MIRADA SINGULAR A LO COGNITIVO: EL CASO DE LA PSICOLOGIA COGNITIVA, PATOLOGIAS DEFORMANTES Y PSICOLOGIAS CULTURALES. Francisco José Rengifo Herrera. p. 56-72
117	NOTAS TEORICAS SOBRE POLITICA FISCAL. Armando Antonio Gil Ospina. p. 73-90
No.63 (Sep. 2002)	
118	LA TEORIA EMPIRISTA DEL YO. Ana Lucía Arango Arias. p. 5-23
119	MÁS ALLA DE LA PEDAGOGIZACION: HACIA UNA PROPUESTA EPISTEMICA DE LA ACCION EDUCATIVA EN LA FORMACION DE PSICOLOGOS. Francisco José Rengifo Herrera. p. 24-45
120	YUXTAPOSICION ESTILISTA EN LA OBRA DE JORGE ZALAMEA BORDA. Jesús Olmedo Castaño López. p. 47-50
121	RACIONALIDAD ECONOMICA: ¿ DEBATE SEMPITERNO?. Armando Antonio Gil Ospina. p. 51-52
122	LA INFLACION: UNA DISCUSION SOBRE SUS CAUSAS Y EFECTOS. Mario Alberto Gaviria Ríos. p.77-97
No.64 (Dic. 2002)	
123	LA VIVIENDA: OPCION PEDAGOGICA PARA LA CATEDRA DE DISEÑO ARQUITECTONICO EN LA UNIVERSIDAD CATOLICA PIPULAR DEL RISARALDA. Diego Londoño García. p. 5-19
124	BIENES PUBLICOS: ANALISIS MICROECONOMICO. Armando Antonio Gil Ospina, p. 20-44
125	EL PROYECTO EN DISEÑO. Carlos Manuel Luna Maldonado. p. 45-61



- 126 BORGES: PALABRA AUNTENTICA Y REVELADORA. Inés Emilia Rodríguez Grajales. p. 62-69
- 127 SOBRE LA ENSEÑABILIDAD DE LA ADMINISTRACION. ALGUNAS REFLEXIONES PRELIMINARES. Juan Carlos Muñoz Montaña. p. 70-89
- 128 LA IGUALDAD DE INGRESO Y EL CRECIMIENTO ECONOMICO: UN ANALISIS APLICADO A LAS REGIONES COLOMBIANAS. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 90-114

No.65 (Abr. 2003)

- 129 CONSIDERACIONES EN TORNO A LA RELIGION: CONOCIMIENTO – EDUCACION - SOCIEDAD. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 5-15
- 130 LA OTRA RAYA DEL TIGRE O LOS SIMBOLOS DEL PODER. Gloria Inés Escobar T. p. 16-24
- 131 ALGUNOS ASPECTOS DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD. Germán Uribe Castro. p. 25-33
- 132 ENTRE EL TEMOR Y LA SIMPATIA, LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL VISTA POR LA GRAN PRENSA COLOMBIANA (1939 - 1945). Wilmar Albeiro Vera Zapata, p. 34-44
- 133 APROXIMACION CONCEPTUAL A LOS TERMINOS: DESARROLLO – BIENESTAR - CALIDAD DE VIDA. Armando Antonio Gil Ospina. p. 45-68
- 134 DESARRAIGO CULTURAL EN TEJEDORA DE CORONAS. Inés Emilia Rodríguez Grajales. p. 69-78
- 135 DEL AMBIENTE PROTEGIDO A LA CULTURA AMBIENTAL. William Marulanda Hernández, Carlos Manuel Luna Maldonado. p. 79-85
- 136 LAS PERIFERIAS INTERNAS... ¿ABSURDO... **CONTRADICION O... REALIDAD TIPICA DE LA CIUDAD LATINOAMERICANA?** Diego Londoño García. p. 86-100

No.66 (Ago. 2003)

- 137 ELEMENTOS PARA UNA REFLEXION EDUCATIVA Y PEDAGOGICA EN LA UNIVERSIDAD. Edgar Diego Erazo Caicedo. p. 5-18
- 138 LOS RETOS DEL NUEVO MILENIO: EDUCAR EN LAS COMPETENCIAS PARA EL CONTEXTO DE LA MUNDIALIZACION. Armando Antonio Gil Ospina, p. 19-39
- 139 EL PAPEL DEL LENGUAJE EN LA PROPUESTA HERMENEUTICA DE GADAMER. Ana Lucía Arango Arias. p. 40-52
- 140 ESCRIBIR... ¿PARA QUE? Abelardo Gómez Molina. p. 53-64



141	EL APOYO DE INTERNET EN LA CONSTRUCCION DE PROTOCOLOS Y EN LA GENERACION DE DEBATES SOBRE TEMATICAS PARTICULARES: “UN INTENTO DE UNION DEL PARADIGMA UNIVERSAL DE CULTURA UNIVERSITARIA Y LA PLURALIDAD DE LOS PARADIGMAS DE RACIONALIDAD”. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 65-75
142	IDENTIFICACION Y DETERMINACION PROBABILISTICA DE LOS GRUPOS POBRES EN LA ZONA RURAL DE RISARALDA. Mario Alberto Gaviria Ríos, Hedmann Alberto Sierra Sierra. p.76-102
143	VIVIENDA... VIVIENDA MINIMA. Miguel Ángel Vela Rosero. p. 103-111
144	SOBRE LAS TENDENCIAS DE LA ADMINISTRACION. ALGUNAS REFLEXIONES PRELIMINARES. Juan Carlos Muñoz Montaña. p. 112-133
No.67 (Dic. 2003)	
145	QUE SIGNIFICA “FORMACION PARA LA AUTONOMIA”: UNA PERSPECTIVA FILOSOFICA. Edgar Diego Erazo Caicedo. p. 7-16
146	TENDENCIAS DE LOS DESARROLLOS TEORICOS DE LA CIENCIA ECONOMICA. Armando Antonio Gil Ospina. p. 17-38
147	HACIA LA CREACIÓN DE UNA CULTURA DE COMPETENCIAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA LA ESCUELA. María Gladys Agudelo Gil. p. 39-63
148	ANOTACIONES SOBRE EL SISTEMA HEGELIANO: IDEA, DESENVOLVIMIENTO Y LIBERTAD. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 64-74
149	LOS DETERMINANTES DE LA TASA DE CAMBIO NOMINAL EN COLOMBIA (1990 - 2002). Mario Alberto Gaviria Ríos, Hedmann Alberto Sierra Sierra. p. 75-106
No.68 (Abr. 2004)	
150	UNA DIMENSION REGIONAL DEL CICLO ECONOMICO: EL CASO DE RISARALDA 1980 - 2002. Mario Alberto Gaviria Ríos, Hedmann Alberto Sierra Sierra. p. 7-28
151	ENSEÑANZA Y “ENSEÑABILIDAD” DE LA CIENCIA ECONOMICA (I PARTE). Armando Antonio Gil Ospina. p. 29-47
152	LA PERIFERIA Y LA VIVIENDA POPULAR... ¿FACTORES DE CRECIMIENTO, BIENESTAR Y/O DESARROLLO? Diego Londoño García. p. 48-63
153	HISTORIA Y FILOSOFIA: PERSPECTIVA HEGELIANA. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 64-78



No.69 (Sep. 2004)

154	NEOLIBERALISMO Y DESARROLLO EN AMERICA LATINA, UNA DISCUSION SOBRE LAS REFORMAS ESTRUCTURALES PROMOVIDAS POR EL “CONSENSO DE WASHINGTON”. Mario Alberto Gaviria Ríos. p. 7-27
155	CIUDAD... ¿INCLUSION O EXCLUSION? Ángela María Franco Mejía. p. 28-41
156	EL LENGUAJE: FUERZA CREADORA Y DINAMIZADORA DE LOS PROCESOS DE LA COMUNICACION. Jesús Olmedo Castaño López. p. 42-54
157	APUNTES PARA UNA NUEVA CONSTRUCCION ETICA. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 55-67
158	ASPECTOS DE LA ENSEÑANZABILIDAD DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS. Germán Uribe Castro. p. 68-79
159	ENSEÑANZA Y “ENSEÑABILIDAD” DE LA ECONOMIA (II PARTE). Armando Antonio Gil Ospina. p. 80-103
160	LA CLASE, LUGAR DE ENCUENTROS. Elva Mónica García Bustamante. p. 104-117
161	EL SECTOR DE LA CONFECCION EN EL DEPARTAMENTO DE RISARALDA. Lucía Ruiz Granada, José Ariel Galvis González. p. 118-143

No.70 (Dic. 2004)

162	“PAGINAS... DE LA UCPR” 20 AÑOS - 70 EDICIONES. Jaime Montoya Ferrer. p. 9-12
163	EL AMBIENTE NATURAL EN LA UNIVERSIDAD CATOLICA POPULAR DEL RISARALDA. Carmen Adriana Pérez Cardona. p. 15-19
164	¿Y PARA QUE NUESTRA UNIVERSIDAD? VIGENCIA DE UNA RESPUESTA. Francisco Nel Jiménez Gómez. p. 21-37
165	LA EDUCACION COMO FORMACION: REFLEXIONES EN TORNO AL COMPROMISO EDUCATIVO DE LA UNIVERSIDAD. Álvaro Eduardo Betancur Jiménez. p. 39-75
166	¿ES POSIBLE SUPERAR “EL PARADIGMA DE INSTRUCCION DISCIPLINAR” EN LA PRAXIS EDUCATIVA DE LOS DOCENTES?. Jorge Luis Muñoz Montaña. p. 77-89
167	DISEÑO, DOCENCIA Y UNIVERSIDAD. Carmén Adriana Pérez Cardona, Yaffa Nahir I. Gómez Barrera. p. 91-111
168	¿CON QUE UTOPIA DE UNIVERSIDAD SUEÑA EL SIGLO XXI? Armando Antonio Gil Ospina, p. 113-145
169	DE PEDAGOGIAS, CURRICULOS Y DIDACTICAS UN RECORRIDO INSTITUCIONAL RECIENTE. Edgar Diego Erazo Caicedo. p. 147-161
170	UNIVERSIDAD Y GLOBALIZACION. Lucía Ruiz Granada. p. 163-175

