

COLABORADORES

GONZALO SOTO POSADA

Filósofo Universidad Pontificia Bolivariana.

Doctor en Filosofía de la Pontificia Universidad Gregoriana (Roma).

Profesor titular de Postgrados de la Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades de la Universidad Pontificia Bolivariana.

gonzalosoto@une.net.co

CARLOS ANDRÉS ARANGO LOPERA

Comunicador y Relacionista Corporativo (Universidad de Medellín)

Candidato a Magister en filosofía con énfasis en ética UPB (Medellín)

Docente Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Universidad de San Buenaventura y Corporación Colegiatura Colombiana (Medellín) en las áreas de teoría de la comunicación y semiótica de la imagen.

Correo electrónico: carlosarangol@yahoo.es

WILMAR DE JESÚS ACEVEDO GÓMEZ

Director de la licenciatura en Educación Religiosa en la UCPR (Pereira)

Profesor de Ética y Hermenéutica de la fe en Economía (UCPR)

Licenciado en filosofía USTA (Bogotá)

Especialista en Pedagogía y desarrollo humano UCPR (Pereira)

Candidato a Magister en filosofía con énfasis en ética UPB (Medellín)

Correo electrónico: willmara@ucpr.edu.co

MARIO ALBERTO GAVIRIA RÍOS

Economista, Universidad de Antioquia.

Especialista en política económica, Universidad de Antioquia.

Maestría en ciencias económicas, Universidad Nacional de Colombia.

Profesor Asociado, Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira).

Integrante grupo de investigación “Crecimiento económico y desarrollo”

mgavi@ucpr.edu.co

MAURICIO VERA SÁNCHEZ

Docente de Planta Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira). Programa de Comunicación Social-Periodismo

Comunicador Social-Periodista, Universidad Externado de Colombia.

Especialista en Televisión. Pontificia Universidad Javeriana

maovera@ucpr.edu.co

WILMAR ALBEIRO VERA ZAPATA

Profesor, Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira).

Comunicador Social Periodista, Universidad de Antioquia.

Maestría en Historia, Universidad Nacional sede Medellín.

Especialista en Pedagogía y Desarrollo Humano, Universidad Católica Popular del Risaralda. wilmarver@ucpr.edu.co



PABLO GRANADA ECHEVERRY

Profesor Auxiliar, Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira).
Comunicador Social Periodista, Universidad de Antioquia.
pablogranadaecheverry@ucpr.edu.co

ARMANDO ANTONIO GIL OSPINA.

Economista – Universidad Libre seccional Pereira
Magíster en Educación y Desarrollo Humano – CINDE / Universidad de Manizales
Especialista en Política Económica – Universidad de Antioquia
Especialista en Pedagogía y Desarrollo Humano - Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira)
Director Programa de Economía UCPR
Profesor Asociado
agil2000@ucpr.edu.co

DAGO HERNANDO BEDOYA ORTIZ

Decano Facultad de Ciencias Básicas e Ingenierías
dago@ucpr.edu.co
Ingeniero de sistemas.
Especialista en auditoría de sistemas.

LUÍS ALEJANDRO FLÉTSCHER BOCANEGRA

Docente de planta. Facultad de Ciencias Básicas e Ingenierías
luisf@ucpr.edu.co
Ingeniero en Electrónica y Telecomunicaciones *Universidad del Cauca (2001)*
Especialista en Gerencia de Proyectos de Telecomunicaciones *Universidad del Rosario (2005)*

VICTOR HUGO TABORDA

Ingeniero de Sistemas y Computación
Docente catedrático
Programa: Ingeniería de Sistemas y Telecomunicaciones
vtaborda@ucpr.edu.co

LUIS EDUARDO PELÁEZ VALENCIA

Ingeniero de Sistemas
Especialista en Propiedad Intelectual
Derechos de Autor, Propiedad Industrial y Nuevas Tecnologías
Director: Programa de Ingeniería de Sistemas y Telecomunicaciones
eduardo.pelaez@ucpr.edu.co

INÉS EMILIA RODRÍGUEZ GRAJALES

Profesora catedrática de la Universidad Católica Popular del Risaralda (Pereira).
Licenciada en Educación Español y Comunicación Audiovisual, Universidad Tecnológica de Pereira.
Candidata a Magíster en Literatura y Filosofía, Universidad Tecnológica de Pereira.
agnesrodri@hotmail.com



UNIVERSIDAD CATÓLICA POPULAR DEL RISARALDA

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Reconocer el proceso investigativo como una práctica social implica asumir que la reflexión crítica, en una dinámica de formación, debe darse a partir de colectivos de trabajo que estén dispuestos a dialogar, explicar y confrontar concepciones diferentes en torno a un interés común; a escuchar y comprender otros puntos de vista y a sentirse libres para expresar dudas o desconocimientos; a mantener vivos sus propósitos de conocer y aprender de los otros.

Un propósito fundamental de la UCPR y su sistema de investigaciones es la consolidación de los grupos de investigación, entendidos en la forma que los concibe Colciencias: como “un conjunto de personas que se reúnen para realizar investigación en una temática dada, formulan uno o varios problemas de su interés, trazan un plan estratégico de largo o mediano plazo para trabajar en él y producen unos resultados de conocimiento sobre el tema en cuestión”.

El grupo de investigación es visto como la unidad básica moderna de generación de conocimiento científico y de desarrollo tecnológico, es un equipo de investigadores de una o varias disciplinas comprometido con una temática de estudio, la cual asume de manera ordenada y sistemática buscando producir resultados de demostrada calidad y pertinencia.

En su trayectoria, y mirada desde una perspectiva histórica, la Universidad Católica Popular del Risaralda ha venido recorriendo un camino ascendente hacia el fortalecimiento de su función investigativa, la cual se sustenta hoy, entre otras, en la dinámica de conformación, registro, reconocimiento y categorización de sus grupos de investigación por Colciencias; los mismos que a continuación se presentan con su información más relevante, como hecho manifiesto de los resultados de este proceso¹.

¹ Debe advertirse que los grupos “Pensamiento ambiental” y “Cognición, Prácticas y Aprendizaje en Dominios Específicos” son fruto de una alianza con investigadores de las Universidad Nacional – sede Manizales y la Universidad de Caldas, el primero, y la Universidad de los Andes, el segundo.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS	
Nombre del Grupo	Categoría
	Proyectos en Curso
Crecimiento económico y desarrollo	Comercio exterior y crecimiento económico discusión teórica y evidencia empírica para el caso regional en el periodo 1980-2004
	Focalización del gasto público en salud y diagnóstico socioeconómico de la población sisbenizada en Pereira
	La negociación educativa: una práctica para indagar el cómo, de que manera y bajo que condiciones aprenden los estudiantes de economía de la UCPR
	Territorialidad productividad y ciclo de vida de las industrias en Colombia
Desarrollo Empresarial	Prácticas de recursos humanos en las empresas de confección en el departamento de Risaralda
Finanzas Empresariales	Territorialidad productividad y ciclo de vida de las industrias en Colombia
Marketing, Logística y Gestión	Previsión Tecnológica para el establecimiento de políticas públicas en el Codecyt
Pensamiento Ambiental	
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS	
Cognición, Educación y Formación	Registrado
	Del objeto convencional a las acciones simbólicas: un estudio de caso longitudinal sobre el surgimiento de la agencialidad y el símbolo
	Estado del arte sobre las investigaciones en trauma psíquico infantil
	Caracterización neuropsicológica del deterioro cognitivo leve y la demencia en pacientes con enfermedad cerebro vascular
	Reconstrucción de la teoría del factor sexual en la producción de las neurosis como una especialización de la teoría del trauma psíquico en la obra de Freud
	Alcances de la intervención cognitivo conductual en las relaciones de pareja conflictivas para modificar sus dinámicas de interacción
	Consecuencias psicosociales del abuso sexual infantil en la ciudad de Pereira
Cognición, Prácticas y Aprendizaje en Dominios Específicos	Categoría B

FACULTAD DE ARTES		
Nombre del Grupo	Categoría	Proyectos en Curso
Medio Ambiente y Diseño	Reconocido	Aprovechamiento industrial y comercial de los sobrantes de biomasa de los cultivos de guadua en el momento del corte
Grupo Arquitectura UCPR - Hábitat, Cultura y Región	Registrado	La planeación participativa en la solución socioambiental y urbanística de las rondas de los ríos como estrategia de desarrollo sostenible
		Elaboración del diagnóstico plan de manejo y otras acciones para la inscripción y declaratoria del paisaje cultural cafetero como patrimonio cultural de la humanidad en lo correspondiente al departamento del Risaralda
		Epistemología racionalista en la arquitectura moderna el caso de Le Corbusier y el grupo de la Bauhaus
		Estudio sobre construcciones socioculturales como resultado de hitos arquitectónicos en los municipios del departamento de Risaralda
		Lo público senda para la dignificación del habitat urbano
OTROS PROYECTOS		
PROGRAMA		NOMBRE DEL PROYECTO
Licenciatura en Educación religiosa		La moralidad en el cristianismo primitivo y sus relaciones de dependencia o influencia con la filosofía helénistico romana en el epistolario entre Pablo y Séneca
Proyecto de vida		Naturaleza de la religión. El fenómeno religioso
		Representaciones sociales de ciudadanía en los estudiantes de la UCPR
		Los jóvenes de la UCPR
Pedagogía y desarrollo humano		Representaciones sociales sobre la noción de justicia en jóvenes escolarizados de la ciudad de Pereira
		Procesos comunicativos entre la administración municipal y gremios económicos en el marco del proyecto ciudad Victoria
Comunicación social - Periodismo		Estrategias de formación utilizadas en la escritura para prensa de genero periodístico noticia en los currículos de tres programas del eje cafetero
		Caracterización del Síndrome de Burnot y su relación con variables referidas al rol y al apoyo social percibido en una muestra multiocupacional de empresas en la ciudad de Pereira
Psicología		Representaciones sociales del sujeto político en el conflicto social colombiano entre los años 1960 - 2000
		Diseño y construcción de una máquina hidráulica para prensado de pegas de madera
Diseño Industrial		Alternativas tecnológicas para la producción de esterilla de guadua
		Diseño integral de un sistema de transporte de residuos biológicos de las instituciones hospitalarias
Facultad de Ciencias Sociales y humanas		Las reglas constitutivas y la construcción de la realidad social: Una Mirada desde la filosofía del lenguaje
		Las representaciones Sociales que tienen los habitantes de los parques del centro de la ciudad como territorios de paz y reconciliación

INSTRUCCIONES PARA EL AUTOR

1. POLÍTICAS GENERALES

- El autor debe garantizar que su artículo no ha sido publicado en otro medio.
- El envío de un artículo supone el compromiso del autor o autores de escribir su texto en forma clara, precisa y concisa, además, ser riguroso en el planteamiento y argumentación de sus ideas.
- Los juicios emitidos por los autores de los artículos son de su entera responsabilidad. Por eso, no comprometen los principios y las políticas de la Universidad ni las del Comité Editorial.
- El Comité Editorial se reserva el derecho de someter a revisión los artículos y recomendar los cambios que considere pertinentes o devolver aquellos que no reúnan las condiciones exigidas.
- Todos los artículos serán revisados con rigor por dos lectores: uno que dará su concepto académico y otro que evaluará su aspecto formal.
- Los autores no conocerán la identidad de los evaluadores y viceversa, pero de común acuerdo podrán reconocerse con el fin de enriquecer el proceso de evaluación.
- El Comité Editorial, con base en el dictamen de los lectores, determinará si se publica el artículo, pero sólo si cumple con las normas de presentación exigidas por la revista.
- El hecho de recibir un artículo y de ser sometido a proceso de evaluación no asegura su publicación inmediata y tampoco implica un plazo específico para su inclusión en una edición determinada.
- En caso de presentarse varios artículos de un mismo autor, todos serán sometidos a selección, pero sólo podrá ser publicado un artículo por edición. Si uno de estos artículos estuviera firmado por varios autores, éste tendrá prelación para ser publicado por sobre los demás.
- Los autores cuyos textos sean seleccionados para la publicación se comprometen a presentarlos en forma sintética y pertinente durante el acto de lanzamiento de la revista. En el caso de que el autor resida fuera de Pereira, podrá delegar a otra persona para la presentación del artículo.

2. REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

Los artículos deben presentarse en Word y enviarse en un disquete acompañado de dos copias impresas a la dirección de la revista; si el artículo incluye fotografías, gráficos o similares se debe incluir originales suficientemente claros para facilitar la edición.

2.1 EXTENSIÓN

La extensión máxima es de 25 páginas y la mínima de 15, escritas a doble espacio y en tamaño carta (fuente Times New Roman 12), debidamente enumeradas. En casos especiales y según la trascendencia del tema, el Comité Editorial se reserva el derecho de aceptar trabajos de diferente extensión.

Si se considera que en la extensión de un artículo no se agota todo lo que se quiere decir, el autor puede optar por hacer varias entregas para diferentes ediciones, tratando el tema en forma progresiva.

2.2 ESTRUCTURA

Todo artículo debe contener las siguientes partes básicas:

- Título (subtítulo, si lo requiere)
- Una síntesis en español y en inglés (abstract). Esta síntesis debe ir en letra cursiva y no exceder las 120 palabras.
- Descriptores (palabras clave, en español y en inglés). Para la construcción de los descriptores el autor debe consultar las LEMB o tesauros especializados.
- Estructura interna (sin especificar con subtítulos): introducción, disertación, conclusiones.
En el caso de ponencias, se aceptará la estructura propia de este tipo de documento.

2.3 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las normas para referencias bibliográficas son las siguientes:

- Para **citas** dentro del texto se incluyen éstas entre paréntesis en el lugar de la citación, con la indicación de primer apellido del autor, con mayúscula inicial, año, página; por lo tanto, se eliminan los pies de página tipo cita, y se utilizarán sólo los tipo notas aclaratorias.

Ejemplo: ...“Evidentemente, ya no queda nada por lo que merezca la pena apostar hasta el límite de la existencia” (Baier, 1996, 103).

- Para citas en las cuales se necesite utilizar los nombres de los autores, se colocarán dentro del paréntesis sólo el año y el número de la página.

Ejemplo: ...Así lo manifiestan Bedoya y Velásquez (1998, 90) cuando se refieren a ese momento histórico: “la filosofía fue entonces, desde ese instante, occidental.”

- Al final del artículo se listarán en orden alfabético todas las referencias bibliográficas utilizadas.
- Las referencias bibliográficas se citan de acuerdo con el sistema autor, fecha, técnica utilizada en revistas internacionales. Para citación de artículos de revistas, el nombre de la revista va en letra cursiva y el número en negrilla.

Libro: Autor (Apellidos en mayúscula sostenida, nombres). Título (cursiva): subtítulo (si lo tuviese). Edición (cuando ésta es diferente a la primera). Traductor (en caso de que lo haya). Ciudad o país: Editorial, año de publicación. Paginación.

Ejemplo: BAIER, Lothar. *¿Qué va a ser de la literatura?* Trad. Carlos Fortea. Madrid: Editorial debate, 1996. 137 p.

Ponencias o conferencias: Autor de la ponencia. Título de la ponencia (cursiva). Preposición En: Nombre del seminario, congreso o conferencia (Mayúscula). (Número de la conferencia: año de realización: ciudad donde se realiza). Título que se identifica con memorias o actas. Ciudad de publicación: editor, año de publicación de las memorias. Páginas.

Ejemplo: CHARUM, Alfonso. *La educación como una de las bases para la sociedad informatizada del año 2000.* En: CONGRESO DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR. (6º: 1987: Bogotá. Ponencias del VI Congreso del Sistema de Información y Documentación para la Educación Superior. Bogotá: Colciencias, 1987. 302 p.

Parte de un libro o texto de un autor en una obra colectiva: Autor del capítulo o parte. Título del capítulo o parte (*cursiva*). **En:** Autor que compila. Título de la obra completa. Ciudad: Editor, año de publicación. Páginas del capítulo o parte.

Ejemplo: BRUNGARDT, Maurice P. *Mitos históricos y literarios: La casa grande*. **En:** PINEDA BOTERO, Álvaro y WILLIAMS, Raimond L. *De Ficciones y Realidades: Perspectivas sobre literatura e historia colombianas*. Bogotá: Tercer Mundo Editores, 1989. pp. 63-72.

Revista o publicación seriada: Autor del artículo (año). “Título del artículo: subtítulo del artículo”. **En:** *título de la publicación (en cursiva)*: subtítulo de la publicación. Número del volumen, número de la entrega en **negrilla**, (mes, año); paginación.

Ejemplo: ZAID, Gabriel (1998). “Organizados para no leer”. **En:** *El Malpensante*. **No. 17**, (agosto - septiembre 1999); pp. 24-29.

Recurso electrónico: Autor del artículo. (Fecha de registro en internet). Título del artículo (*cursiva*): subtítulo del artículo. Dirección electrónica / (fecha de la consulta).

Ejemplo: GENTILE, Pablo. (2002). *Pobreza y neoliberalismo*. <http://www.cisspraxis.es/educacion/> (4 feb.2005)

2.4 NOMENCLATURA

Cuando el artículo propuesto requiere del uso de nomencladores, se recomienda el empleo del sistema decimal.

2.5 PRESENTACIÓN DEL AUTOR

Los artículos deberán venir acompañados (en un archivo independiente) de la siguiente información con el nombre “DATOS DEL AUTOR”:

El título del trabajo, el nombre completo del autor, afiliación institucional, dirección electrónica, preparación académica pre y postgradual.

3. PROCESO DE SELECCIÓN DE ARTÍCULOS

Para seleccionar los artículos a publicarse en cada edición de la REVISTA PÁGINAS se procederá de la siguiente manera:

El Comité Editorial abrirá la convocatoria en la página web de la Universidad, en la que señalará las fechas de recepción, asignación de lectores y selección. Sólo se recibirán colaboraciones hasta la fecha límite indicada.

Posteriormente el Comité Editorial de la Revista se reunirá para asignar a cada artículo dos lectores evaluadores: uno que lo valorará desde el punto de vista formal, tanto a nivel de estructura como de redacción; y otro que lo valorará desde el punto de vista académico y disciplinar.

A los lectores evaluadores se les dará una fecha límite para que devuelvan los textos con los respectivos conceptos de valoración, luego de la cual el Comité Editorial estudiará los conceptos de los artículos ya valorados, seleccionará los artículos que serán publicados con base en los criterios establecidos por la Revista y procederá a hacer la devolución de estos artículos a sus respectivos autores para que realicen los ajustes necesarios, pero ya con la confirmación por escrito de que su artículo ha sido seleccionado para hacer parte de la edición actual.

NOTA: Los artículos no seleccionados para hacer parte de la próxima edición, también se devolverán a sus respectivos autores para que sean ajustados y si desean los vuelvan a proponer como candidatos para una edición posterior, para lo cual se deberán cumplir todos los pasos de selección. Esta notificación también se hará por escrito.

4. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE ARTÍCULOS

4.1 SOBRE LOS LECTORES EVALUADORES

Cada artículo se somete a dos valoraciones así:

Forma: El lector evaluador debe ser un docente u otro académico competente con respecto a los procesos y los productos de lectura y escritura, pues él valorará la construcción del texto, esto es, redacción, ortografía, corrección, cohesión, coherencia y condiciones generales de intratextualidad y de intertextualidad.

Contenido: El lector evaluador será un par académico que, teniendo la misma formación académica del autor del artículo u otra análoga, evaluará fundamentación conceptual, calidad, rigor y pertinencia del artículo.

Los lectores evaluadores podrán ser internos o externos. En la primera página de la revista aparecerán los nombres de los lectores que han evaluado los artículos publicados en la actual edición, como miembros del Comité Revisor.

4.2 SOBRE LOS CONCEPTOS DE EVALUACIÓN

El lector evaluador deberá entregar un concepto del artículo asignado, donde expresará si considera que es apto para publicarse o no. El concepto se formulará en el formato previsto por el comité Editorial, en el cual se presentan cuatro alternativas:

- 4.2.1 El artículo es evaluado como apto para ser publicado en las condiciones actuales.
- 4.2.2 El artículo es apto, pero requiere de correcciones menores. El autor podrá realizarlas para publicar en la presente edición.
- 4.2.3 El artículo requiere de correcciones de fondo que implican una revisión importante y en consecuencia sólo podrá ser presentado para una próxima edición, una vez haya sido mejorado.
- 4.2.4 El artículo no reúne las condiciones de calidad que exige la Revista, y en consecuencia no es apto para ser publicado.

En el caso en que el lector haya recomendado correcciones, el artículo se publicará una vez se haya verificado la realización de la mismas por parte del lector evaluador.

El único criterio que se tendrá en cuenta para la selección de artículos es la apreciación o el concepto de los lectores evaluadores. Si hay contradicción entre los dos conceptos emitidos para un mismo artículo, se buscará un tercer lector evaluador.

COMITÉ EDITORIAL