

ISSN 0121 - 1633

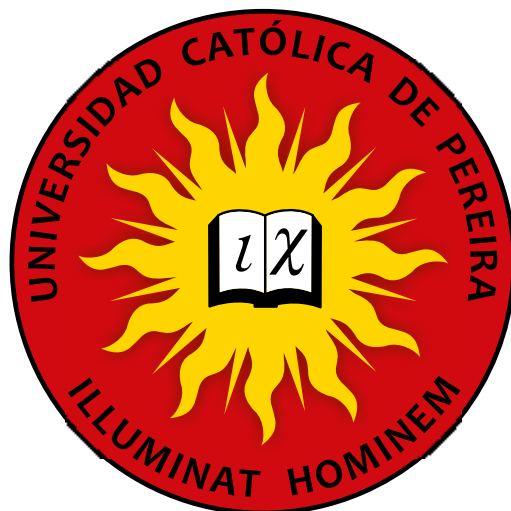
# Páginas

Revista académica e institucional de la UCPR

**No. 76**  
Septiembre de 2006



**UCPR**  
UNIVERSIDAD CATÓLICA POPULAR DEL RISARALDA



## UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

El escudo de la Universidad está constituido por un círculo en cuyo centro hay un sol que tiene en el interior un libro con dos letras griegas.

El sol tradicionalmente representa a Jesucristo. Él es la luz que alumbra a todo hombre, concretamente al hombre de hoy con sus preocupaciones, proyectos y expectativas. La Universidad quiere ser un instrumento eficaz al servicio de la luz de Cristo que ilumina al hombre.

“Para vosotros se alzaré un sol de justicia que traerá en sus alas la salud”  
(Malaquías 4,2)

“Por la entrañable misericordia de nuestro Dios nos visitará el sol que nace de lo alto para iluminar a los que viven en tinieblas y en sombras de muerte, para guiar nuestros pasos por el camino de la paz”  
(Lc. 1,79)

El libro representa la Universidad; en las páginas están grabadas dos letras griegas, que son las iniciales del nombre de Jesucristo: la iota de Iesous (ι) y la Ji de Christós (χ), porque la comunidad universitaria quiere ir al hombre para darle la luz recibida de Cristo.

“La Palabra (Cristo) era la luz verdadera que alumbra a todo hombre” (Juan 1,9)

Las palabras latinas “illuminat hominem” (“ilumina al hombre”) recogen el sentido de la misión de la UCP.” Por tanto su razón de ser es la de ofrecer a cada bachiller el APOYO para que llegue a Ser Gente, Gente de Bien, Profesionalmente capaz, y esto como realización de su proyecto personal de vida, que lo hará “instrumento eficaz al servicio de la luz de Cristo que ilumina al hombre”.



Dice Benedicto XVI

“El *AMOR* apasionado  
de Dios por su pueblo,  
por el hombre, es a la  
vez un amor que  
*PERDONA.*”

UN AMOR TAN  
GRANDE QUE PONE  
A DIOS CONTRA SÍ  
MISMO, SU AMOR  
CONTRA SU  
JUSTICIA” (10)

Deus Caritas est

Dice Benedicto XVI

" El cristiano ve perfilarse ya en esto, veladamente, (en el perdón) el misterio de la cruz:".

"En su muerte en la cruz se realiza ese *PONERSE DIOS CONTRA SÍ MISMO*, al entregarse para dar nueva vida al hombre y salvarlo: esto es amor en su forma más radical" (12)

Deus Caritas est

# Páginas

76 Septiembre 2006

Revista Académica e Institucional de la UCPR  
ISSN 0121-1633

**CONSEJO SUPERIOR**  
Monseñor Tulio Duque Gutiérrez  
Monseñor Francisco Nel Jiménez Gómez  
Monseñor Carlos Arturo Isaza Botero  
Pbro. Gustavo León Valencia Franco  
Bernardo Gil Jaramillo  
Héctor Manuel Trejos Escobar

**RECTOR**  
Pbro. Gustavo León Valencia Franco

**DIRECTOR PÁGINAS**  
Pbro. Álvaro Eduardo Betancur Jiménez

**CONSEJO EDITORIAL**  
María Gladys Agudelo Gil  
Judith Gómez Gómez  
Alejandro Mesa Mejía  
Gabriel Flórez Ríos  
Pbro. Álvaro Eduardo Betancur Jiménez

**COMITÉ REVISOR**  
Remberto Rhenals Monterrosa  
María Gladys Agudelo Gil  
Luis Alejandro Flétscher Bocanegra  
Alejandro Mesa Mejía  
Luis Eduardo Peláez Valencia  
Wilmar Vera Zapata  
Orfa Yamile Bocanegra García  
Inés Emilia Rodríguez Grajales  
Samuel López Castaño  
Jesús Olmedo Castaño López  
Pablo Granada Echeverry  
Rosa María Niño Gutiérrez  
Diego Suárez Viva

**ILUSTRACIONES**  
Felix Augusto Cardona Olarte

UCPR. Avenida de la Américas  
e-mail: [paginas@ucpr.edu.co](mailto:paginas@ucpr.edu.co)  
PBX: (57) (6) 312 77 22  
Fax: (57) (6) 312 76 13

Canje: Biblioteca UCPR

EDITORIAL	3
FILOSOFÍA Y MÍSTICA: HACIA UNA CRÍTICA DE LA RAZÓN MÍSTICA <i>Gonzalo Soto Posada</i>	5
ANTES DE LA RESPUESTA, LA COMPRENSIÓN DE LA PREGUNTA: ¿Es posible una ecología hoy? <i>Carlos Andrés Arango Lopera</i> <i>Wilmar de Jesús Acevedo Gómez</i>	39
EXCLUSIÓN SOCIAL Y ECONOMÍA POPULAR EN RISARALDA El caso de las viviendas de uso mixto en las zonas urbanas <i>Mario Alberto Gaviria Ríos</i>	53
LA COMUNICACIÓN EN SALUD, PROPUESTAS PARA EL CAMBIO Y ÉXITO <i>Wilmar Albeiro Vera Zapata</i> <i>Pablo Granada Echeverry</i>	77
RELACIÓN CULTURA- ECONOMÍA: INDUSTRIAS CULTURALES <i>Mauricio Vera Sánchez</i>	95
APUNTES PARA UNA APROXIMACIÓN DIACRÓNICA DE LAS COMPETENCIAS Y SU INTERPRETACIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO <i>Armando Gil Ospina</i>	107
Y SE CREARON LAS REDES ACADÉMICAS DE ALTA VELOCIDAD... Y VIERON QUE ERA BUENO <i>Dago Hernando Bedoya Ortiz</i> <i>Luis Alejandro Flétscher Bocanegra</i>	133
SOFTWARE LIBRE: UNA HERRAMIENTA PARA APOYAR PROCESOS FORMATIVOS EN LA EDUCACIÓN COLOMBIANA. <i>Luis Eduardo Peláez Valencia</i> <i>Victor Hugo Taborla Carmona</i>	153
UNA MIRADA CRÍTICA AL GÉNERO DEL ENSAYO <i>Inés Emilia Rodríguez Grajales</i>	167
COLABORADORES	179
GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	181
INSTRUCCIONES PARA EL AUTOR	185

#### **ILUSTRACIONES**

Felix Augusto Cardona Olarte

#### **DISEÑO DE LA PORTADA**

Consejo Editorial PÁGINAS

#### **DISEÑO E IMPRESIÓN**

GRÁFICAS BUDA Ltda.

Calle 15 No.6-23 PBX.:335 72 35

#### **LOS DIBUJOS EN PÁGINAS**

Dentro de cualquier proceso de creación el momento mas difícil, mas angustioso es el de enfrentarse al medio de nuestra expresión cuando aún está en blanco, esperando que todo aquello que fluye por nuestro pensamiento, por nuestro sentimiento, por nuestro ser, se comunique, se exponga a la mirada, a la reflexión del otro para que nuestra creación sea parte del conocimiento que hace de este mundo algo mejor o al menos mejor comprendido. Por ello una creación como la revista PÁGINAS de la UCPR, es una de las contribuciones más importantes de la comunidad de nuestra comunidad Universitaria en la construcción de este conocimiento. Lo que cada ilustración refleja es una manera de entender eso que con tanto tiempo y esfuerzo el autor expresa y expone, superado ese angustioso primer momento... ***El comienzo de la sabiduría es el silencio.***