

ISSN 0121 - 1633

Páginas

Revista académica e institucional de la UCP
<http://biblioteca.ucp.edu.co/OJS/index.php/paginas>

No. 94

Julio - Diciembre de 2013



Universidad
CATÓLICA
de Pereira



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

El escudo de la Universidad está constituido por un círculo en cuyo centro hay un sol que tiene en el interior un libro con dos letras griegas.

El sol tradicionalmente representa a Jesucristo. Él es la luz que alumbra a todo hombre, concretamente al hombre de hoy con sus preocupaciones, proyectos y expectativas. La Universidad quiere ser un instrumento eficaz al servicio de la luz de Cristo que ilumina al hombre.

“Para vosotros se alzarán un sol de justicia que traerá en sus alas la salud”
(Malaquías 4,2)

“Por la entrañable misericordia de nuestro Dios nos visitará el sol que nace de lo alto para iluminar a los que viven en tinieblas y en sombras de muerte, para guiar nuestros pasos por el camino de la paz”
(Lc. 1,79)

El libro representa la Universidad; en las páginas están grabadas dos letras griegas, que son las iniciales del nombre de Jesucristo: la iota de Iesus (ι) y la Ji de Christós (χ), porque la comunidad universitaria quiere ir al hombre para darle la luz recibida de Cristo.

“La Palabra (Cristo) era la luz verdadera que alumbra a todo hombre” (Juan 1,9)

Las palabras latinas “illuminat hominem” (“ilumina al hombre”) recogen el sentido de la misión de la UCP.” Por tanto su razón de ser es la de ofrecer a cada bachiller el APOYO para que llegue a Ser Gente, Gente de Bien, Profesionalmente capaz, y esto como realización de su proyecto personal de vida, que lo hará “instrumento eficaz al servicio de la luz de Cristo que ilumina al hombre”.



Páginas

Revista Académica e Institucional de la UCP

ISSN 0121-1633

94

Julio - Diciembre de 2013

<http://biblioteca.ucp.edu.co/OJS/index.php/paginas>

CONSEJO SUPERIOR

Monseñor Rigoberto Corredor Bermúdez
Pbro. Alvaro Eduardo Betancur Jiménez
Pbro. Behitman Alberto Céspedes de los Ríos
Pbro. Rubén Darío Jaramillo Montoya
Pbro. Jhon Fredy Franco Delgado
Javier Morales López
Bernardo Gil Jaramillo
Jaime Montoya Ferrer - Representante Profesores
Jennifer Alexandra Bustos M. - Representante Estudiantes
José Fredy Aristizábal - Secretario General

RECTOR

Pbro. Alvaro Eduardo Betancur Jiménez

DIRECTORA PÁGINAS

Judith Gómez Gómez

CONSEJO EDITORIAL

Judith Gómez Gómez
María Gladys Agudelo Gil
Alejandro Mesa Mejía
Mario Alberto Gaviria Ríos
Jaime Montoya Ferrer

SECRETARIA

Paola Andrea Murillo Gaviria

COMITÉ CIENTÍFICO

Doctor Andrés Torres Queiruga
Universidad de Santiago de Compostela (España)
Doctor Francisco de Roux Rengifo, S.J.
Provincial de la Compañía de Jesús
Doctor Guillermo Orlando Sierra Sierra
Universidad de Manizales (Colombia)
Doctor Rubén Darío Parra Ramírez U.Eafit (Medellín)

ÁRBITROS DE ESTA EDICIÓN

Dra. Martha Pachón (Gobernación Risaralda)
Mg. Mónica María Gómez Hermida (UCP)
Mg. Juan David Atuesta (UCP)
Mg. Ariatna Salazar Uribe (UN)
Mg. Jesús Olmedo Castaño López (UCP)
Mgs. Samuel Castaño López (UCP)
Mg. Yaffa Nahir Ivette Gómez Barrera (UCP)
Dr. Alvaro Zerda Sarmiento (U.Nal-Bogotá)
Mg. Jaime Montoya Ferrer (UCP)
Mg. Jorge Enrique Osorio (UCP)

REVISIÓN DE ESTILO

Mgr. Giohanny Olave Arias

REVISIÓN DE SÍNTESIS EN INGLÉS

Mgr. Juan Alejandro Vásquez Ruiz

ILUSTRACIONES

David Clavijo Cortés
Estudiante Diseño Industrial UCP

UCP Avenida de las Américas
Cra. 21 N° 49-95
e-mail: paginas@ucp.edu.co
PBX: (57) (6) 3124000
Fax: (57) (6) 3127613
Pereira- Colombia

Canje: Biblioteca UCP
<http://ribuc.ucp.edu.co:8080/jspui/>
<http://biblioteca.ucp.edu.co/OJS/>

EDITORIAL

3

AUTOR INVITADO

The interpretation of necessity clauses in bilateral investment treaties after the recent ICSID annulment decisions.
Interpretación de cláusulas de emergencia de tratados de protección a la inversión a la luz de las decisiones recientes de los comités ad-hoc del Centro Internacional de arreglo de controversias relativas a inversiones.
Alberto Alvarez-Jiménez

5

TEMAS GENERALES

Estudio morfológico de aceros inoxidables nitrurados. 33

Morphological study of nitrated stainless steels
Diego Fernando Arias Mateus, Santiago Vargas Giraldo, Juan Manuel Vélez

Artesanía: historia, concepto y dinámicas adaptativas a través de la cadena oro-joya 39

Crafts: history, concept and dynamic of adaptation through gold jewelry value chain
Lorena Suárez Gaviria

Diseño de artefactos sonoros en comunidades juveniles. 51

Design of sound-producing artifacts in youth communities
Gustavo Adolfo Peña Marín

Aspectos conceptuales sobre la enseñanza de las competencias científicas y tecnológicas en la educación básica. 63

Conceptual aspects of the teaching of scientific and technological skills in basic education.
Juan David Atuesta Reyes

Estado del arte de los sistemas de gestión ambiental y procesos de producción más limpia en empresas del sector productivo de Pereira y Dosquebradas. 75

State of the art of environmental management systems and cleaner production processes in companies of the productive sector from Pereira and Dosquebradas.
Pablo César Franco Vásquez, Juan Luis Arias Vargas

La auditoría de comunicación en universidades privadas del eje cafetero 89

Communication Audit in Eje cafetero private universities
Heiller Abadía Sánchez, Andrea Vaca López

CATOLICIDAD Y DISCIPLINAS-PROFESIONES

Ciencia y religión hoy: apuntes y perspectivas 101

Science and Religion Today: notes and perspectives
Andrés Torres Queiruga

ESTUDIOS REGIONALES

Rosas de Francia: las huellas iniciales de la literatura en Pereira 119

Roses from France: the initial tracks of literature in Pereira
Rigoberto Gil Montoya

Pereira: De las deudas sociales al Círculo Virtuoso 131

Pereira: social debt to the virtuous circle
Oscar Arango Gaviria

Paisaje cafetero y sus ecosistemas estratégicos: un equilibrio entre el desarrollo y la preservación del medio ambiente 145

Coffee landscape and strategic ecosystems: a balance between development and environmental preservation
Angela María Jiménez Gallego, Luis Fernando Osorio Salgado

Opciones de desarrollo local: el caso de un municipio Risaraldense 157

Local development options: the case of a municipality in Risaralda
Mario Alberto Gaviria Ríos

Riesgo moral en el régimen contributivo del sistema general de seguridad social en salud de Colombia 175

Moral hazard in the diet of taxable social security system general health of Colombia
Armando Gil Ospina, Harold Martínez Jaramillo

NUESTROS COLABORADORES 192

INSTRUCCIONES PARA EL AUTOR 194

NUESTROS REPOSITARIOS INSTITUCIONALES 199

Páginas... No compromete el pensamiento de la UCP, cada autor es responsable de su propio texto.

Páginas No. 94

ILUSTRACIONES

Al ilustrar se quiere contar una historia, pero sin palabras. Se cuenta con símbolos, con dibujos; se intenta explicar o resumir algo por medio de imágenes. Al recorrer los diferentes artículos aquí consignados, van surgiendo cierto tipo de imágenes, las cuales intentan explicar lo que quieren decir las palabras de los autores de los artículos. Cabe mencionar aquí el dicho "una imagen dice más que mil palabras". Al leer cualquiera de los artículos, las palabras van ayudando a crear cada imagen, es como si el sonido de la voz dibujara cada línea, cada círculo; es como si, al entender lo que nos quiere decir el artículo, se fueran uniendo estas líneas en el papel y así se empezara a dilucidar dicho entendimiento en un grupo de imágenes.

Esta interpretación gráfica busca darnos una indicio del objetivo del artículo, para que antes de leer tengamos al menos una idea de a lo que nos vamos a enfrentar. Por ejemplo, la ilustración del artículo **ARTESANÍA: HISTORIA, CONCEPTO Y DINÁMICAS ADAPTATIVAS A TRAVÉS DE LA CADENA ORO JOYA**, nos muestra la importancia del proceso de la joyería, desde la extracción de los materiales, pasando por su producción, llegando al fin hasta su comercialización, mostrando siempre la importancia que este tiene para el país.

De igual manera, los demás artículos generan ese proceso de inspiración que permiten ser plasmados expresivamente mediante un dibujo en un papel.

David Clavijo Cortéz
Estudiante Séptimo Semestre
Programa de Diseño Industrial
Facultad de Arquitectura y Diseño
Universidad Católica de Pereira

DISEÑO DE LA PORTADA

Consejo Editorial Páginas

DISEÑO E IMPRESIÓN

GRÁFICAS BUDA S.A.S.
Calle 15 No. 623 PBX.: 335 72 35
www.graficasbuda.com

NOTA DEL EDITOR: La presente edición N°94 de la Revista Académica e Institucional Páginas de la UCP, corresponde al II semestre de 2013. Los textos fueron recibidos y arbitrados durante los períodos de II semestre de 2013 y I semestre de 2014 por razones de índole administrativas. Se publica en septiembre de 2014.