

LOS DOS MEJORES LA ASIGNATURA PROYECTO V I SEMESTRE DE 2012*

THE BEST TWO: PROJECT V SUBJECT, FIRST SEMESTER OF 2012

Juan Camilo Anzola Pachón**
Ana María Cárdenas Cano
Sebastián Castrillón Taborda
Bryan Morales Hurtado
Oscar Julian Rivera Ibañez
Santiago Castaño Duque* **
Luis Guillermo Aristizábal Restrepo

DESCRIPCIÓN

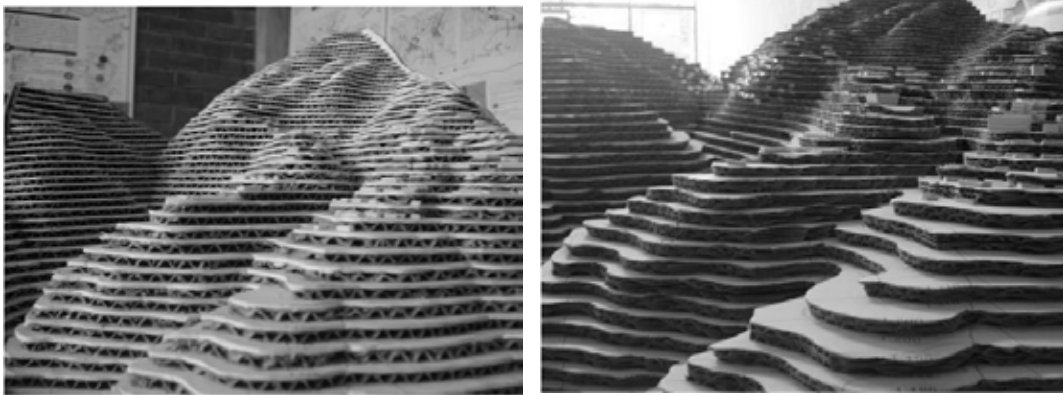


Figura 1. Contexto Geográfico del proyecto urbano (Grupo 2-Balboa)

Lo que se ve, lo que se siente bajo los pies, el aire que se respira, los sonidos de las campanas y las motocicletas, a cómo las pautas de estas sensaciones construyen la calidad sensible de los lugares y, en fin, a cómo esa calidad afecta nuestro bienestar inmediato, nuestras acciones, nuestros sentimientos y nuestra comprensión”. (...) con frecuencia se subestima o se niega la importancia que tienen estas cualidades para la sociedad. Mi opinión es que son necesidades vitales para los seres sensitivos. Los planes que las ignoran construirán ciudades desapacibles (Kevin Lynch, 1992, pp.16-20).

* Ejercicio de proyecto V. II FASE. Realizado en el municipio de Balboa – Departamento de Risaralda.

** Estudiantes de Arquitectura, V semestre, durante el semestre I-2012

*** Profesores de la asignatura Proyecto V.

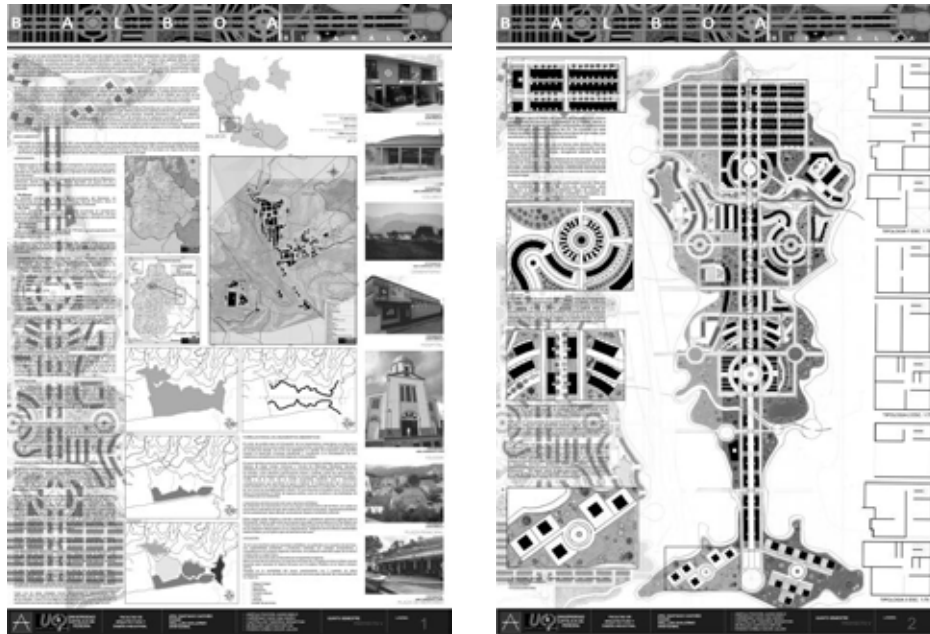


Figura 2. Memoria Gráfica-Planteamiento Urbano General (Grupo 2-Balboa)

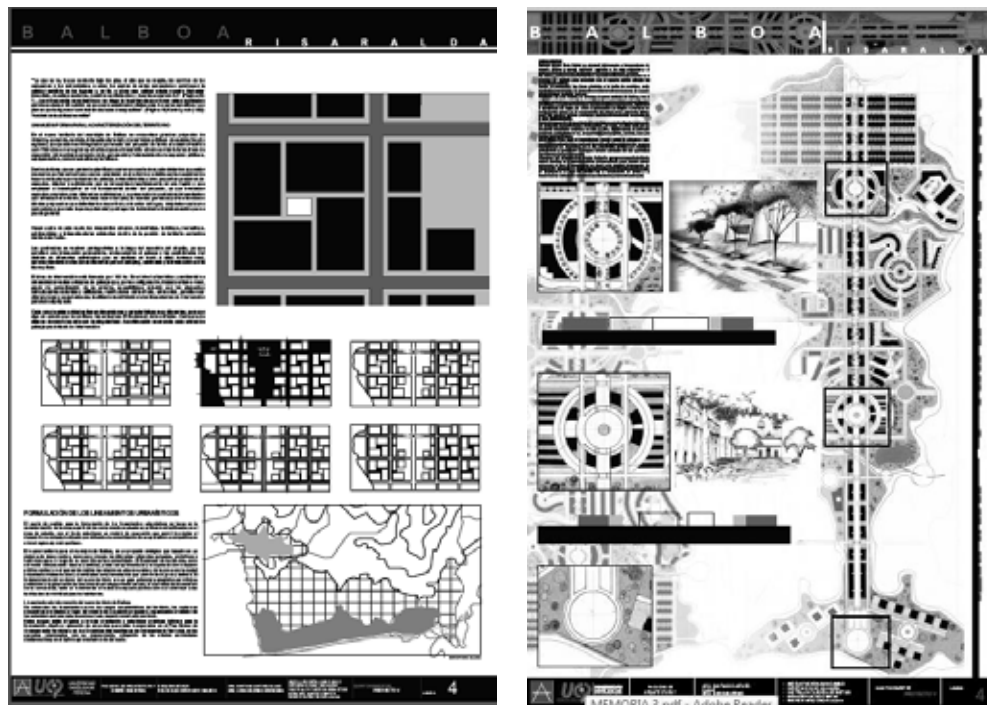


Figura 3. Sistema de agrupación- Escenografía urbana (Grupo 2-Balboa)