

# ALBERGUE PARA JÓVENES\*

## SHELTER FOR YOUTH

Alexandra Contreras Lombana\*\*  
Miguel Ángel Vela Rosero, María Isabel Isaza Echeverry\*\*\*

Este proyecto está diseñado para la estadía provisional de jóvenes, así como en la capacitación, experimentación, alimentación y recreación, para otros tantos de bajos recursos.

La organización y disposición del albergue, dentro del terreno, viene determinada por los accesos, las orientaciones y las condiciones topográficas del terreno, así como la vegetación existente. El terreno cuenta con una cota más alta, que es donde se encuentra la zona de capacitación y experimentación, desde donde también se puede acceder por unas rampas a las terrazas del restaurante y al mirador. En la parte derecha y en un nivel más bajo, se encuentra la zona de descanso y habitación provisional esta se une a la demás composición con una cubierta que desprende de la rampa, haciéndola más privada que el resto del lugar para que el descanso de los huéspedes sea más efectivo. En la parte del frente en la cota más baja nos topamos con la administración, dándole gran importancia con una cubierta que se desprende de ella, hasta el mirador y a su derecha la zona lúdica con un parque para la práctica de deporte.

Su estructura es formal y la organización de los espacios es radial; los volúmenes utilizados son cilindros y en ellos se evidencia la penetración, sustracción, toque, intersección, adición de formas, así como su contraste en alturas. La ubicación de las edificaciones y sus curvaturas insinúan un movimiento hacia la derecha; el volumen central que se une con el resto de la edificación tiene una jerarquía por su altura y su forma. La dimensión de los volúmenes se hizo a escala y de acuerdo con los requerimientos trazados. En cuanto a la circulación, se evidencia claramente que la entrada exterior interior es frontal y en su interior la rampa permite un recorrido que atraviesa espacios y las escaleras activan la circulación entre sitios. En cuanto a las texturas, se utilizó el color verde, para pretender las zonas verdes y enmarcar el círculo donde provino toda la composición.

Este proyecto es el producto final de todo lo aprendido durante los talleres de proyecto I, con los Profesores Miguel Ángel Vela y María Isabel Isaza.

---

\* Reflexión elaborada en la asignatura de Proyecto I.

\*\* Estudiante de Arquitectura, I semestre, durante el semestre I-2012

\*\*\* Profesores de la asignatura Proyecto I.