

EDITORIAL

La publicación que presenta el Programa de Arquitectura en esta edición es fruto del esfuerzo conjunto de profesores y estudiantes que con su paciencia, constancia y disciplina han permitido consolidar un trabajo que reconoce a los mejores estudiantes entre los semestres del 2011-2 y 2012-2.

Es a través de las reflexiones colectivas que el Programa de Arquitectura ha logrado consolidar un conocimiento propio sobre la disciplina. Una reflexión que puede verificarse en la producción que cada semestre elabora con sus ejercicios proyectuales. En algunos casos los esfuerzos se centran sobre los procedimientos como posibles métodos para acercarse al entendimiento de los problemas, en otros se ejercita a partir de los temas, y en correspondencia con su nivel de formación el estudiante se aproxima a la construcción de una reflexión propia.

Los trabajos que recogen la producción desde el primer semestre hasta el último año de estudio en la asignatura de proyecto son igualmente la mejor referencia para revisar los aportes de los otros componentes en la elaboración de un proyecto de arquitectura. Asignaturas como territorio, tecnología y representación han consolidado a través de sus propias indagaciones una mayor incidencia en las decisiones proyectuales que los estudiantes presentan en sus ejercicios. Puede llegar a plantearse que se deben a las miradas conjuntas y acercamientos desde la teoría del proyecto.

Esta publicación de trabajos conjuntos entre estudiantes y profesores finalmente dejan a la vista los avances y acercamientos entre la práctica y la disciplina que el Programa de Arquitectura, de manera constante revisa y construye con la certeza de que en algunos años este esfuerzo común se pueda validar en la ciudad.

Mg. Gustavo Adolfo Correa Vanegas
Director Programa de Arquitectura