

D Terminal Intermunicipal San José

Intermunicipal
terminal San José

CATALINA ACEVEDO MONSALVE
JACOBO GONZALEZ ROJAS

Emplazamiento Urbano

Urban site

Descripción

El predio se encuentra ubicado en el sector central de la ciudad de Pereira, lugar conformado por un gran número de equipamientos y servicios comerciales de carácter privado.

Está en medio de dos de las avenidas más importantes de la ciudad: la avenida ferrocarril, que es la que conecta la ciudad con el municipio de Dosquebradas, y la avenida circunvalar

Problemática

Debido a que la ubicación del Terminal de Transportes de Pereira es poco estratégica para las personas que viajan en dirección a Santa Rosa, Manizales, Chinchiná, etc., los usuarios y conductores han creado un paradero informal en esta zona, mucho más frecuentado que el Terminal, pero que termina generando conflictos de tráfico y circulación vehicular, ruido, infraestructura, entre otros, por la parada de realizar los buses en un lugar donde no cuentan con el espacio apropiado para esto.

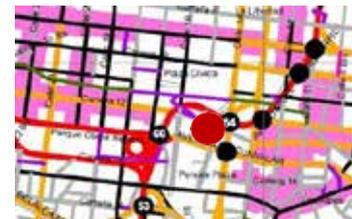


ESPACIO PÚBLICO



■ EPE Existente
■ EPE Propuesto

JERARQUÍA VIAL



■ Vía arteria primaria ■ Vía colectoras
■ Vía arteria secundaria ■ Vía Local

EQUIPAMIENTOS



1. Lucy Tejada
2. C.C Ciudad Victoria
3. Almacenes Éxito
4. Fiducentro
5. Gobernación
6. C.C Pereira Plaza
7. Iglesia San José
8. C.C Uniplex

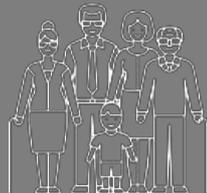
Vocación

El Terminal Intermunicipal San José tiene como objetivo servir como apoyo al Terminal de Transportes de Pereira en la concentración, coordinación y control de la operación del transporte público intermunicipal y ayudar al mejoramiento de la movilidad y el tráfico de la ciudad, satisfaciendo así las necesidades de la población local y foránea.

A su vez el proyecto integra el transporte con el comercio para brindar a sus usuarios un servicio cómodo y seguro.

Usuario

La propuesta está orientada a beneficiar a todos los habitantes locales del municipio, y a la población en general del país que haga uso del edificio en cuestión. Impulsando el ordenamiento de tránsito vehicular, fortaleciendo la calidad de vida de las personas involucradas en dicho proyecto y contribuyendo a generar una mejor imagen del municipio. Es por ello que el proyecto se enfocará al beneficio en común de la sociedad.

**NECESIDADES**

Mejoramiento del sistema de transporte público urbano e intermunicipal.



Reparación de la infraestructura que se encuentra actualmente deteriorada y/o destruida por el mal uso que han hecho de esta los vehículos pesados.



Disminución de la inseguridad que se presenta en la zona.

OBJETIVOS

- Aportar al mejoramiento de la movilidad y el transporte público en la ciudad de Pereira a través de la creación un de proyecto arquitectónico que responda a las necesidades del sector.
- Realizar un diseño urbanístico para relacionar el proyecto arquitectónico de la terminal de transportes con su entorno inmediato.
- Aumentar la seguridad reactivando la zona a través de la implantación del proyecto allí. Además de emplear estratégicamente ayudas como las de los vigilantes de seguridad o una buena iluminación para disminuir la inseguridad.

REFERENTE S**ELEMENTOS TOMADOS EN CUENTA**

Las relaciones espaciales y funcionalidad:

- Taquillas – salas de espera- bahías de abordaje – estacionamiento de buses.
- Baños – salas de espera.
- Oficinas administrativas fuera del rango de circulaciones de los usuarios.
- Espacio público que rodea al proyecto
- Recorridos de buses circundan el proyecto para hacer sus actividades (estacionar, recoger y partir hacia destinos).

Estación de autobuses de Santa Paola
Manuel Lillo + Emilio Vicedo



Se trata de un proyecto urbano que consiste en la solución al problema de obtención de transporte público por parte de los usuarios que arriban a la ciudad. El proyecto por estar ubicado en la entrada sur de la ciudad, se constituye como la puerta y paso obligado para ingresar a la ciudad.

Terminal de buses Los Lagos
TNG Arquitectos



Terminal de transporte urbano que funciona adscrita a la principal terminal de buses de la ciudad, es un apoyo para lograr la conexión total de los pasajeros al sistema de transporte. No cuenta con muchos espacios, ya que su función principal es que los buses arriben y partan con pasajeros, para esto posee bahías de abordaje y salas de espera confortables.

Estación de autobuses de Baeza
DTR_Estudio Arquitectos



La nueva Estación de Autobuses de Baeza se conforma como una gran marquesina que se pliega y que acoge a los viajeros en su interior. Se proyectan espacios acotados pero visualmente abiertos que doten de un carácter urbano a la intervención.

Concepto

El proyecto busca recoger, ordenar y coordinar los flujos tanto peatonales como vehiculares.

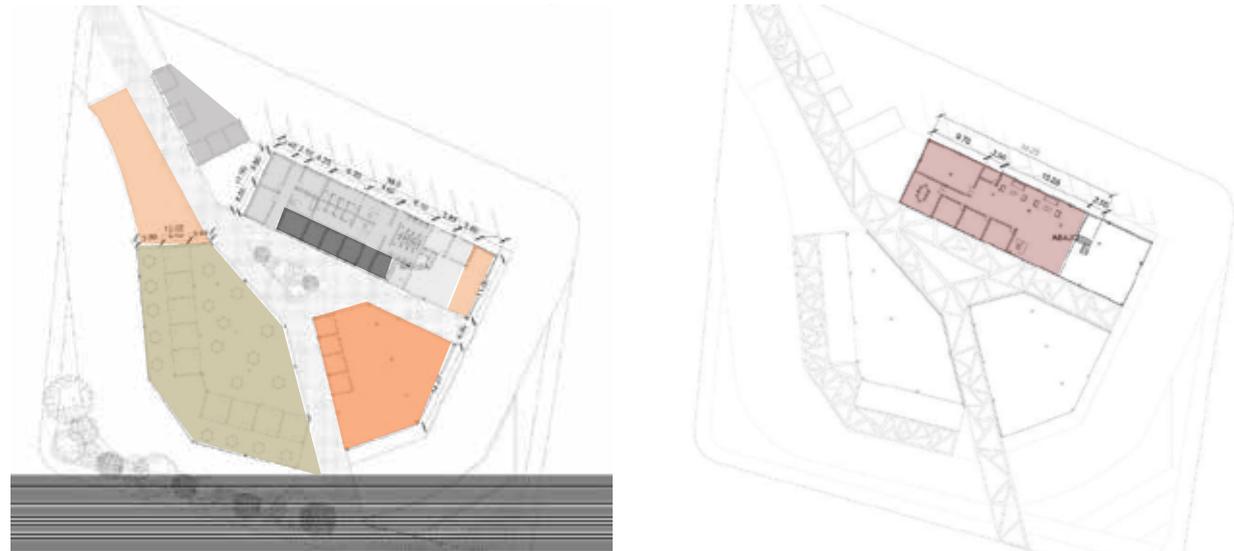
Se genera una circulación peatonal que atraviesa el proyecto y busca conectar la avenida ferrocarril con la avenida circunvalar.

La manzana donde se implanta el proyecto es donde confluyen los pasajeros y es de fácil acceso para los vehículos, ya que se encuentra sobre la ruta que hacen normalmente para llegar a su destino.

Circulaciones

La circulación de buses es continua y gira en torno al proyecto, haciendo dos paradas en el camino para descargar y recoger pasajeros.

Continuando con la fuerte actividad comercial existente en la zona, se crean locales comerciales destinados a la venta de productos producidos en el departamento

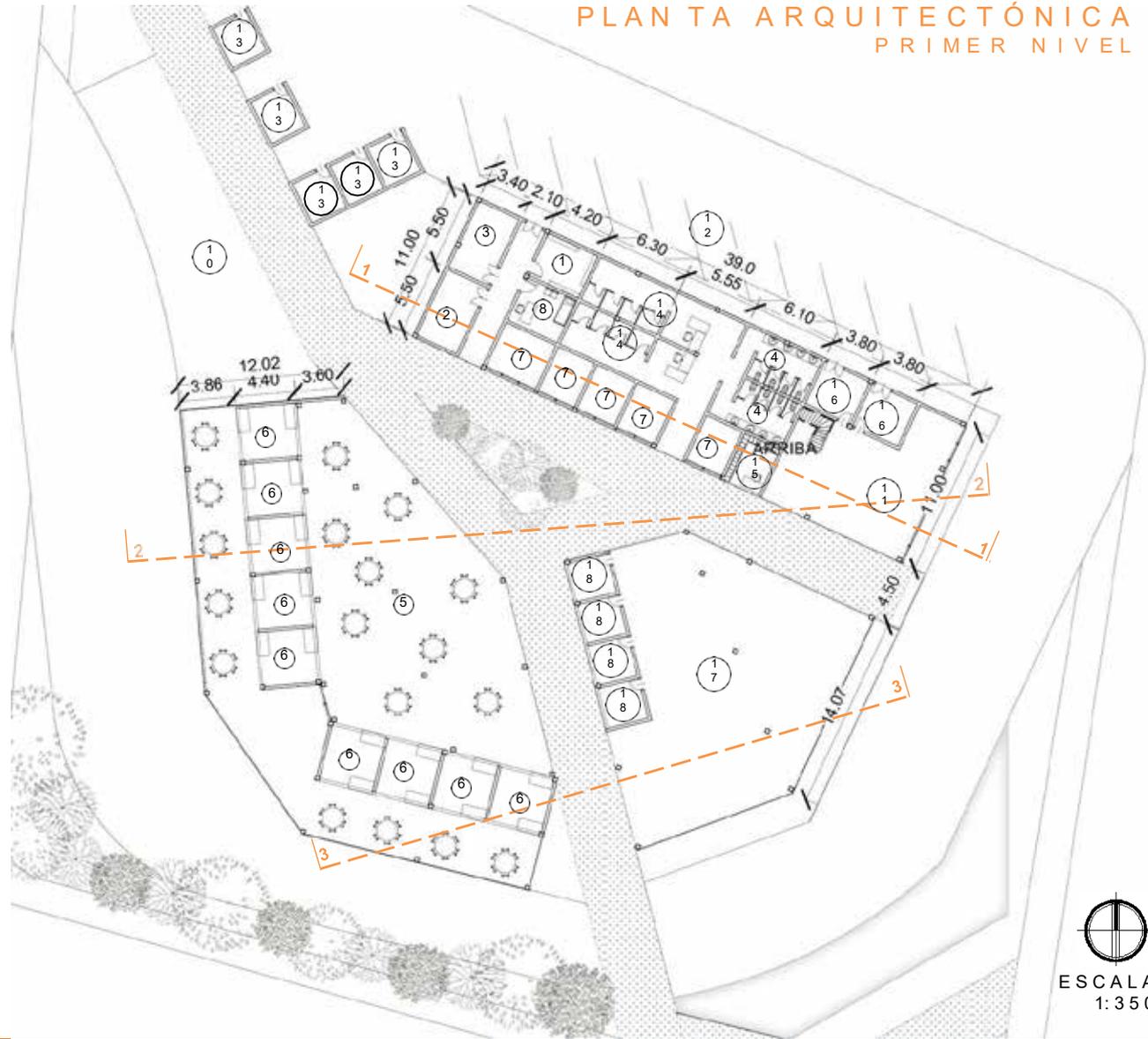
ZONIFICACIÓN

- Mall de comidas
- Sala de espera
- Bahías pasajeros
- Oficinas turísticas
- Zona de servicios
- Zonas administrativa

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

- 1 Bodega de almacenamiento
- 2 Cuarto eléctrico
- 3 Cuarto de basuras
- 4 Baños
- 5 Mall de comidas
- 6 Restaurantes
- 7 Oficinas operadores turísticos.
- 8 Enfermería
- 9 Bahía de abordaje
- 10 Bahía de descarga
- 11 Parqueadero empleados.
- 12 taquillas.
- 13 Módulos de comercio
- 14 Duchas
- 15 Almacenamiento de equipaje
- 16 Oficinas encomiendas.
- 17 Sala espera
- 18 Taquillas

**PLANTA ARQUITECTÓNICA
PRIMER NIVEL**



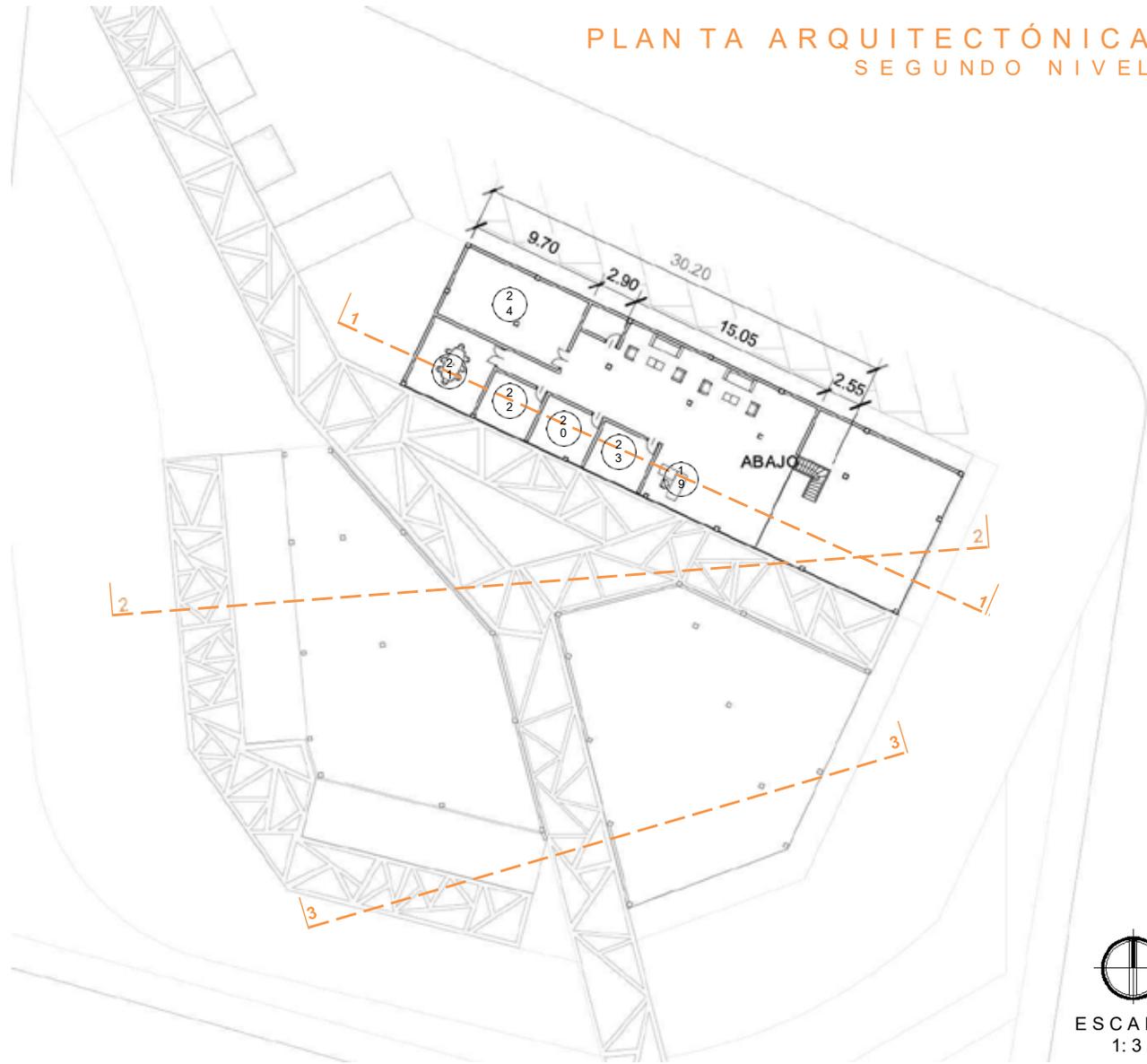
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

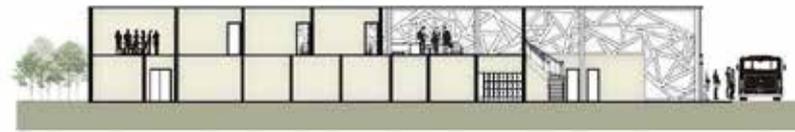
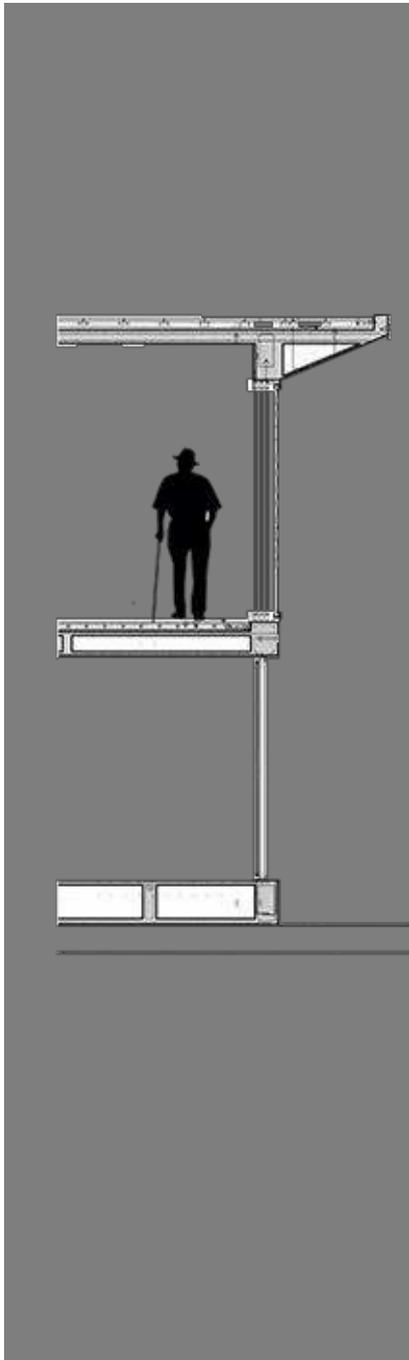
- 19 Secretaria
- 20 Administración
- 21 Sala de juntas
- 22 Tesorería
- 23 Jurídica
- 24 zona de descanso empleados y conductores.

COMERCIO

Debido a que los usuarios

**PLANTA ARQUITECTÓNICA
SEGUNDO NIVEL**





SECCIÓN 1
ESC 1:3 50



SECCIÓN 2
ESC 1:3 50



SECCIÓN 3
ESC 1:3 50

La volumetría exterior del proyecto es la respuesta a la actividad que en el interior alberga. Son tres volúmenes separados que se unen a través de una pérgola que cubre la circulación peatonal que atraviesa el proyecto.

Debido a que los usuarios provenientes del centro de la ciudad deben pasar por unas calles artesanales antes de llegar al lote donde se implanta el proyecto, la circulación generada recoge este flujo peatonal y lo redirecciona, mientras le ofrece a los usuarios diferentes tipos de comercio y paquetes turísticos.



FACHADA SUR
ESC 1:350



FACHADA ORIENTE
ESC 1:350



FACHADA NORTE
ESC 1:350