



Institución educativa - Departamento de Risaralda

*Escuela nueva como base para la
construcción de un proyecto de vida*

SÍNTESIS:

Este trabajo investigativo tiene como fin analizar la relación entre la metodología Escuela nueva y el proyecto de vida (en cuanto a la proyección social, laboral y académica) que tienen los estudiantes de la zona rural de la Institución Educativa El Retiro, Sede La Bamba, de la ciudad de Pereira. Del mismo modo, se pretende reconocer el tipo bondades (oportunidades) que esta metodología puede brindar en la construcción de un proyecto de vida, para los niños de la Sede mencionada.

La investigación tiene por objetivo general, identificar los factores que inciden en la construcción del proyecto de vida a partir de la metodología escuela nueva en los niños de la Institución Educativa el Retiro, Sede la Bamba.

PALABRAS CLAVE:

Palabras claves: Proyecto de vida, Método de enseñanza, educación rural

Clasificación JEL: I2, I31, N3**ABSTRACT:**

This investigative work is intended to analyze the relationship between the methodology New School and life project (as regard to social projection, academic and professional) that the students have in country side of the Institución Educativa El Retiro, La Bamba of Pereira. In the same way, the intention is to recognize the benefits type (opportunities) that this methodology can give to the construction of a life project, for kinds in the mentioned seat.

The investigation has as general objective, to identify the factors that affect in the construction of life project since the methodology of new school in the kids of the Institución Educativa el Retiro, seat La Bamba.

KEY WORDS:

Life project, Teaching method, country education.

JEL Clasification: I2, I31, N3

Escuela nueva como base para la construcción de un proyecto de vida

C

Gloria Patricia Vargas Giraldo¹
Diana Cristina Vásquez Ocampo²
Francy Liliana Suarez Trejos³

New school as base for the construction of a life project

Primera versión recibida el 24 de Febrero de 2014. Versión final aprobada el 15 de Mayo de 2015

Para citar este artículo: Vargas Giraldo, Gloria P., Vásquez Ocampo, Diana C., Suárez Trejos, Francy L. (2014). "Escuela nueva como base para la construcción de un proyecto de vida". En: Gestión y Región N° 18 (Julio-Diciembre de 2014); pp. 82-101.

Algunos antecedentes

Los estudios sobre proyecto de vida y escuela nueva se han venido desarrollando de forma somera en cuanto a la relación que se plantea de forma inicial. En la investigación realizada por Mejía, Posada y Prieto (2008), destacan:

La aplicación de un instrumento de investigación llamado Construyendo mi proyecto de vida, por medio del cual se logra verificar el grado de eficacia que trae consigo una propuesta pedagógica participativa, con estrecha relación transversal con las demás áreas del conocimiento. Además presentan el autoconcepto como un medio de transformación de actitudes, pensamientos y comportamientos, que permiten romper influencias negativas para generar proyectos de vida.

Por su parte, Villegas (2011, p. 8) aporta lo siguiente:

Es de suma importancia que en las instituciones educativas exista un espacio, para que los estudiantes puedan compartir sus experiencias, necesidades, sentimientos, emociones y, así conjuntamente, logren llegar a construir su proyecto de vida integral, también resalta el compromiso que el docente debe de tener, frente al tema de desarrollo integral de los educandos.

1: Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Orientación Escolar, docente de la Institución Santa Sofía, Sede La Aurora, en básica primaria.

2: Licenciada en Educación Infantil y Preescolar, docente de la Institución Educativa Villa Santana, en básica primaria.

3: Licenciada en Educación Religiosa, docente de la Institución Educativa el Retiro, Sede La Bamba, en básica primaria.

Trabajo de grado asesorado por Olga Patricia Bonilla Marquín. Doctora en Ciencias de la Educación, docente de tiempo completo de la Universidad Católica de Pereira.

Otra investigación pertinente es la realizada por Moncada y Vásquez (2012), documentada y realizada en la vereda El Aguacate, del municipio de La Virginia-Risaralda y publicada en Ribuc de la Universidad Católica Popular del Risaralda, quienes aportan el siguiente comentario:

En la zona rural, a los estudiantes se les ha venido ofreciendo la metodología de escuela nueva, es el hecho de poder asistir a la escuela lo que genera un proceso de evolución, recibir apoyo y acompañamiento constante del docente y de sus pares; su aprendizaje es colaborativo al trabajar en grupo; también hacen énfasis en que se deben seguir implementando otras estrategias que atiendan a las necesidades educativas de los niños campesinos que redunden en su beneficio. (Moncada y Vásquez, 2012, p.15)

De otro lado, también es importante incluir trabajos sobre la metodología de Escuela nueva que han sido encaminados a otras áreas investigativas o formativas; en este caso se cita la investigación de Monsalve, Franco, Betancur y Ramírez (2009), con la cual ofrecen las TIC como método para innovar y cualificar la enseñanza de las habilidades comunicativas en el modelo de escuela nueva. De lo anterior se deduce que el uso de las TIC como herramienta pedagógica, contribuye al mejoramiento de la enseñanza en las instituciones educativas rurales permite que los estudiantes aborden los contenidos de manera más atractiva, generando clases más dinámicas, espacios más participativos entre los estudiantes y los docentes. En el documento se menciona que el uso de los materiales tecnológicos, sin dejar de reconocer los recursos humanos, facilita cambios cualitativos en las prácticas pedagógicas, y que se hace necesario la implementación de nuevas estrategias que contribuyan a una renovación y cualificación de la escuela nueva en Colombia.

Proyecto de vida: punto de partida en la apertura de oportunidades

Según Concha Jaramillo (1999, p.59):

la orientación escolar se percibe como un proceso continuo integrado en el currículum y, por tanto, como una acción que forma parte del mismo hecho educativo. La finalidad de la orientación es el desarrollo integral de las capacidades del alumnado, así como del acompañamiento en su toma de decisiones para situarse en la sociedad.

En este sentido, la construcción de un proyecto de vida implica identificar toda una serie de factores que inciden directa e indirectamente en las elecciones que de una u otra forma afectarán el futuro de cada persona. Los docentes, al ser guías, deben tratar de crear conciencia en los pequeños, quienes en últimas tendrán la oportunidad de elegir positiva o negativamente. Al referirse al término “proyecto de vida”, se destaca la construcción y el fortalecimiento en la toma de decisiones; este proceso irá acompañado de cuestionamientos como: ¿qué

haremos en la vida?, ¿hacia dónde queremos ir?, ¿qué queremos lograr?, ¿qué esperamos alcanzar? Es imprescindible el acompañamiento en la escuela y el hogar, puesto que es necesario enfrentar a los niños ante un mundo que deberán ir descubriendo y potencializando mediante sus deseos y aptitudes; así mismo, determinar en qué tipo de contexto socio-cultural se van desarrollando.

Cuando se habla de proyecto de vida se deben tener en cuenta los siguientes factores para su construcción, fortalecimiento y desarrollo, en aras de proveer aperturas de mundo a cada estudiante: ¿Qué tipo de capacidades tengo?, ¿cuáles me gustan más?, ¿Qué tipo de posibilidades tengo para desarrollar mis capacidades en una actividad profesional?, ¿Cuál es mi deseo y qué necesidad tengo para ejercer una profesión desde mi visión de mundo? Aprender y reconocer los trabajos de la cotidianidad, valorar las labores de las personas con las cuales convivo. Tomar un espacio para reflexionar ¿cómo va?, ¿para dónde y por qué?, y ¿qué capacidad resiliente tengo para afrontar las dificultades? Valorar las relaciones afectivas, el cuidado de sí y el de los demás.

El proyecto de vida al ser trabajado desde el ámbito educativo, contribuye a la comprensión de lo que significa una profesión, un oficio; es decir, se aprende a convivir con los trabajos que exige el diario vivir, a respetar la sana convivencia, a ejercer y a adquirir compromisos de liderazgo y participación con la comunidad a la cual los alumnos pertenecen. Lograr que los niños comprendan aspectos básicos de la convivencia y las labores diarias es un gran aporte en la construcción de un proyecto de vida. Cuando se habla de forma clara con ellos, que un trabajo es más que obtener dinero, que existen trabajos que no solo son para ejecutar sino que exigen un cuidado del otro como la enfermería, que también existen trabajos no remunerados y de tipo social, y que la base para obtener una sana y fructífera convivencia es el diálogo, se considera un logro positivo en los pequeños. Se comprende entonces, cómo el proyecto de vida presenta diferentes momentos en su ejecución, y cómo este se debe diseñar a corto, mediano y largo plazo, que los niños encuentren elementos importantes en el proceso de formación y desarrollo de su proyecto de vida.

Escuela nueva: el niño, su contexto y su comunidad.

Es un modelo pedagógico propuesto en Colombia durante la década de los años setenta (Colbert, Levinger y Mogollón, 1988). Fueron ellos quienes se dieron a la tarea de buscar una metodología que mejorara la calidad de las escuelas en el país. Su principal interés se basó en las escuelas rurales, por ser las más apartadas y las que menos calidad académica ofrecían, por su condición de aislamiento; fue así como aplicaron la metodología en dichas escuelas, inicialmente en el área del Norte de Santander. Los componentes que este modelo contempla son el curricular y de aula, el comunitario, el de capacitación y seguimiento y el de gestión. Su aprendizaje es activo- participativo y colaborativo, de promoción flexible y avances al propio ritmo del aprendizaje. El enfoque tiene como

principio el niño, su contexto y su comunidad; su objetivo es incrementar la retención escolar, disminuyendo la tasa de deserción, al mismo tiempo que forma comportamientos democráticos y de convivencia basada en los valores de nuestro pueblo (Tabla 1).

Tabla 1. Componentes modelo escuela nueva

Componentes	
Curricular y de aula	Tiene en cuenta la pertinencia del currículo desde el punto de vista social y cultural. Sus herramientas pedagógicas son las guías de auto-aprendizaje o textos interactivos para los estudiantes, la biblioteca de aula, los rincones o centros de aprendizaje y el gobierno estudiantil.
Comunitario	Promueve la participación de la familia y la comunidad en actividades escolares.
Capacitación y seguimiento	Cualifica el rol del docente para guiar, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje. Los docentes se capacitan a través de talleres vivenciales.
Gestión administrativa	Involucra a los agentes administrativos locales y regionales en el proceso educativo y los convierte en asesores de apoyo.

Educación rural: cobertura y calidad

Cuando se habla de educación rural, se trae a colación conceptos como tradiciones, costumbres, herencias generacionales, necesidades, cobertura y calidad. No obstante, el análisis de la educación rural tiene como punto de partida los años de 1950/1960, puesto que Colombia se encontraba en un proceso de “expansión acelerada de la educación”, cuyo resultado fue un gran porcentaje de cobertura en el área urbana, pero un déficit no solo de cobertura sino también de calidad en el área rural.

Durante la década de los sesenta se implementó el programa de escuela nueva, encabezado por Vicky Colbert y los docentes de diferentes escuelas rurales del departamento de Norte de Santander. Al ver las necesidades no solo de cobertura, sino de calidad educativa, estos profesores se fundamentaron en los principios de la pedagogía activa, donde el protagonista sería el mismo estudiante, además de aplicar el trabajo en equipo como estrategia de apoyo y aprendizaje participativo, conformando el gobierno escolar, creando y desarrollando guías de apoyo académico e interactuando con la comunidad rural y la escuela. Para la década de los setenta surgieron los Concentradores de Desarrollo Rural (CDR); sus principales componentes son la educación, la salud, la nutrición, el desarrollo agropecuario, la recreación y la organización de la comunidad. Este programa se describe como:

El mecanismo operativo que resulta de dos procesos centrales, la integración de los servicios y la participación creciente de la población por ellos servida, para alcanzar mayores niveles de bienestar económico, social y cultural. La concentración concilia a nivel regional las necesidades sentidas de la población con las necesidades objetivas del desarrollo nacional (Departamento Nacional de Planeación DNP, 1972, p. 7).

Los objetivos planteados para el desarrollo educativo son:

Tabla 2: Objetivos educativos CDR

1. Extender la educación rural ofreciendo un mínimo de cinco grados de escolaridad en toda la zona de influencia y los nueve grados por lo menos en cada una de las concentraciones en su Sede central.
2. Mejorar el sistema escolar tradicional a partir de un sistema nuclear en zonas geográficas con condiciones sociales y económicas similares.
3. Integrar los programas escolares de educación básica, dentro de un programa de desarrollo de la comunidad.
4. Extender la cobertura para la prestación de servicios de salud al área rural.
5. Desarrollar programas nutricionales.
6. Capacitación y asistencia técnica apropiada al campesino.
7. Mejorar las condiciones de tenencia de la tierra y aumentar la productividad agrícola como un medio para elevar los niveles de vida de la población campesina.
8. Dar participación a la comunidad y promover su organización.

Ya en las décadas de los ochenta y noventa se evidenció un nuevo proceso en la educación en Colombia; tanto las instituciones del Estado como las privadas propusieron nuevos modelos educativos incluidos en el Proyecto de Educación Rural PER y sus fases I y II. Ellos son:

Sistema de Aprendizaje Tutorial SAT Decreto 3011/97)

Este modelo busca que los jóvenes y adultos de las zonas rurales del país completen la educación básica secundaria y media por medio de una metodología que posibilita la integración de la educación con el trabajo y los procesos de organización social y comunitaria (Ministerio de Educación Nacional, 1997, Artículo 82784).

Posprimaria

Modelo educativo que brinda a los niños, niñas y jóvenes de la zona rural un sistema de organización y pedagógico de educación que permite ampliar la educación básica de sexto a noveno grado en las zonas rurales.

Las escuelas que llegan hasta el quinto grado y no cuentan con básica secundaria se organizan en redes para que, en una de ellas, mediante procesos activos, participativos y flexibles, uno o dos maestros se encarguen de cada grado,

independientemente del área. El modelo cuenta con materiales autoinstructivos por áreas, 42 títulos de sexto a noveno que desarrollan las áreas obligatorias y fundamentales. Además, se dota con una biblioteca básica, un laboratorio de ciencias naturales y educación ambiental y un Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA).

Servicio Educativo Rural SER (Decreto 3011/97)

Modelo educativo de educación básica primaria, secundaria y media para personas jóvenes y adultas de los sectores rurales y campesinos que, partiendo de la realidad y de las potencialidades existentes en cada comunidad, definen las líneas de formación y núcleos temáticos que integran las áreas con sentido de desarrollo humano personal y social, comunitario y productivo, cultural, lúdico, estético, científico y tecnológico. Parte de procesos de investigación comunitarios a partir de los cuales se construyen los materiales educativos y los procesos de mediación pedagógica pertinentes para los estudiantes de la región (Ministerio de Educación Nacional, 1997, Artículo 82783).

El lenguaje y socialización: construcción de significados e identificación de roles.

Es interesante observar cómo los niños en las aulas de clase evidencian la manera de construir los significados de su contexto y se identifican con sus roles, forjando un espacio que va desde lo individual hasta lo colectivo. Según Bruner (1986, p.67):

Las transacciones, tratos que se basan en una serie de supuestos y creencias comunes respecto del mundo, el funcionamiento de la mente, las cosas de que somos capaces y la manera de realizar la comunicación (modos que tienen los seres humanos de relacionarse entre sí), modo de actuar en una conversación

Estos aspectos influyen en la importancia de socializar en los diferentes escenarios de desarrollo y crecimiento de los niños, puesto que es allí donde se refuerzan los caracteres de la personalidad. Se observa que en los diferentes establecimientos educativos se producen intercambios de relaciones humanas, dirigidos al aprendizaje de nuevos conocimientos, al desarrollo de competencias cognitivas, socioafectivas, comunicativas y a la construcción de la identidad de los sujetos como individuos sociales. Al respecto, Bruner (1986) refiere que la identificación de formación como persona es lo que le permite a cada individuo hacerse un espacio en los diferentes grupos sociales en los que se desenvuelve; por lo tanto, la toma de decisiones es tan importante para la aceptación de los mismos que muchos individuos no actúan de manera natural o espontáneas ante determinadas situaciones, sino que ellas están influenciadas por los grupos a los que se pretende agradar. Bruner (1986, p.68) sostiene que:

Una persona que prefiere a otra creará que esta le corresponde prefiriéndola a su vez, si nos sentimos preferidos por alguien, le corresponderemos prefiriéndolo, ya sea que nuestro sentimiento sea correcto o no. Sentirse apreciado por alguien engendra la retribución de ese sentimiento.

Teniendo en cuenta lo expuesto por Bruner (1986), reconocemos que este tipo de situaciones influyen en la posible elección de un proyecto de vida de los estudiantes; razón por la cual es necesario que desde temprana edad se promuevan espacios para el desarrollo de las potencialidades y la reflexión acerca de las expectativas hacia el futuro.

Tal como lo afirma Bruner (1986, p.72), “el lenguaje es nuestro principal medio de referencia”. A través del uso del lenguaje en todas sus expresiones es como accedemos al mundo; así pues, el intercambio de expresiones al socializar con los demás enriquece la cultura, creando transacciones. Por tal razón, el lenguaje se convierte en un mecanismo que da apertura a un mundo de significados e interpretaciones variadas, que nos ubican o des-ubican en el contexto en el cual estemos participando. Por ende, las dinámicas del lenguaje permiten que, al emplear una palabra o expresión errática, se generen conflictos de comprensión entre los participantes del evento comunicativo, obteniendo como resultado la distorsión del mensaje, que inicialmente buscaba una aceptación positiva con el receptor.

Socialización, percepción y aprendizaje

La Escuela es el lugar privilegiado donde día a día se tejen redes de interpretaciones del lenguaje, de socialización e interacción con el otro, posibilitando intercambios desde los diferentes puntos de vista. Es precisamente el lenguaje y sus actos comunicativos los que tienen estricta influencia en la transformación de la cultura, ya que esta se recrea constantemente a medida que es interpretada por sus actores. Para aclarar lo dicho, un ejemplo es el programa Escuela Nueva, metodología en la que se promueve constantemente la significación de aprendizajes a partir de construcciones de conocimientos que se adquieren en el trabajo activo y colaborativo, permitiendo la adaptación de culturas y contextos, la interpretación y aprehensión del mundo en relación con el otro. Aceptar que la escuela es el espacio donde se nos permite conocer, percibir del medio que nos rodea ya sea, de forma natural o artificial, incluidas las conceptualizaciones de términos tales como mente, percepción y aprendizaje, es avanzar en esa búsqueda por encontrar un equilibrio en el intercambio del lenguaje y la función heurística; es el medio para lograr que los demás nos informen y corrijan, si es el caso.

Por otro lado, la función imaginativa es el medio por el cual creamos mundos posibles y trascendemos lo inmediatamente referencial. La función informativa

se construye sobre la base de una presuposición intersubjetiva donde los demás tienen conocimientos que a mí me faltan, o que conocimientos tengo yo que los demás no poseen, y nuevamente es la escuela la que puede permitir que ese desequilibrio se pueda corregir con cualquier acto de conversación o relato. Es evidente que la escuela permite una gran armonía entre lo que culturalmente comprendemos e interpretamos con respecto al lenguaje que los estudiantes traen de su entorno, el cual se transforma y se enriquece a medida que socializan con sus pares, produciéndose así una relación de aprendizaje real que permite una actividad comunal, un compartir y un negociar de la cultura. Se trata, por consiguiente, de la creación conjunta de la cultura como objeto de la enseñanza y cómo puede llegarse a ser miembro de la sociedad adulta en la cual pasamos nuestra vida (Bruner, 1998, p. 132)

Es igualmente importante ver cómo en el ámbito educativo, según Bruner (1998, p. 133), “gran parte del proceso de la educación consiste en ser capaz de tomar distancia, de algún modo, de lo que uno sabe para poder reflexionar sobre el propio conocimiento”. Lo anterior se evidencia cuando en la metodología de escuela nueva los estudiantes trabajan en grupos pequeños y cada uno se hace responsable de su propio aprendizaje y a la vez colaboran para que los demás puedan interiorizar los diferentes temas estudiados. Generalmente, todos los individuos son plenamente conscientes del proceso; de igual forma, el lenguaje de la educación, si ha de ser una invitación a la reflexión y a la creación de cultura, debe expresar las actitudes y debe invitar a la contra actitud y en ese proceso dejar margen para la reflexión.

Para Bruner (1998, p. 134), “la metacognición, como agente reflexivo, requiere una rutina modelo flexible que posibilite salir de un procesamiento estricto para iniciar procedimientos correctivos de dichos procesamientos”. Es importante pretender desde y para la educación que allí se generen cambios que permitan modificaciones estructurales en el pensamiento y el accionar de los estudiantes con miras a proyectar su realidad de forma positiva.

La realidad: un viaje de significados y emociones

El objetivo de este aparte es evidenciar la forma en que la realidad está dada por los significados y las emociones que las personas le atribuyen a la existencia. Por ello, de acuerdo con Bruner (1998, p.112), “la concepción de un mundo posible comprende la concepción de procedimientos para actuar sobre él”. De ahí la importancia de la comprensión de las actitudes y desempeños de cada estudiante, como ser individual inmerso en un colectivo determinado, el cual nos permite atribuirle un valor a la experiencia individual que se enriquece en la interacción con sus pares, produciéndose de ese modo el intercambio de conocimientos, concepciones de mundo y de sus realidades. Pedir, indicar y aliarse son actos que se realizan mediante acciones del lenguaje, y es necesario aclarar que el lenguaje tiene varios tipos de expresión, entre ellos el escrito,

el corporal, el gesticular, el oral y el señante; este último referencia los gestos del cuerpo, en especial, el producido con las manos. Son, precisamente, este tipo de medios de comunicación personal los que facilitan de una u otra manera comunicar las ideas, las necesidades, los sentimientos de la forma más simple y eficaz.

La labor docente, por consiguiente, implica reflexionar dentro y fuera del aula sobre los diferentes modos lingüísticos que tiene los individuos para construir relaciones con sus semejantes, donde el lenguaje en sus múltiples y diversas manifestaciones permite que: “las emociones alcancen su carácter cualitativo al ser contextualizadas en la realidad social que las produce” (Bruner, 1998, p. 119). De hecho, se tiene razón al afirmar que “existe una interacción continua entre emoción, pensamiento y acción, las emociones influyen en lo que pensamos, a su vez los pensamientos influyen en la forma de experimentar las emociones y las acciones”. (Redorta et al., 2006, p. 27).

El proyecto de vida: una oportunidad para crecer y modificar la realidad a través de escuela nueva

Para Freire (2005), el conocimiento de la realidad no es un acto individual ni meramente intelectual, pues nos proporciona el reconocimiento del ser humano como aquel que es capaz de conocer su mundo a partir de procesos tanto colectivos como individuales. Del mismo modo, la metodología Escuela Nueva es la base para la construcción de un proyecto de vida. En este sentido, Freire (2005, p. 51) afirma: “nadie lo conoce todo ni nadie lo desconoce todo; nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí mediados por el mundo”.

El conocimiento del entorno no es algo total y definitivo, ya que él está en completo cambio y se autorregula constantemente. Como lo expone Freire (2005), se aprende cuando el educando posee un proyecto de vida donde el conocimiento es significativo; de ahí la importancia de crear, desarrollar y afianzar el proyecto de vida que le brinde a los niños de la Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba, la oportunidad de crecer como personas, apropiándose de las herencias culturales que hacen parte y arte de su diario vivir, condición que les puede permitir proyectarse y modificar su realidad, obviamente sin olvidar sus raíces.

También la teoría sociocultural de Vigotsky hace eco del proyecto de investigación y es fuente de inspiración, puesto que expone cómo el individuo tiene una necesidad de interacción social y cultural que viene dentro de cada uno. Por esta razón, sustentar que la metodología de Escuela nueva es una herramienta que fortalece este proceso de formación, donde el individuo entra a participar como parte del medio que lo rodea y, además, según las características de su entorno, tendrá posibilidades de establecer un proyecto de vida que fortalezca su autoestima y guíe sus sueños. Para Vigotsky, el ser humano viene con un

código genético que está siempre en función del aprendizaje. Es aquí donde nos damos cuenta de que el individuo interactúa con todo lo que lo rodea en una interacción sociocultural, según el autor. De este modo, podríamos asegurar que el individuo es y hace parte de su medio ambiente, es partícipe de su propio aprendizaje, todo mediado a través del lenguaje. Su desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción con su propio medio, de donde recibe una serie de condiciones y códigos interpsicológicas (a través de la interacción con el medio y otros individuos que lo hacen parte de su espacio), para expresarlas luego como interpsicológicas (cuando asume las acciones e interpretaciones y las aplica para sí mismo). En esa misma medida, su proceso de aprendizaje está establecido por el medio al cual pertenece, y decir que tendrá otro tipo de oportunidades de aprendizaje, cuando su medio es negativo o positivo, es indicar que estas oportunidades están supeditadas a la zona de desarrollo o al potencial que el niño presente como individuo.

Es importante, cuando hablamos de la construcción del proyecto de vida, tener claro el tipo de imaginarios culturales, sociales y familiares con los cuales se han ido creando las improntas mentales de estos pequeños individuos en edad de escolarización. Vigotsky, en la teoría socio-cultural (1925, p. 85) nos habla de las “ideas y creencias colectivas que han brotado como fenómenos sociales en una comunidad”. Así pues, se confirma que según Vigotsky, cada individuo es el reflejo de su condición social. Aunque los casos de excepción serán los que se proponen al crear las condiciones del proyecto de vida de los pequeños desde sus primeros años, esto permite modificar esas “creencias colectivas”, tales como: “los que viven en el campo nacieron para el campo, o los pobres, pobres siempre serán”. En ello radica la importancia y aplicación del proyecto de vida desde la etapa escolar; la metodología Escuela nueva posibilita esta oportunidad para apertura del mundo, para dar paso a proyectar los individuos desde lo más pequeño hacia lo más grande, y en este caso, lograr sus objetivos académicos, laborales y personales.

Diseño metodológico

Se toma como referencia el modelo metódico presentado en el marco del proyecto de investigación de Bonilla (2014). En este trabajo se reconoce, inicialmente, una perspectiva explicativa que promovió una metodología desde un muestreo probabilístico aleatorio simple (se caracterizó la población objeto de estudio y, sobre ello, se hizo la selección) que facilitó recolectar datos para prevenir posibles sesgos. La encuesta es uno de los instrumentos que se aplicó a los actores participantes del proceso, para garantizar la construcción de muestras representativas de la población objetivo.

La presentación de resultados mediante gráficos de barras, organizados en tablas de contingencia y de distribución de frecuencia, con información porcentual, permitió tomar decisiones alrededor de las categorías de investigación propuestas inicialmente.

Se complementa la investigación en la Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba, desde una perspectiva cualitativa de análisis categorial que permitió codificar, decodificar y analizar los datos para desarrollar conceptos preliminares. Según Bonilla (2013, p 25), “la codificación representa los ordenamientos por los que los datos son partidos, conceptualizados y reordenados en nuevas formas”. Una técnica general que es central a todo el procedimiento de codificación, y que asegura la flexibilidad de dichos procedimientos, es hacer preguntas para descubrir categorías y hacer comparaciones para desarrollar dichas categorías. Esto implica desmenuzar los datos, conceptualizarlos y volver a unirlos de manera diferente (Strauss y Corbin, 1990). La perspectiva cualitativa se desarrolló a partir de una codificación abierta. La codificación axial y selectiva se tratará en otro momento de la investigación. Los datos de este proceso de investigación complementario se presentan desde la narrativa.

Codificación abierta

Fue el momento donde se conceptualizaron los datos y constituyó el primer paso del análisis formal en la investigación. Esta fase exigió identificar unas categorías descriptivas o preliminares a partir de los referentes teóricos; ellas demarcaron inicialmente el proceso de discernir entre lo relevante y lo irrelevante, para mirar el comportamiento de la teoría en las expresiones escritas de los actores (estudiantes). Los investigadores decidieron, a la luz de la teoría, que se analizarían los datos a partir de párrafos para ir dando nombres a aquello que la categoría descriptiva no podía contener, es decir, se buscó un modo de representar el fenómeno. Según Strauss y Corbin (1990), los conceptos se definen como las unidades de análisis que surgen de acontecimientos discretos, eventos u otras instancias del fenómeno.

Desde la perspectiva cualitativa, se decidió seguir el procedimiento de la codificación abierta, establecido por Strauss y Corbin, (1990):

1. Clasificar el fenómeno
2. Descubrir las categorías
3. Nombrar las categorías
4. Desarrollar las categorías en términos de sus propiedades y dimensiones (esta investigación trabajó con dimensiones y componentes).

De esta manera, se comenzó a descubrir las categorías, es decir, se agruparon los conceptos que parecían pertenecer al mismo rango, y se le dio un nombre conceptual que debía ser más abstracto: este nombre es a lo que se denomina “categoría conceptual” (Tabla 2).

Tabla 2. Ficha categorial: Codificación abierta

CATEGORÍA	Dimensiones	Referente conceptual	Consideraciones especiales del investigador
Metodología Escuela nueva	Socio-constructivismo.	MEN (1999)	-Promueve el desarrollo de una relación fuerte entre la escuela y la comunidad a través del involucramiento de los padres en la vida escolar como mecanismo para fortalecer y desarrollar metas claras y dar continuidad en sus procesos educativos.
	Flexibilidad.	Vygotsky (1925)	
	Trabajo colaborativo. Aulas multigrado		
Proyecto de vida	-Proceso construcción proyecto de vida.	Jaramillo (2001)	- El estudiante es considerado como un ser en proceso de integralidad que tendrá una razón de existencia. -El proyecto de vida influye en las decisiones de cada ser porque parte de su propia realidad, teniendo como propósito conocer sus fortalezas y debilidades para encauzarlas a unas metas en pro de una realización personal.
	-Identificar objetivos y metas a corto y mediano plazo.		

Educación rural	-Cobertura.	Colbert (1987)	La educación en el sector rural carece de muchos elementos fundamentales para el desarrollo de una educación integral. En la actualidad vemos como se han estado implementando una serie de estrategias conducentes al fortalecimiento de la cobertura y el mejoramiento de la calidad educativa.
	-Calidad educativa.	Colbert (2008)	

Unidad de análisis y de trabajo

La Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba, fue construida en la década de los años setenta en tierras donadas por un habitante que era el dueño, en su gran mayoría, de todos los terrenos de la vereda. Estas tierras no fueron adquiridas por la Alcaldía. En vista de ello, se realizó un convenio de apoyo con el Comité de Cafeteros de Risaralda y los líderes de la comunidad, quienes construyeron la sede de esta institución que, en un principio, fue llamada Institución Educativa La Bamba; sin embargo, desde hace 2 años se fusionó con la Institución Educativa El Retiro, ubicada en la vereda del mismo nombre.

Los niños que hacen parte de la población estudiantil están ubicados en el estrato 1; provienen de padres y madres que no culminaron sus estudios primarios y se han dedicado a las labores del campo y del hogar; solo se cuenta con una familia donde los padres son bachilleres. La mayoría de los pobladores de la vereda han sido criados allí mismo, estudiaron en la escuela y sus hijos continúan con este legado. La mitad de la población estudiantil proviene de fincas aledañas; los demás viven en casa propia o en alquiler.

Los niños que actualmente hacen parte de este plantel son 18, con edades promedio entre los 5 y 10 años; ellos cuentan con una docente que, apoyada en la metodología de Escuela nueva, trabaja todos los grados de preescolar a cuarto de primaria. El número total de participantes en la investigación es de 18 entre niñas y niños; actualmente, ellos conforman la comunidad estudiantil de la Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba.

Los estudiantes de la Institución Educativa El Retiro, sede la Bamba, cuentan con cinco niños y niñas en Preescolar, cuatro en grado Primero, dos en grado Segundo, tres en grado Tercero y cuatro en grado Cuarto de básica primaria (Figura 1).



Figura 1 Niveles de formación escolar

Los rangos de edad de los niños de la Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba, oscilan entre los cinco 5 y once 11 años de edad, especificados en la Figura 2.

■ 5 años ■ 6 años ■ 7 años ■ 8 años ■ 9 años ■ 10 años ■ 11 años

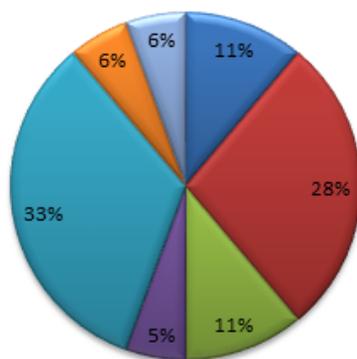


Figura 2. Rango de edades

En los integrantes de la Institución Educativa El Retiro, sede La Bamba, predomina el género femenino, con diez niñas, por más de la mitad más uno frente al masculino con ocho niños (Figura 3).

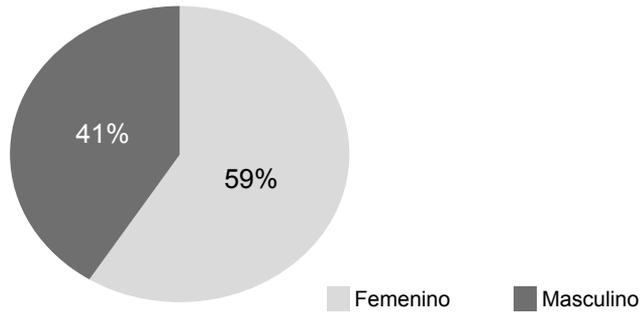


Figura 3. Distribución por género

En cuanto a la conformación familiar, son quince familias que componen la comunidad educativa de la sede La Bamba; de ellas son catorce disfuncionales y una monoparental. Las familias q tienen un ingreso económico por debajo del salario mínimo legal vigente, su estratificación es uno (1) y cuentan con ayudas del Estado como lo son los programas Familias en Acción, Seguridad Alimentaria y Sisben. Dicho promedio se fundamenta en las actividades laborales que las familias desempeñan y al ser una comunidad rural, su mayor campo de acción es la agricultura, en especial el cultivo de tomate y las labores del hogar (Figura 4).



Figura 4. Ingresos comunidad la Bamba.

Instrumentos de recolección de información

Se utilizó una rejilla de observación para facilitar la recopilación de la información requerida; se propuso inicialmente elegir ciertas carreras u oficios, que los niños y niñas identificarían con facilidad, y se seleccionaron criterios que darían un acercamiento a los posibles gustos de los niños frente a estos oficios.

La cuantificación de estos ítems se determinó por la escala de (1 a 8), donde (1) era nunca, (2) pocas veces, (3) algunas veces, (4) con poca regularidad, (5) regularmente, (6) Notablemente, (7) casi siempre y (8) siempre. Al finalizar la recepción de las elecciones de los niños se seleccionaron las que más les llamaron la atención y se les aplicó un rango de preferencia según el número aplicado por ellos tomado de la escala de valores.

En un diario de campo se registraron las actividades desarrolladas y las observaciones realizadas. Aquí se tuvo precisión en cuanto a la forma de participación activa de cada niño, a la disposición frente a las temáticas propuestas y los resultados esperados, positivos o negativos, según el caso.

Conclusiones

Este artículo ofrece un punto de partida a otro tipo de investigaciones frente a la aplicación de la metodología de Escuela nueva, la contextualización de sus guías colaborativas e invita a la creación de un programa que capacite aún más a los docentes frente al reto que esta metodología propone.

Reconocer que la metodología de Escuela nueva es una herramienta pedagógica pertinente por sus características participativas, democráticas y sobre todo autónomas, facilita que al crear la idea del proyecto de vida desde el inicio de la etapa escolar, se identifiquen metas que sí se pueden obtener a corto, mediano y largo plazo.

Asimismo, implementar el proyecto de vida como punto de partida transversalizador del currículo puede fomentar en los niños y niñas la oportunidad de enfrentar los imaginarios colectivos preconcebidos, y por ende, modificarlos de forma positiva, si es necesario.

En este orden de ideas, es importante cuestionar si la metodología Escuela nueva está influyendo en las concepciones de los estudiantes acerca de la formación de un proyecto de vida rural o urbano.

Finalmente, se acepta que esta propuesta invita a ir más allá en lo que se refiere a la forma en la que los docentes del área rural aplican la metodología y, por qué no, a repensar y actualizar (contextualizar) los contenidos de las guías de aprendizaje con miras a fortalecer el proyecto de vida de nuestros niños.

Referencias

Bonilla, O. (2013). Estado del arte de la educación virtual en Risaralda: perspectiva cualitativa y cuantitativa de un modelo de investigación mixta. *Textos y Sentidos N 7 -Enero/Junio-2013 Pp 30-55*

- Bonilla, O. (2014). *Proyecto de investigación: Narrativas pedagógicas incluyentes en contextos educativos vulnerables*. Radicado en el Centro de Investigaciones Universidad Católica de Pereira.
- Bruner, J. (1986). *Realidad mental y mundos posibles: Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia*. Barcelona: Gedisa.
- Colbert, V. (1987). *Universalización de la primaria en Colombia. El programa Escuela nueva. La educación rural en Colombia: Situación, experiencias y perspectivas*. Bogotá:
- Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector pobre. El caso de la escuela nueva en Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación* 20, Pp. 107-135
- Colbert, V. (2008). *Escuela nueva –Escuela activa, Manual para el docente. Fundación escuela nueva volvamos a la gente*. Bogotá:
- GELVEZ, H.; COLBERT, V.; & MOGOLLÓN, O. *La Práctica Docente en Escuela Nueva. MEN. Ediciones Programa Escuela Nueva, 1988*
- Jaramillo, C. (1999). *Formación del profesorado: Igualdad de oportunidades entre chicos y chicas. Ministerio de trabajo y asuntos sociales, Instituto de la mujer. Madrid*
- Ministerio de Educación Nacional (1997a). *sistema de aprendizaje tutorial*. Disponible en <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-82784.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (1997b). *Posprimaria rural* Disponible en <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-82781.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (1997c). *Servicio de Educación Rural - SER* Disponible en <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-82783.html>
- Strauss, A. y Corbin, J. (1990). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Vigotsky, L. (1925). *Teoría de la influencia sociocultural en los aprendizajes*.