

**Marina Blanca Sonzogni**  
mblanca29@gmail.com



L

**os métodos Territorii y Stlocus en la construcción  
de los conceptos territorio, actores y ambiente.  
Caso el área de La Bajada, Paraná-Entre Ríos,  
Argentina.**

*The methods Territorii and Stlocus in the construction  
of the concepts territory, actors and environment.  
I marry the area of The Bajada, Paraná-Entre Ríos,  
Argentina.*

Primera versión recibida el 21 de Octubre de 2013,  
versión final aprobada 5 de noviembre del 2013

**Resumen.**

El objetivo de este artículo es el de observar y reflexionar acerca de los resultados de la aplicación de los métodos Territorio y Stofocus en el análisis y explicación del Territorio de La Bajada, ciudad de Paraná, Entre Ríos-Argentina. Área de gran heterogeneidad socio-territorial, con potencialidades urbanas y ambientales, pero también con fragmentaciones y conflictos socio-ambientales. Recorte espacial en donde se localizan los orígenes de la ciudad y que, con ella, denota una crisis en su crecimiento, desarrollo y expansión. Asimismo, se trata de advertir la pertinencia y ductilidad de estos métodos para ensamblarse con otras metodologías y herramientas que colaboren tanto, a la construcción sostenible del territorio como a la disminución del distanciamiento entre las regulaciones urbanas y el dinamismo socio-espacial.

**Palabras Claves:**

Ordenamiento Urbano Ambiental- Lugares- Actores- Regulaciones- Métodos.

**Abstract.**

The objective of this of this paper is to observe and reflect on the results of the application of Stofocus and Territory methods during the analysis and explanation of the Territory of La Bajada, Paraná City in Entre Ríos, Argentina. Heterogeneity area with both urban and environmental potential and a deep fragmentation and socio-environmental conflicts. Foundation area of the city which denotes like Paraná, a deep crisis in growth, development and expansion. The article, also tries to warn the relevance and ductility of these methods to be assembled with other methodologies and sociological tools to collaborate both to sustainable construction planning as to decrease the gap between urban regulations and socio-spatial dynamics.

**Keywords.**

Environmental Urban Planning - Actors-Regulations -Methods.

Para citar este artículo: (Blanca, 2013). "Los métodos Territorio y Stofocus en la construcción de los conceptos territorio, actores y ambiente. Caso el área de La Bajada, Paraná-Entre Ríos, Argentina. Arquetipo de la UCP. Páginas: 23-38.

# Los métodos Territorii y Stlocus en la construcción de los conceptos territorio, actores y ambiente. Caso el área de La Bajada, Paraná-Entre Ríos. Argentina.\*

*The methods Territorii and Stlocus in the construction of the concepts territory, actors and environment. In many the area of The Bajada, Paraná-Entre Ríos. Argentina.*

Marina Blanca Sonzogni\*\*  
mblanca29@gmail.com

Arquetipo 25

## Introducción

La siguiente es una reflexión teórica y metodológica acerca de los resultados de la Tesis "Territorio, Actores, Ambiente. Aportes metodológicos para la formulación de códigos urbanos. Caso "El área de la Bajada", Paraná, Entre Ríos" en el marco de Maestría GADU (Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano) de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. La tesis surge del interés particular acerca de los diversos problemas urbanos y ambientales observados en la ciudad de Paraná, como emergentes de los nuevos modos de acumulación y su correlato la ocupación y apropiación del territorio. Reflejando ello, una crisis no sólo en el crecimiento, completamiento y expansión de la trama urbana paranaense, sino también en un perceptible deterioro del recurso natural, de las identidades de sus diferentes lugares en general y, de las infraestructuras y equipamientos de soporte en particular.

Así, bajo la creencia de que el nuevo papel de las ciencias sociales, en la configuración de los territorios es social, político y de gestión la tesis trabaja sobre la base de la tríada conceptual: Territorio,

\* Trabajo de Maestría en GADU (Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano) de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Título: "Territorio, Actores, Ambiente. Aportes metodológicos para la formulación de códigos urbanos. Caso "El área de la Bajada", Paraná, Entre Ríos. Director: Dr. Rodrigo Molinari. Año de finalización: 2010.  
\*\* Arquitecta y docente de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. Maestría en Gestión Ambiental de Desarrollo Urbano, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina. Cátedra de Urbanismo, Universidad Nacional del Litoral, en la actualidad es docente vinculada al grupo de Investigación: TADU (Territorio-Actores-Desarrollo), Universidad Nacional del Litoral y Universidades asociadas, Brasil, Laboratorio Territorio, Posadas, CNIC, "Procedimientos de gestión GADU en LORO sustentables, en Áreas rurales con sostenibilidad de Loro", Caso: la zona de estudio el pueblo de Santa Fe (RO) - Río Colorado (BR) - Arroyo Luján (UY)". Proyecto de Investigación INT, a cargo del Ing. Enrique Méndez, UDELAR, CA-HO 2011. La redacción participativa, sensibilización, recatales y potenciadores de información en la ciudad de Santa Fe, Uruguay, Dr. Raúl, Dr. Roberto Planedo, UDELAR.



“Ambiente” y “Actores,” con la selección de los métodos *Territorio + Sitios* como ordenadores del análisis y la comprensión del área de estudio, en clave territorial. Ello, debido a su esencia conceptual basada en las teorías espaciales de Milton Santos, desagregadas y puesta en práctica durante 20 años por el Dr. Horacio Bozzano y el Arq. Sergio Resa (BOZZANO, 2008, págs. 427-447).

Convirtiéndose, en herramientas dinámicas y oportunas para el abordaje teórico-empírico de las problemáticas de ordenamiento socio-territorial abordadas en la tesis. *Territorio y Sitios*, son encarados desde la lógica de la

nueva complejidad ambiental, de manera que se incorporan en cada uno de los momentos metodológicos propuestos, dimensiones, variables y categorías que promueven y pueden contribuir, en sus diferentes instancias, a la construcción sustentable del territorio.

Entonces, en esta breve reflexión se trata de presentar una perspectiva crítica del trabajo de tesis realizado en relación a dos objetivos fundamentales, tanto en el campo teórico como en el metodológico:

1. Observar el aporte teórico de los métodos *Territorio + Sitios* en la construcción teórica de nociones categoriales como Territorio, Actores y Ambiente. Haciendo hincapié en el rol de los actores en la construcción y ordenamiento de un

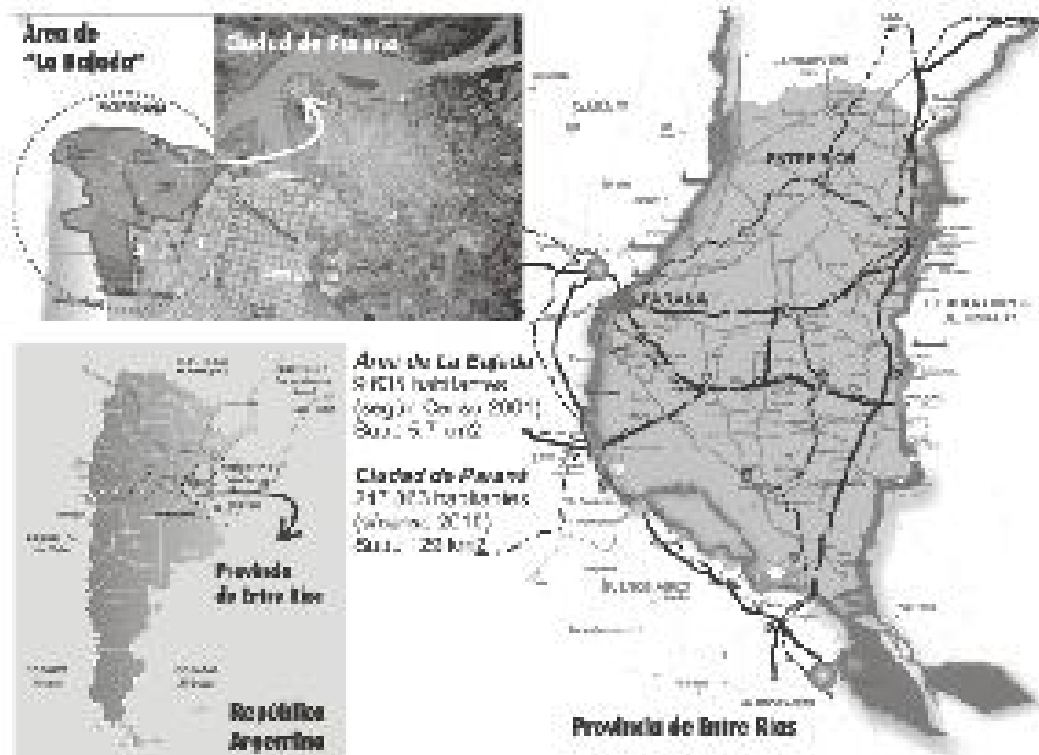


Figura N° 1.  
El lugar. El Área de La Bajada, Paraná, Entre Ríos, Argentina.  
Fuente: Elaboración propia.



territorio particular, bajo el prisma del saber ambiental.

2. Reflexionar acerca de la pertinencia y ductilidad de los métodos **Territorio + Símbolos** para ensamblarse con diferentes métodos cualitativos vinculados a la construcción sustentable del territorio de "La Bajada" y sus modos de regulación.

### Las problemáticas

En primer lugar, uno de los principales problemas que se reconoce, tanto en el campo teórico como empírico, es un "desfase" entre la dinámica socio-espacial y las reglamentaciones urbanísticas vigentes en la ciudad de Paraná, Ciudad capital de la Provincia de Entre Ríos, Litoral Argentino. (Gráfico N°1) Reglamentaciones escasas e inconexas, basadas en conceptos de "ordenamiento" como un "producto normativo ordenador" del crecimiento y dinámica socio-urbanos, sustentados sobre directrices, instrumentos e indicadores de prácticas funcionalistas y fiscalistas que dejan de lado los procesos socio-políticos del desarrollo del área, de la ciudad y de sus tres ciudades conurbadas (Colonia Avellaneda, San Benito-Oro Verde).

Aparecen en las últimas décadas, sólo algunas iniciativas participativas como el Plan Estratégico de Desarrollo de Paraná, PEDEP 1998-, que vio truncado su proceso definiendo sólo una fase diagnóstica/descriptiva. Quedando así, a lo largo del tiempo y hasta la actualidad, excluidos de los diversos proyectos urbanos y sus regulaciones, los complejos procesos de transformaciones sociales que impactan, indefectiblemente en el territorio urbano y sub-urbano. Territorio urbano que queda así,

sometido a reglamentaciones, vacías de legitimación y validación social y científica, sin un plan o estrategias pautadas como directrices de una ciudad, "deseada".

En segundo lugar, y como emergente de problemáticas y procesos socio-políticos de escala urbana/regional, aparecen particularmente en el Área de La Bajada, problemas ambientales, extra-urbanos, urbanos e intra-urbanos (FERNANDEZ, 2000, págs. 180-211) de escala urbana, tales como áreas naturales (anegadizos) con altos grados de contaminación producto de su cercanía a un volcadero a cielo abierto de gran escala, al vertido de líquidos cloacales de toda la ciudad sin tratamiento, asentamientos con tejidos sociales degradados y vulnerables con elevados NBI (Necesidades Básicas Insatisfechas) insuficiencia de infraestructuras de saneamiento, infraestructuras y equipamientos obsoletos, abandonados y escasos.

### Los métodos en la construcción teórica

Ante lo planteado, la tesis basa su desarrollo sobre la mencionada tríada conceptual Territorio, Factores y Ambiente y toma como desafío el de explicar y comprender el lugar definido como "El área de la Bajada" a partir de dicha tríada en la que se parte del,



territorio como la materialización concreta de un espacio en el sentido de "un conjunto indisoluble de sistemas de objetos y sistemas de acciones". (SANTOS, 2000, págs. 53-86) Objetos y acciones, fundidos e imbricados a través de procesos sociales, que dan contenido y sentido histórico, forma/contenido, sustancia/forma. Binomio indisoluble, creado y recreado continuamente sobre una impronta geográfica tangible y otra histórico/cultural intangible, propias de un territorio vivido y experimentado por sus habitantes.

Triada conceptual con base manifiesta en la relación sociedad/naturaleza, relación que se considera esencial a la hora de planificar para intervenir en el ordenamiento de un territorio particular.

Por su parte, desde el saber ambiental, concebido como una racionalidad que pone en tensión la (i) racionalidad de los modelos de desarrollo hegemónicos, se piensa y promueve una gestión territorial con la posibilidad de "crear" instrumentos, modos y políticas de ordenamiento, basados en el reconocimiento de "un lugar" a partir de sus vocaciones, sus necesidades y sus intereses surgidos del seno mismo de la comunidad a la que se pretende "ordenar".

Nutriendo, por un lado, los momentos de generación y gestión de políticas territoriales y, por el otro, permitiendo retroalimentar el campo teórico, creando y recreando la cons-

trucción de conceptos, de métodos y de técnicas asociadas a un objeto de estudio territorial particular, dando contenido y sentido al proceso de ordenamiento territorial.

Siendo los objetivos de la tesis el de reconocer, definir y explicar el territorio a partir de conceptos y categorías territoriales y ambientales que incorporen en el proceso a los diferentes actores involucrados, como contribución a la construcción y co-construcción de sus respectivos lugares, como así también, aportar ideas, criterios, metodologías y herramientas para contribuir en la elaboración de la normativa urbana se prevé, y cree, los métodos *TerritorN* y *Sitocars* colaboran en primer término, a hacer operables conceptos tan abstractos como Espacio, Actores, Ambiente, para posibilitar la explicación de este lugar particular paranaense: el aquí denominado "Área de La Bajada".

Aproximando la teoría a la praxis y viceversa, favoreciendo pensar prospectivamente el lugar.

Así, las tres nociones conceptuales logran ser desagregadas y puestas en marcha mediante una estructuración general de la lectura del lugar a través de la aplicación de *TerritorN* y, con un análisis más particularizado propuesto por *Sitocars*. Categorías y conceptos operativos como territorialidad, vocación, racionalidad, tendencias, espacialidades, procesos y actores, como nexos teórico-empíricos de la investigación, logran además fundirse e impregnarse de la lógica ambiental incorporándose en cada uno de los momentos de análisis dimensiones, variables, categorías derivadas de análisis del Riesgo Socio-ambiental hasta llegar a su posible aplicación al Código urbano de la ciudad.



A través del método **TERRIT** se ordena y estructura la lectura y el análisis general del lugar mediante los territorios real, pensado, vivido y legal y, al mismo tiempo, se incorpora la idea del territorio posible (y en él el deseado). Por su parte, el método **STLOCUS** aporta variables y categorías de análisis posibles de ser adaptadas a cada lugar -y operables desde la praxis: territorialidad, racionalidad, procesos, tendencias, como vías, no sólo para orientar la organización del espacio geográficamente definido, sino que surge como un "nexo" entre los conceptos, su aplicabilidad y su inclusión en las regulaciones urbanas.

En cuanto al método **STLOCUS**, cabe destacar remarcar que raras veces el "espacio social" puede ser cartografiado de modo preciso y riguroso en términos de la ciencia social y, este método brindó las herramientas para avanzar, junto con otros métodos y técnicas aplicadas -como mapeos de riesgo-, en las mediciones y las expresiones gráficas de dicho espacio. Así, el trabajo queda organizado de la siguiente manera (gráfico N°2):

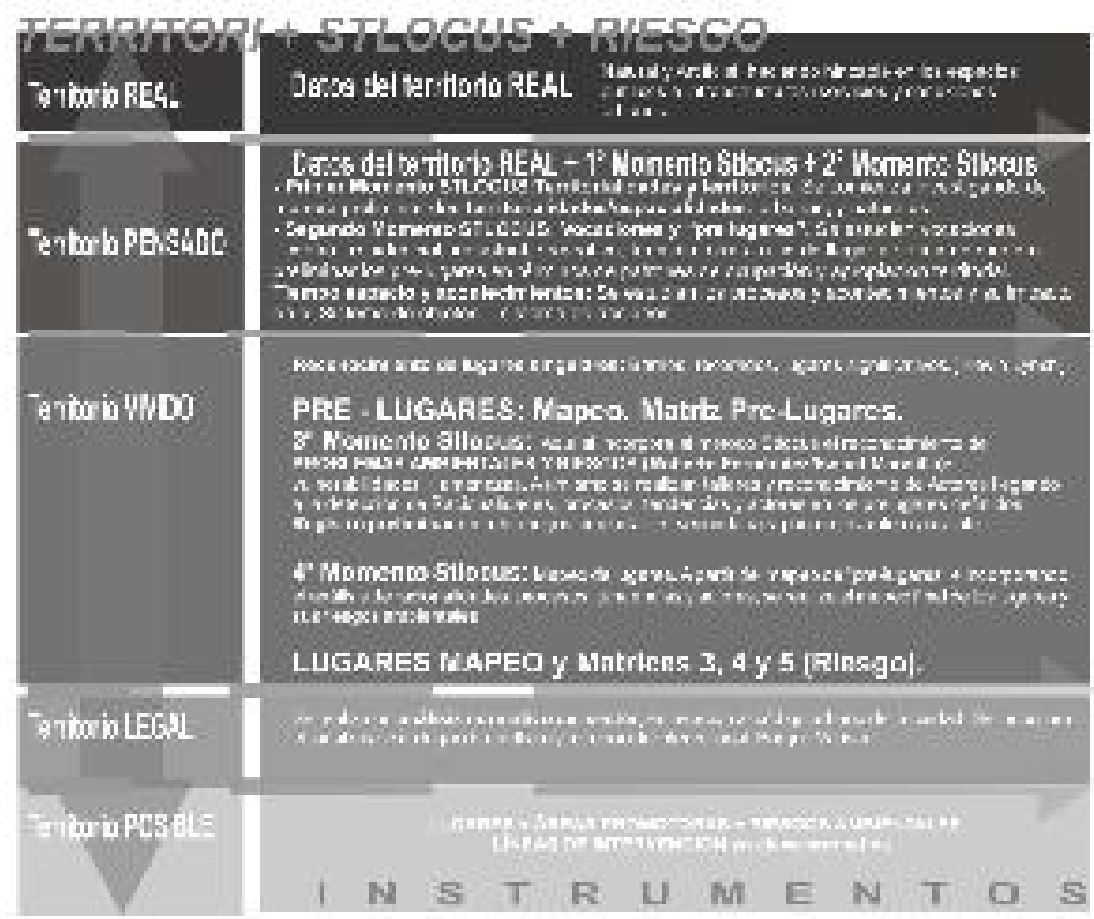


Figura N° 2: Síntesis metodológica.  
Fuente: Elaboración propia.



A. Territorio real, como instancia descriptiva. Se aborda la descripción del área de La Bajada, lugar de origen de la ciudad, con una impronta topográfico - ambiental específica, que signó su estructura socio-espacial, haciendo hincapié en el territorio natural y artificial con particular atención sobre los espacios públicos, como lugares posibles de articulación y de expresión social.

B. Territorio pensado, como instancia explicativa a partir de la detección de lógicas y patrones de ocupación, reconocidos a través de la metodología Sitocus.

C. Territorio vivido, como instancia perceptiva y fenomenológica.

A partir de conceptos perceptuales desarrollados por Kevin Lynch (LYNCH, 1976) y sostenidos en las encuestas y los talleres realizados como parte del equipo de la Municipalidad, donde se distinguen los barrios, los lugares simbólicos, los micro lugares, como así también los elementos constitutivos, tanto naturales como artificiales, que dan identidad y resignifican el territorio pensado, configurando el paisaje propio del lugar. Esta etapa se vuelve operativa a través de Sitocus, en su complemento con la detección de riesgos socio-ambientales (vulnerabilidades + amenazas).

D. Territorio legal, como instancia de desglose jurídico-normativo. En este caso se trabaja en relación directa los usos del

suelo y las definiciones del código urbano en tal sentido. Destacando los desencuentros entre el uso real, en tanto táctico y el legal del suelo.

E. Territorio posible, como instancia propositiva que conjuga la totalidad de los territorios. En esta etapa, se realizan recomendaciones normativas a partir de los lugares definidos. Asimismo, se listan instrumentos normativos para la gestión urbana participativa como mecanismos operativos posibles, dentro del marco legal y democrático actual.

#### Los resultados. Lugares/Territorialidad/Racionalidad/Procesos/Tendencias.

A partir del proceso de análisis y luego de reconocidos los Pre-lugares y la detección de áreas de Riesgo socio-ambiental, se arriba a la conclusión de que el Área de La Bajada, se trataría de un lugar de territorialidad urbana de carácter residencial y recreativo de escala urbana. Territorialidad urbana, definida aquí como una interfase urbana, que refleja los vaivenes multicausales de los procesos socio-económicos, bajo la racionalidad de un mercado dominante que avanza territorialmente de manera indiscriminada, avalada por otra racionalidad de tipo político-administrativo que consolidó un proceso inédito que persiste y evidencia un área urbana/residencial débil en tanto discontinuidades geográfica, social y temporal, con un desgranamiento de su tejido social/físico. Área enmarcada en un paisaje natural que abraza el lugar con una fuerte territorialidad natural.

En simultáneo a las discontinuidades del tejido social, se evidencian grandes uniones culturales, identitarias y paisajísticas/naturales que otorgan al sector un gran valor social/ambiental urbano. Dichos procesos de discontinuidad, han generado en el sector aletargamientos reactivos y actividades espaciadas e intermitentes. Situaciones que en lo físico-espacial,





producción vacíos, obsolescencias, degradación ambiental y particularmente en lo económico-social, algunos bolsones de pobreza y alta segregación social. Un proceso socio-económico generador de prácticas sociales de una importante segregación, a través de dispositivos regulatorios fiscalistas, no legitimados, que disociaron aún más las lógicas históricas y reales de los comportamientos y sus herramientas institucionales, ahondando las diferencias pre-existentes, consolidando situaciones "hecho" y dejando como lugar no visibilizado barrios con tejidos urbanos débiles en cuanto a su estructura socio-económica, con importantes focos de contaminación y degradación ambiental. Pero a la par, áreas de grandes potencialidades sociales y urbanas, que hoy ante las tendencias de un crecimiento expansivo y explosivo de la ciudad entran en juego y tensión constantes. Bajo estos reconocimientos, los once lugares *Silocus* hallados fueron:

Urbano residencial: Barrio de Bajada Grande, Barrio km3, Barrio de aceiteros, Barrio Puerto Viejo, Barrio Mosconi, Barrio Humito (con áreas de vulnerabilidad social).

De residencia y sus flujos complementarios comercial y laboral. Urbano residencial costero: Área de residencias formales permanentes y eventuales de fin de semana. Áreas residenciales informales. De residencia y flujos complementarios con gran vinculación al paisaje ribereño, con mixtura de actividades de ocio. Urbano residencial nuevo -de alta gama: Nuevo barrio cerrado en áreas de la Ex - Fábrica de Cemento San Martín- Barrio de médicos en terrenos de la Ex - Fábrica de Cemento San Martín. De características e impronta socio-física

totalmente diferentes de la lógica residencial existente en el entorno.

Con una gran "artificialización" del terreno natural y por fuera aún de la lógica normativa vigente. Urbano residencial de expansión: Nuevos loteos al suroeste del sector. Grandes loteos con lógicas de expansión "tradicional", ortogonal. Situación planteada por el código vigente, que ignora el "medio natural" sobre el que se asientan. Recreativo costero: Área de playas, camino costero y área cercana al barrio de Bajada Grande. Lugares donde predominan usos y funciones de esparcimiento y recreación público y semi-público, de escala urbana y barrial, así como los flujos relacionados con dichas funciones. Recreativo y de reserva: Parque Varisco: Área intervenida del Parque Varisco y área sin usos, definidos (laguna) del mismo. Una vocación recreativa de escala urbana, con elementos y áreas de conservación por su riqueza natural (no autóctona, sino producto ya de las explotaciones de canteras). Recreativa, educativa (investigación) con avistaje de aves, deportiva de recorridos, de ocio. Reserva, humedales: Humedales, Riacho Paracao. Una alta vocación natural.

De gran potencial para consolidarse como un área de natural de reserva, con usos asociados a lo educativo/turístico.



**De reconversión:** Antiguas preneras, depósito de combustibles. Aceitera y fábrica DO CERAMIC (en funcionamiento ambas); Antigua balsa. Ex-fábrica, lave, traza y terraplenes del ferrocarril desactivado. Áreas de gran escala, obsoletas o con usos por fuera de lo normativo. Todas con alto potencial para el lugar y la ciudad, en tanto escala. De mediación ambiental. Volcadero municipal, laguna de la aceitera Branier, Arroyo Antofíco, pasivos ambientales de cavas por antiguas y recientes extracciones mineras, salida de cloaca máxima. Áreas de gran criticidad ambiental que generan conflictos ambientales de escala urbana. Con impacto directo sobre el lugar.

**Patrimoniales:** Estación terminal del ferrocarril, antiguo muelle, área de chimeneas de la Fábrica

DO CERAMIC, edificios de la Ex - Cementera, San Martín, Plaza Gregoria Matoma. Áreas reconocidas como especiales, como nodos y hitos, hitos de gran simbolismo para el lugar y la ciudad en general.

De gran valor patrimonial/urbano: catalogadas en el código urbano (como patrimonio), registradas en documentos relevados, percibidos por los lugareños.

**De conexión:** Av. Lamamendi, Av. Estrada, calle Croacia, conexiones potenciales detectadas sobre el Arroyo Antofíco y vías terciarias de gran valor simbólico para los habitantes del lugar. Recorrido costero. Vías de conexión urbanas primarias, como conexión del sector con la ciudad y de sus diferentes sectores entre sí.

La siguiente matriz sintetiza la relación de los lugares y la ponderación del grado de Racionalidades, Procesos y Tendencias Detectados. (Matriz N°1).

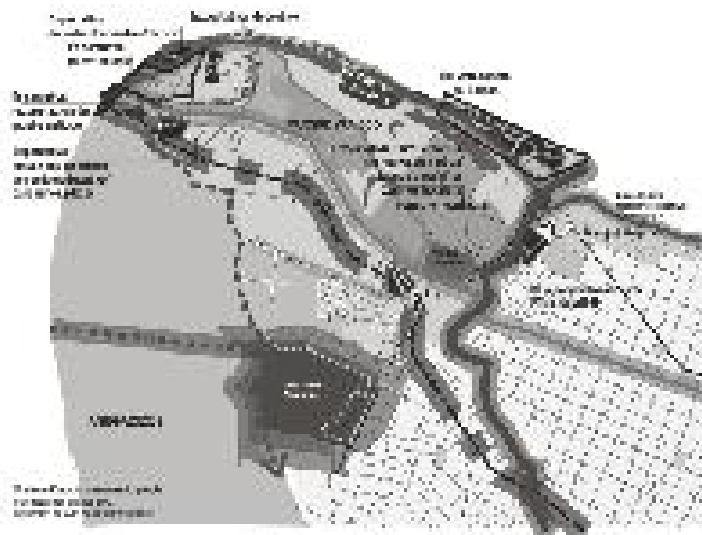
LUGARES		Matriz N°1 lugares. Territorialidad, ponderación de racionalidad, vocación, procesos, tendencias.																			
		Racionalidad				Vocación				Procesos				Tendencias		Urbano					
		Residencial	Comercio	Parque	Residencial	Recreativa - deportiva	Recreativa deportiva	Patrimonial	De Equipamiento	De Recreación	De Recreación	Natural	De Conexión	Segregación	Conflictos	Voluntarios	Urbanización	Depresión	Accidentalidad	Urbano	Natural
1	Residencial																				
2	Área de costero																				
3	Residencial nuevo																				
4	Residencial de expansión																				
5	Recreativo costero																				
6	Recreativo y sistema P. Vético																				
7	Razona humedales, Riocho Paríaco																				
8	De reconversión																				
9	De reconversión ambiental																				
10	Patrimoniales																				
11	De conexión																				

Figura 3. Matriz de relación de los lugares y la ponderación.  
Fuente: Elaboración propia.





MINISTERIO DE PLANEACIÓN Y POLÍTICA ECONÓMICA DEL GOBIERNO DE BOGOTÁ  
**PROPUESTA MORFOLÓGICA**



- Referencias:**
- Tipología general:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
  - Tipología específica:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
  - Referencias:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.

Figura 6. Mapeo de lugares de la Matriz Síntesis (lugares Síntesis reagrupados). Fuente: Elaboración propia.

**Los actores y Territorio. Las encuestas, las entrevistas, los talleres.**

**Áreas promotoras ambientales**



- Referencias:**
- Tipología general:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
  - Tipología específica:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
  - Referencias:**
    - Área central: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de expansión: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.
    - Área de regeneración: Zona de la Universidad, Zona de la Ciudad, Zona de la Periferia, Zona de la Ruralidad.

Figura 6. Mapeo Áreas promotoras ambientales (espacios públicos de carácter regenerador). Fuente: Elaboración propia.





El caso del Territorio Vivo, se considera emblemático en este recorrido investigativo. Tanto por los aportes invaluable que permitió incorporar, como por aquellas cuestiones y replanteos que obligó a realizar en relación a los objetivos propios de la tesis, y a los fines intrínsecos de las prácticas científicas y de investigación. Es decir, este Territorio Vivo pone en la superficie uno de los temas que se consideran y creen aquí fundamentales, bajo las perspectivas del saber ambiental planteadas: no puede construirse un concepto de Territorio, ni de Actores, ni de Ambiente sin la participación y gestión conjunta de aquellos que viven en dicho lugar. Así, quedó de manifiesto en esta expresión de pescador ex - marino mercante encuestado: "el lugar para mí es "la tierra en donde nací y moriré".

De manera que, el Territorio Vivo, se cuenta por todos los intersticios del trabajo, a partir de las encuestas, entrevistas, talleres, que permiten construir el lugar pasado, presente y deseado, obligando a romper con las prácticas de investigación tradicional atejada de los lugares y los actores. Asimismo, permitió incorporar, desde la visión del investigador, conceptos y variables vinculadas a nociones paisajísticas en relación a los espacios públicos como la calle, los paseos, los boulevares, las avenidas, a la identidad de los barrios y sus identidades, a los elementos naturales como los arroyos y sus barrancas. También, interactuar con diversos actores develando incógnitas, presunciones y preconceptos. Se logran así, contemplar los diferentes barrios desde sus propias identidades y lógicas intrínsecas actuales y pasadas, en las que se registra una mixtura de visiones y expectativas.

Por ejemplo, los más antiguos bajadeños comprometidos con el barrio y sus instituciones reclaman el rescate de una

memoria e historia colectivas. Los más jóvenes habitantes, escolares y nuevos vecinos de barrios como, Mosconi, residentes temporarios de la costa, residentes permanentes y aquellos funcionarios vinculados con la definición de normas y proyectos del lugar, advierten o hacen referencia a una memoria identitaria -a veces reconocida, a veces olvidada o supuesta- pero sin vinculaciones tan precisas a los lugares como aquellos pobladores que recuerdan o reconocen cómo y dónde vivían sus artistas, historiadores, pescadores más ancianos.

Todos estos acercamientos que habilitan, en parte, a proponer desde aquí un apuntalamiento socio-cultural, histórico y económico del sector, relejendo y reinterpretando los orígenes a la luz de los acontecimientos pasados y actuales. Pero se cree, que este proceso puso también de manifiesto la imposibilidad de acceder a los actores reconocidos, como hegemónicos en la dinámica del sector, los vinculados al mercado inmobiliario, empresarial, y a los Estados Municipal y Provincial, visibilizan una de las debilidades de algunos de los objetivos del proyecto de tesis: la imposibilidad de construir un mapa que refleje un territorio posible, en todo su potencial, con los principales actores de modo de generar ideas de carácter más grupales y sinérgicas. Se cree, sin embargo, que el Territorio Vivo en su ensamble y trabajo profundo, con el Territorio Posible, puede ser



de gran utilidad para el logro de micro-acuerdos que permitan consolidar los deseos de algunos "bajadeños": "convertir la Ex-fábrica Llave en un ámbito para el desarrollo de actividades deportivas para su jóvenes". No obstante, esto último, muchas de las lógicas y procesos no podrían haberse comprendido si no fuese por los enlaces propuestos entre los diferentes territorios.

En el desarrollo de este momento se obtienen aportes de la realización de dos talleres, con asistencia de docentes y habitantes del barrio de Bajada Grande, los Secretarios de Planificación y de Turismo del Municipio e integrantes de los equipos técnicos de ambas secretarías. Talleres que se complementan con 20 encuestas a alumnos de la Escuela Secundaria N° 15, Bajada del Paraná y habitantes de Bajada Grande en particular, a funcionarios Municipales (5). Finalmente entrevistas formales e informales a dos funcionarios de la Secretaría de Planificación del Municipio (2008) y a técnicos municipales: dos abogados con los que se trabajó en la lectura jurídica de lugares clave detectados: el área de la Costa y el Parque Varisco; una especialista en gestión de salud ambiental (bioquímica municipal) con reconocieron focos críticos de contaminación en los lugares micro-lugares; un ingeniero civil del área de Planificación de infraestructuras, que asistió a los talleres y a recorridos relevando

áreas con deficiencias sanitarias, reconocidas y reclamadas por los vecinos. Todo lo que ofreció una visión inter y multidisciplinar.

El Territorio Vivido aporta, tanto en lo teórico, como en lo metodológico, la posibilidad de incorporar variables de carácter perceptual/simbólico a partir de la experiencia de los diferentes actores, traducibles a las vocaciones y, posteriormente a los usos definidos en base a los lugares *Sitios*. Así, se reconoce en el área de la Bajada, una realidad socio-económica que difiere entre sus barrios constitutivos y con un territorio natural que acentúa esas distancias sociales, encierra y profundiza las diferencias. De modo que, el Territorio Vivido se suma a este recorrido con una impronta que traspasa cualquier dato estadístico cuantitativo. Lleva implícito, en este caso desde la perspectiva ambiental, un paisaje socio-cultural absorbido desde diversas y singulares visiones.

En definitiva, el sustrato conceptual de los métodos, evidencia desde lo teórico y empírico, los encuentros y desencuentros del territorio y sus lugares, sus actores, sus procesos y lógicas fundamentales, sus regulaciones y sus instituciones. Asimismo, ese sustrato tiene como protagonista al espacio en tanto "cosas y relaciones juntas", espacio donde el vínculo sociedad/naturaleza aparece como la esencia de la relación.

**La pertinencia, la ductilidad y los nuevos paradigmas.**

Se observó, hasta aquí que si bien los métodos son complejos debido al objeto de estudio abordado, pueden ensamblarse perfectamente con diferentes técnicas y saberes, debido a que incluyen en su matriz conceptual la mencionada relación sociedad/naturaleza.



La posibilidad de reconocer y observar el lugar bajo el prisma ambiental, permitió incluir en la dinámica *Stibocars* la detección de problemas y conflictos ambientales actuales, vinculados, a su vez, con los procesos de consolidación histórica del lugar. Pudiendo avanzar en algunas líneas y estrategias considerables en la construcción del Territorio Posible. Donde la combinación de *Territorial + Stibocars + técnicas del Riesgo socio-ambiental* resultó oportuna. Por un lado, pudieron cartografiarse en la dinámica *Stibocars* los diferentes problemas ambientales a partir del reconocimiento de áreas vulnerables y de amenazas observadas por diferentes actores, verificando las diferentes percepciones del riesgo ambiental. Por el otro, si se considera al riesgo social/ambiental como una herramienta fundamental a la hora de "hacer tangible lo ambiental", y con ello su importancia en el ordenamiento y gestión territoriales, las variables y procesos para su detección se ensamblaron perfectamente con los métodos *Territorial y Stibocars*.

De manera que, en ese "hacer tangible lo ambiental" es donde se torna necesaria la incorporación de los actores –propuesta por todos los métodos empleados– más vulnerables como unidad de enlace e interpretación de las relaciones y procesos territoriales, sus permanencias y dinámicas, sus elementos naturales y sociales constitutivos. Habitantes del lugar y sus procesos de construcción, invisibilizados en la mayoría de los ámbitos políticos, institucionales, de mercado y científicos. Circunstancias que, se reconocen aquí, contribuyen a multiplicar las barreras físicas y sociales que segregan y dividen el Área de la Bajada en casi todas sus dimensiones. Asimismo, vale remarcar que los métodos resultaron pertinentes y "ordenadores" de los procesos que dan contenido y derivan en la formulación de pautas y líneas orientadoras

para el Código Urbano vinculado a este sector de estudio.

Si bien, el Estado Municipal reacciona muy lentamente a las innovaciones y no termina de asumir un rol de articulador/plificador para la elaboración y concreción de ideas, estrategias y proyectos que colaboren a minimizar las áreas y focos de riesgo social/ambiental como así también a hacer visibles los intereses reales sobre las grandes áreas vacantes y ociosas de gran potencialidad urbana en el área objeto de estudio, se cree que este momento histórico es clave para la ciudad y sus lugares. Y aquí, se considera que el rol de técnicos, lugareños, empresarios, políticos e investigadores es fundamental para colaborar desde diferentes perspectivas y saberes en la renovación y re-edificación de las dinámicas políticas e institucionales y su correlato en los mapas normativos. A la luz de los nuevos paradigmas y para una gestión ágil, eficiente y transparente de la ciudad.

#### **Breves reflexiones finales**

Finalmente, se cree que los métodos propuestos aportan a la construcción de herramientas superadoras de las prácticas e instrumentos urbanísticos tradicionales, tanto en sus conceptos categoriales, como en sus técnicas procedimentales y modos de hacer. Poniendo en valor las dimensiones sociales, culturales y naturales propias de cada lugar y sus procesos de generación de pautas de



Desarrollo sustentables, invisibilizadas en los entramados de poder. Aportando criterios categoriales: territorialidad, racionalidad, vocaciones, vinculadas a la definición tradicional de los usos de suelo (zonificación), con técnicas y modos del saber "científico" pero incluyendo, indefectiblemente, a todos los actores con diferentes grados e intensidades. Obligando, al "investigador", a salir de sus claustros para preguntarse nuevamente para qué y para quién se pretende investigar, y a los "planificadores" a replantear y manifestar para quiénes, para qué y bajo qué criterios sociales/espaciales se planifica y "ordena" el territorio.

Por otra parte, se considera que, en virtud del proceso y los resultados logrados en el trabajo, tanto *Territori* como *Sibors*, junto con las matrices y mapeos ambientales asociados, son herramientas, modos y técnicas metodológicas que pueden convertirse en una interfaz social/institucional, a fin de reducir las distancias reconocidas entre las estructuras institucionales, las situaciones vividas por cada lugareño y las acciones proyectuales concretas, para el logro de un reto fundamental: la gestión democrática y sustentable de los diferentes Territorios.

En este caso particular, se cree que el método permitiría acelerar

un consenso de las partes y, trabajar en las regulaciones urbanas en términos de una Planificación superadora de las visiones tradicionales, al incorporar a los actores de la "La Bajada" en los diferentes momentos y escalas detectados. Acercando el Territorio Posible a las regulaciones, de modo de acotar la brecha entre el reconocido "estatismo normativo" y los procesos socio-espaciales del área observada, a partir de la gradual incorporación de herramientas de gestión sustentable. En este sentido, los métodos empleados permiten vincular las nociones territoriales y ambientales abordadas con las variables y criterios normativos aquí mencionados.

Finalmente, un párrafo que sintetiza lo perseguido y pensado en relación a los posibles aportes desde el campo de la investigación: "se trata que los científicos produzcamos la doble ruptura epistemológica citada por Boaventura: las prácticas de los actores institucionales y territoriales, luego de pasar por el tamiz científico deben volver con sentido común a los sujetos de cambio de cada proyecto, para operar con sentido de sustentabilidad, práctica-más que discursiva- el cúmulo infinito de micro-transformaciones sociales que la humanidad se merece. De esta manera, los científicos -como señala J.J.Girardot- devendremos inútiles, y los sujetos no sólo tendrán experiencias, sino que construirán expectativas, en palabras de S. Santos. La abstracción teórica en el plano científico será entonces un medio para que los sujetos construyan de manera decente su propia transformación social". (BOZZANO, 2011, pág. 47)





### Referencias Bibliográficas

- BOZZANO, H. (2004). *Territorios Reales, Territorios Pensados, Territorios Posibles. Aportes para una Teoría Territorial del Ambiente*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Espacio Editorial.
- BOZZANO, H. (2009). *Territorios Posibles. Procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Editorial Lumiere.
- BOZZANO, H. (2011). *TERRITORIO, INTELIGENCIA TERRITORIAL Y TRANSFORMACION. Epistemología del Sur y Ciencia Social Emancipatoria*. La Plata: UNLP.
- FERNANDEZ, R. (2000). *La Ciudad Verde. Teoría de la Gestión Ambiental Urbana*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Espacio Editorial.
- LYNCH, K. (1976). *La imagen de la Ciudad*. Buenos Aires: Editorial Infinito.
- SANTOS, M. (1996). *Memorias del Espacio Habitado*. Barcelona: Editorial Oikos-tau.
- SANTOS, M. (2000). *La naturaleza del Espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A.